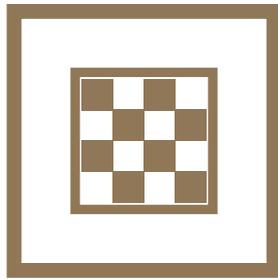


PECCHIOLI  
FIRENZE



PECCHIOLI  
FIRENZE

IL PRODOTTO È LA MATERIA, L'ARTE È L'ANIMA

Cosa c'è di più concreto della terra,  
di più limpido dell'acqua che la impasta,  
di più forte del fuoco che la cuoce,  
di più reale del colore che le dà bellezza?  
Sono queste le materie che ogni giorno  
lavoriamo e maneggiamo, elementi  
primari che processi produttivi,  
certamente evoluti, ma in realtà simili a  
sé stessi da migliaia di anni, nobilitano e  
trasformano in manufatti di grande valore  
estetico e sicuro valore funzionale.  
Ma c'è un soffio, uno spirito quasi  
magico che eleva la materia e le dà  
un'anima: l'arte, che abbiamo raccolto  
dal grande uomo che fu Galileo Chini  
e che, ancora oggi, ci ispira e ci guida  
e trasforma la nostra impresa in una  
affascinante, coinvolgente avventura  
umana.

What is firmer than the clay, clearer  
than the water it is kneaded with, more  
powerful than the fire in its kiln, more real  
than the colour that embellishes it?  
These are the materials we work with  
and handle on a daily basis, as both  
raw materials and in our manufacturing  
processes. Of course they have been  
developed, but have remained close  
to their millennia-old roots, ennobled  
and transformed into products of great  
aesthetic and clear functional value.  
But there is an energy, an almost magic  
spirit that raises the material and gives  
it life: Art. To this day, we continue to  
draw inspiration and guidance from  
the great man who was Galileo Chini,  
who transformed our business into a  
fascinating, exciting human adventure.



22 Ceramica dei Chini

84 Gres artistico

120 Cotto del Mugello

164 Lava dell'Etna

182 Progetti speciali

240 Arredo in bagno

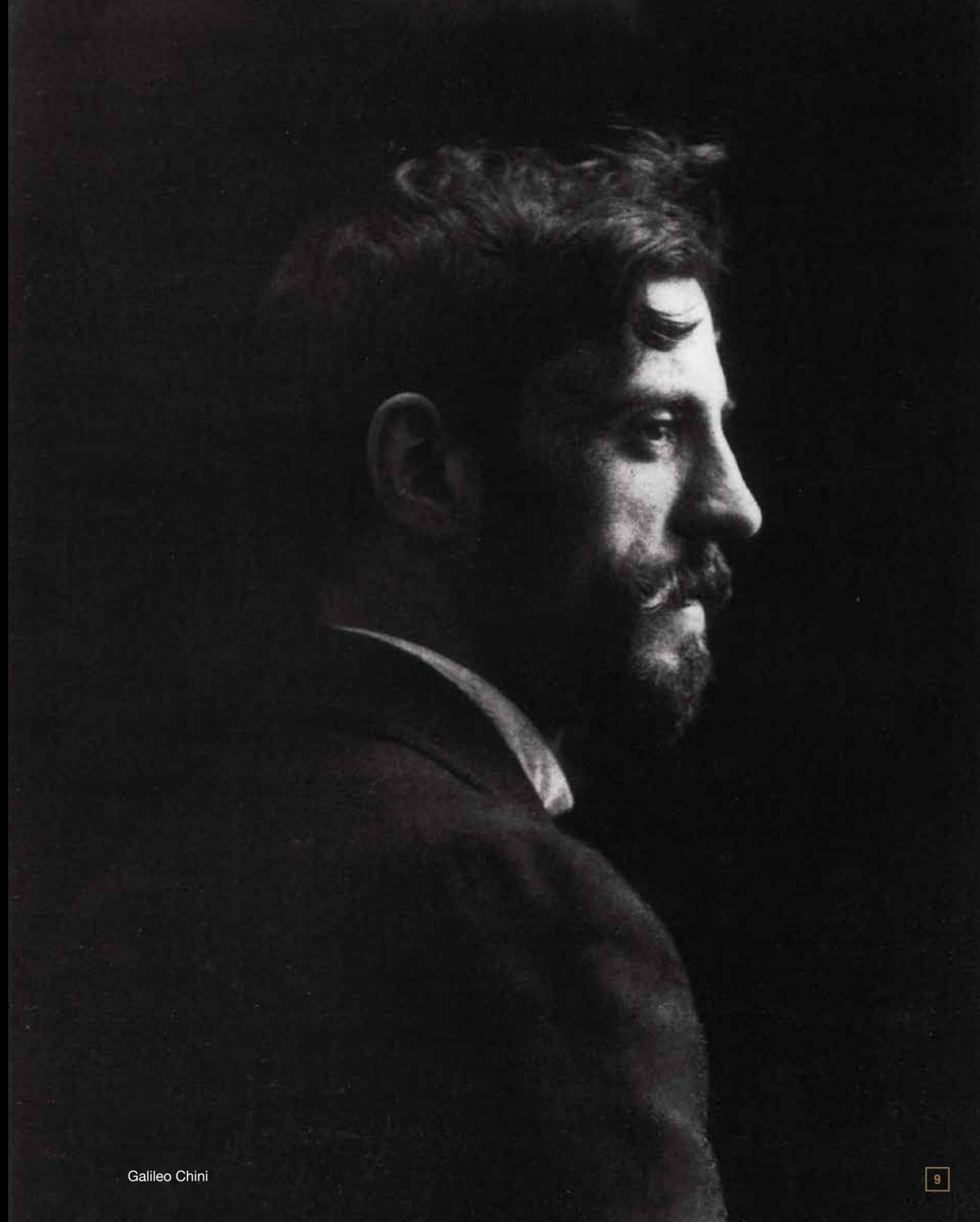
252 Finiture e formati

# GALILEO CHINI

## Eccellenza artistica e spirito imprenditoriale

E' difficile, se non impossibile, ritrovare nella storia dell'arte italiana una figura così eclettica e poliedrica come Galileo Chini. L'irrefrenabile personalità artistica l'ha portato ad occuparsi di un'infinità di espressioni: è stato decoratore, illustratore, scenografo, urbanista, pittore e, soprattutto, sublime ceramista. Vissuto a cavallo tra due secoli (nato nel 1873 e scomparso nel 1956) ha introdotto l'Art Nouveau in Italia, ha partecipato a tutte le principali Esposizioni Internazionali del suo tempo, ha decorato edifici pubblici e privati, ha lavorato alla decorazione del palazzo del trono di Bangkok per il re Rama V, ha insegnato all'Accademia di Firenze, ad allievi della levatura di Ottone Rosai, Primo Conti e Marino Marini. Ma la sua personalità artistica non gli ha impedito di essere anche imprenditore, assieme al cugino Chino, con la fondazione della manifattura "L'arte della Ceramica" e poi delle "Fornaci di San Lorenzo", perché è stato sempre un cultore dell'unione tra arte e manualità artigiana. E' di questa unicità che ci sentiamo eredi e custodi. E' di questo tesoro che ci sentiamo ricchi.

It is difficult, if not impossible, to find as eclectic and versatile a figure as Galileo Chini in Italian history of art. His irrepressible artistic personality led him to work in a multitude of expressions: as a decorator, illustrator, designer, town planner, painter and, above all, as a sublime potter. A major figure of the fin de siècle (1873-1956), he introduced Art Nouveau to Italy, participating in all the major International Exhibitions of his time and decorating public and private buildings alike. He worked on the décor of the Dusit Palace in Bangkok for King Rama V and taught at the Accademia in Florence, his students there including such luminaries as Ottone Rosai, Primo Conti and Marino Marini. However, his artistic personality did not impede his entrepreneurial spirit. Together with his cousin Chino, he founded the "L'Arte della Ceramica" (Art of Ceramics) manufactory, and later the "Fornaci (Kilns) di San Lorenzo", his aim always to unite art and craftsmanship. In turn, we are the heirs and custodians of this uniqueness. This is the treasure that enriches us.





Da sinistra: Mattia Chini, Vieri Chini, Cosimo Chini





Forni manifattura Chini, 1906

Galleo Chini :

Cartone preparatorio per decorazione murale  
Preparatory cartoon for wall decoration  
Terme Berzieri di Salsomaggiore  
1922

Bozzetto per manifesto Arte della Ceramica  
Sketch for an Arte della Ceramica poster  
1900

Piastrelle con cigni  
Tiles with swans  
1898-1900

Vaso con ninfee e rane  
Vase with lilies and frogs  
1898-1900

Vetrata  
Stained glass  
1920



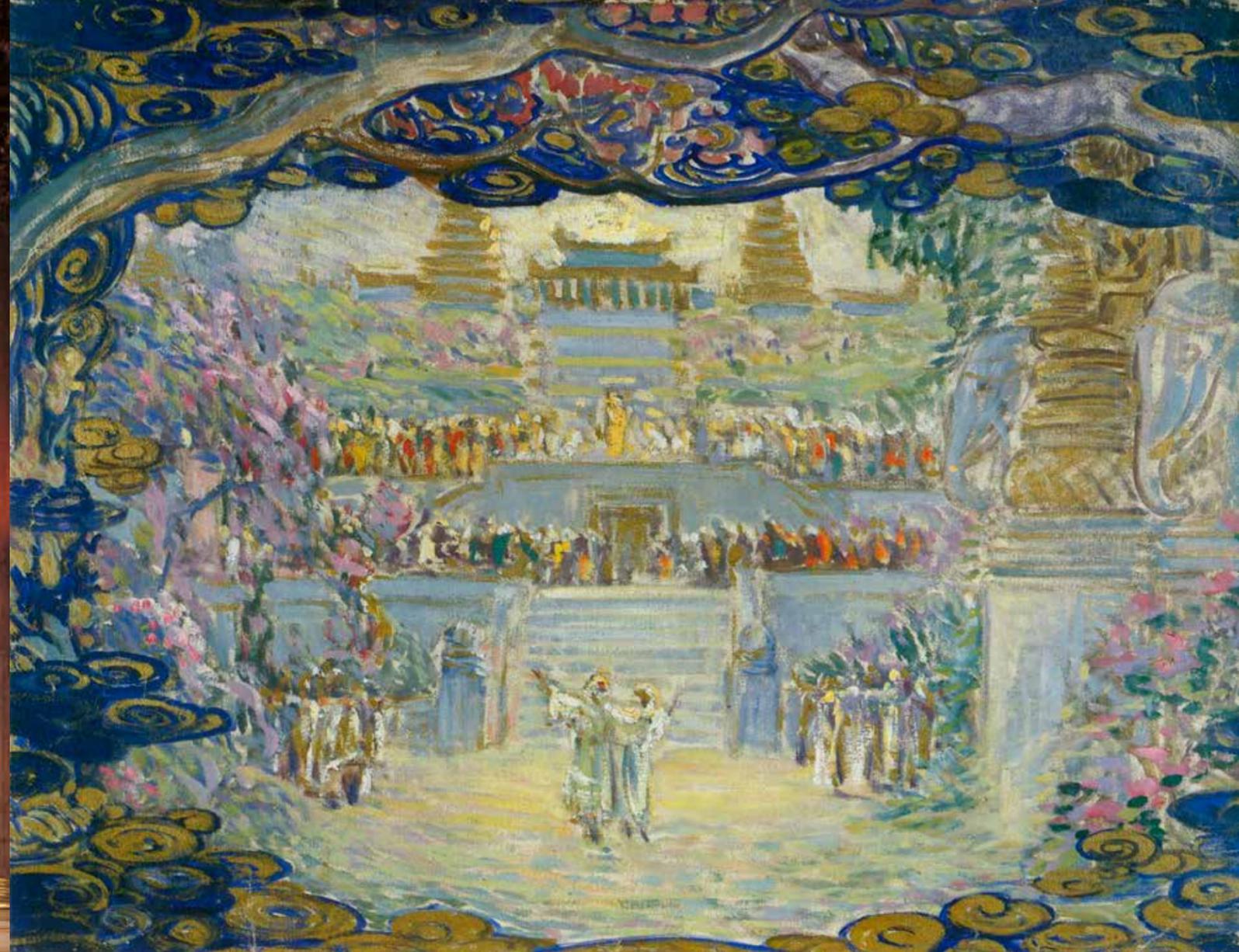
Vieri Chini

# CHINI E PECCHIOLI

## La tradizione continua per linea diretta

C'è un filo diretto che congiunge l'azienda di oggi e la stella dell'arte che ne ha dato origine. E' un filo di uomini, figli e fratelli, nipoti e bisnipoti, che con alterne vicende hanno mantenuto accesa la fiamma di allora. La fiamma che ancora cuoce le nostre produzioni e che ancora anima le nostre creazioni.

A direct line links today's company and its founding leading light. A line of men, sons and brothers, grandchildren and great-grandchildren, who, despite vicissitudes, have kept the flame burning to this day. This flame continues to nourish our production and still inspires our creations.



Bozzetto per scena finale "Turandot" di Giacomo Puccini  
Sketch for the final scene of Giacomo Puccini's "Turandot"  
Galileo Chini 1924



Bangkok, Palazzo del Trono, Ananta Samakhom,  
decorazioni Galileo Chini 1911  
Bangkok, Dusit Palace, Ananta Samakhom Throne Hall, décor by  
Galileo Chini, 1911



## GESTI ANTICHI

### La sapienza nelle mani e nella mente

L'evoluzione non si ferma, lo spirito umano guarda avanti, la tecnica trova traguardi impensabili, ma nel nostro lavoro la sapienza sta anche in gesti antichi, tutti manuali, e in pensieri aperti, sempre nuovi. Mani e mente, nella nostra azienda, lavorano ancora splendidamente insieme.

Development never ceases, the human spirit looks to the future and techniques move towards previously unimaginable goals. The skill in our work also lies in ancient gestures, all by hand, and in open-mindedness, always innovating. At our company, hands and minds continue to work together magnificently.



# FIRENZE, CAPITALE D'ARTE

## L'armonia irripetibile ci nutre ogni giorno

Non è possibile concepire la nostra azienda in altro luogo che non sia Firenze. A questa città ci lega non solo la nostra storia e non solo la riconoscenza verso l'iniziatore e padre nobile della nostra avventura, ma soprattutto la bellezza che ritroviamo in ogni strada, in ogni palazzo, in ogni immagine che Firenze dà di sé.

It is impossible to imagine our company being based anywhere but Florence. We are bound to the city, not only by our history and gratitude to the founder and noble father of our adventure, but also by the beauty of every street, every building and every image that Florence offers up.



# Ceramica dei Chini Ispirazioni d'Arte

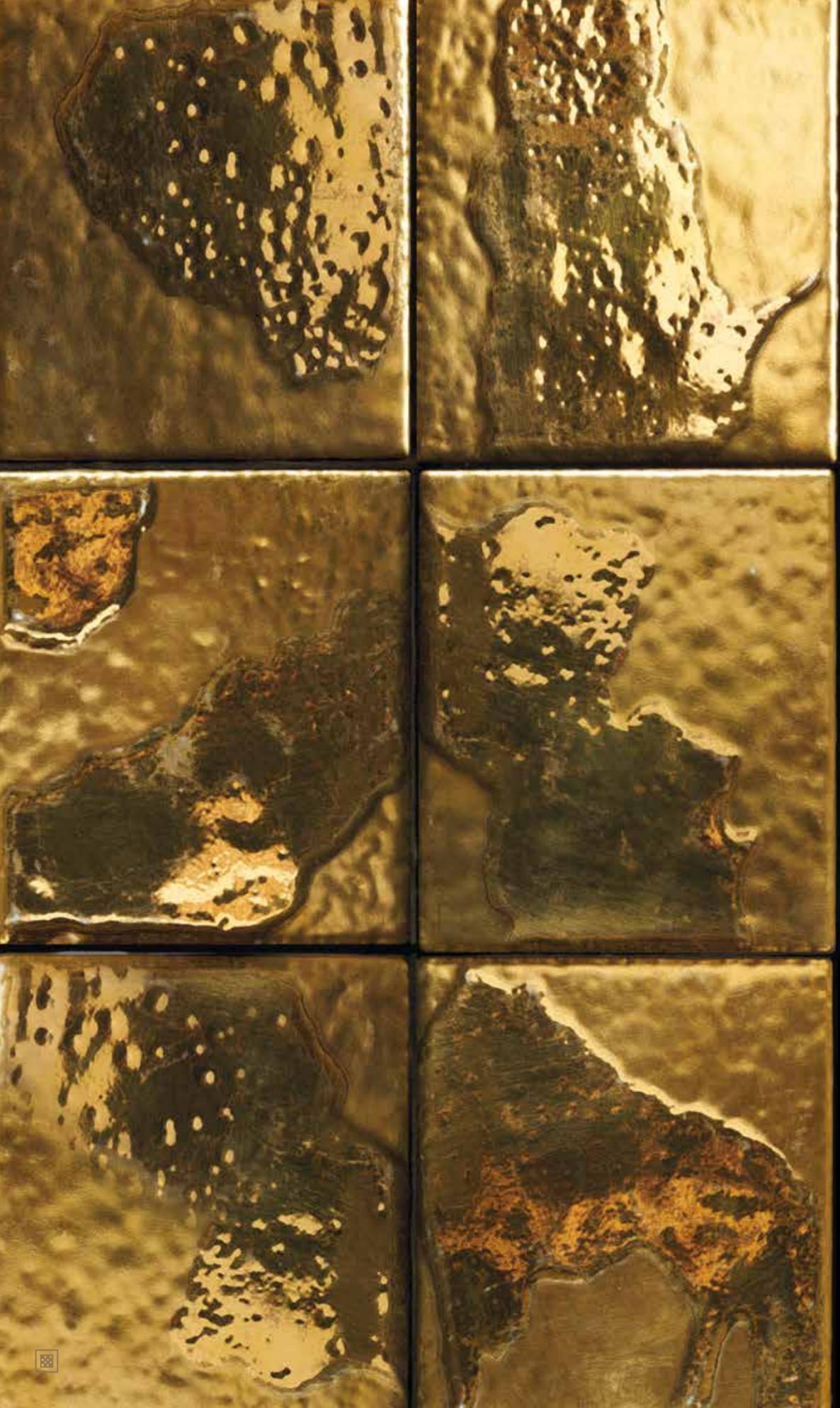
Sono due volte preziose le proposte in ceramica firmate Pecchioli.  
Preziosa è la materia, antica e raffinata, nobile ed elegante.  
Preziosi sono le colorazioni e i decori, che offrono una scelta infinita di combinazioni e stili.

The preciousness of Pecchioli ceramics is two-fold:  
One, in the material, ancient and refined, noble and elegant.  
Two, in the colours and decorations, offering an infinite choice of combinations and styles.



LE ARTI IN CERAMICA: FRAMMENTI ORO 24KT, BIANCHI E BEIGE MISTI 10X10 CM

LA BELLEZZA  
è il nostro valore più prezioso



CERAMICA DEI CHINI:  
ORO GUAZZO 24KT H 77  
10X10 CM



ARTI IN CERAMICA:  
CASTELLO DI SPEZZANO, COLORI METALLICI E FORMATI MISTI



ARTI IN CERAMICA:  
ARTEORO

I MOSAICI:  
SEMINA PLATINO  
H 65 - H 70  
H 71 - H 72  
5X5 CM





LE ARTI IN CERAMICA:  
ARTE BIANCA  
BIA 2 - LUS 20 - LUS 50  
NOR 72 - NOR 121  
H 28- H 29 - H 65





DECORO C 78 "KUBRIK"  
COMPOSIZIONE MISTA



C78/A

C78/B

C78/C

C78/E

C78/D

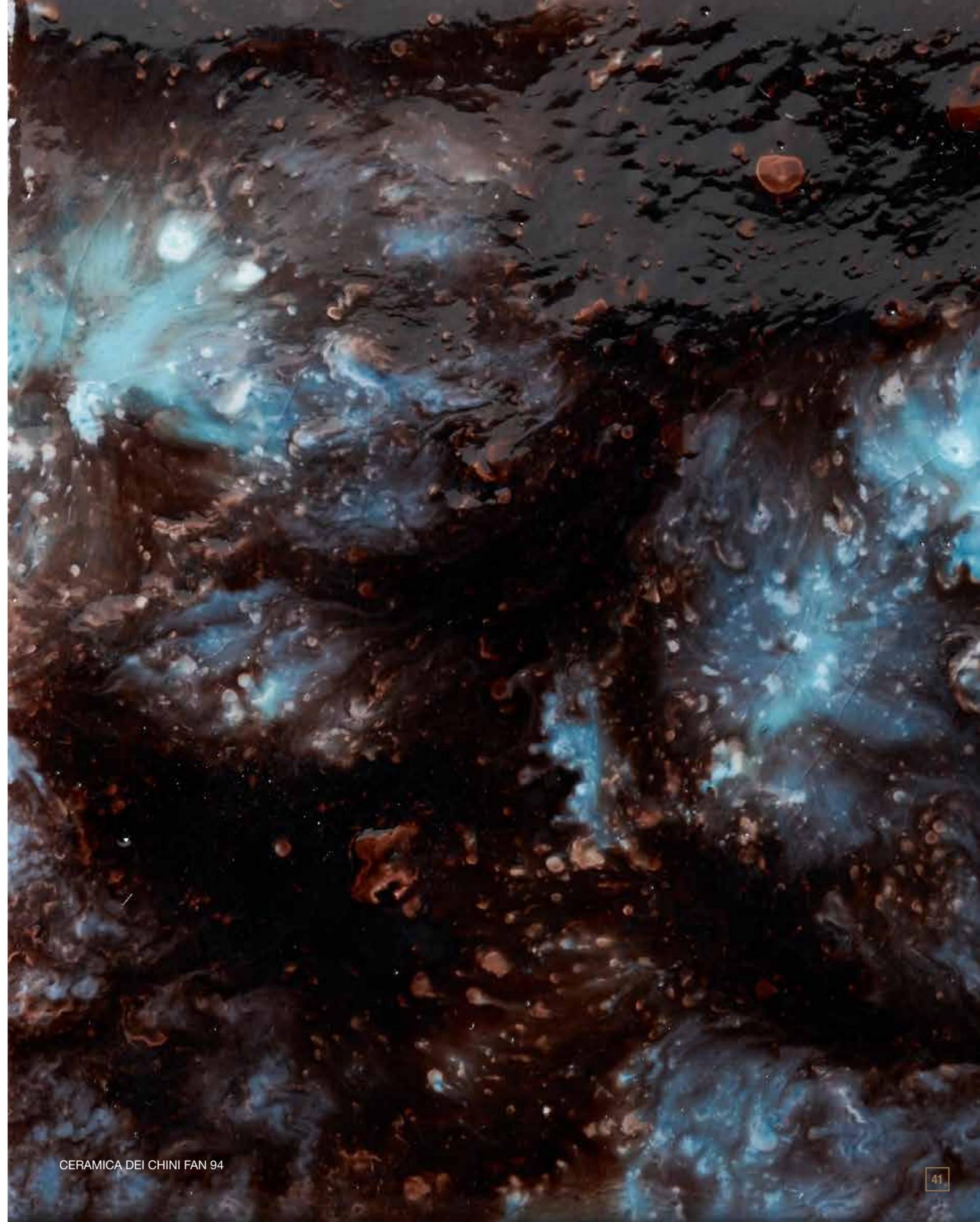
DECORO C 78 "KUBRIK"  
COMPOSIZIONE MISTA



LE ARTI IN CERAMICA: ARTE BEIGE  
LUS 67 - NOR 81 - NOR 96 - STA 48  
H 25 - H 26 - H 30 - H 31 - H 54 - H 62



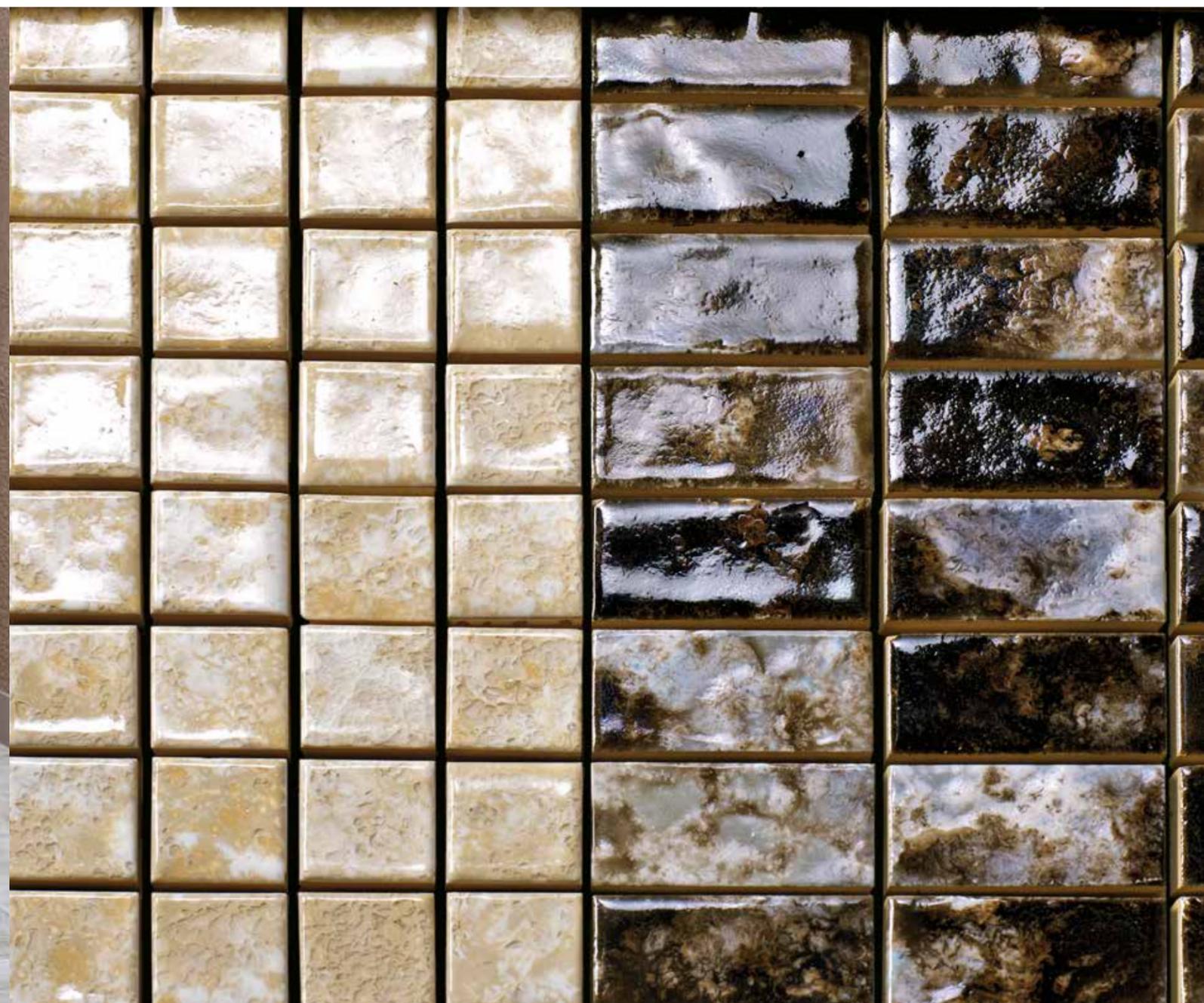
MOSAICO FAN 94  
2,5 X 5 CM



CERAMICA DEI CHINI FAN 94

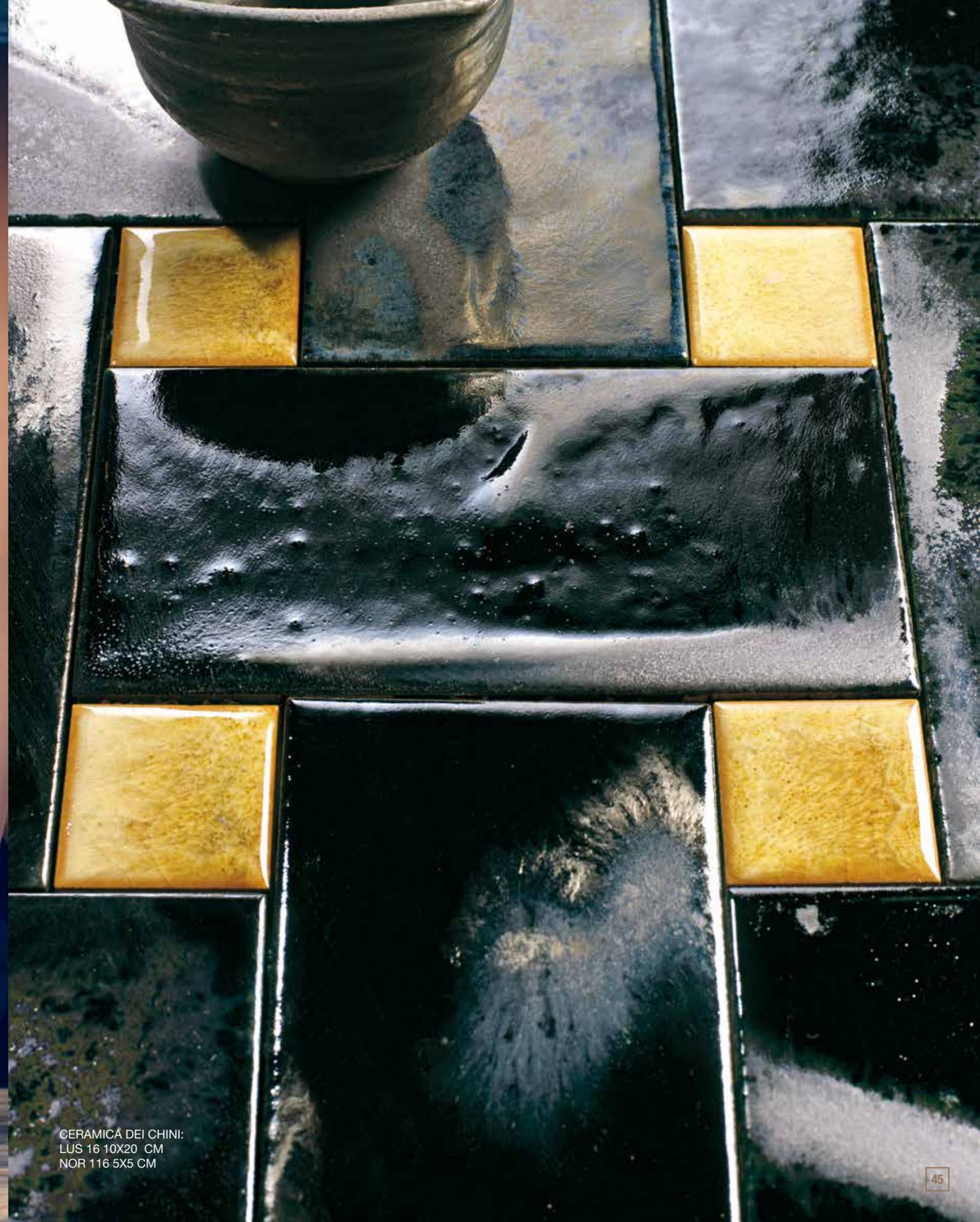


MOSAICO NOCCIOLA LUS 67  
2,5X5 CM



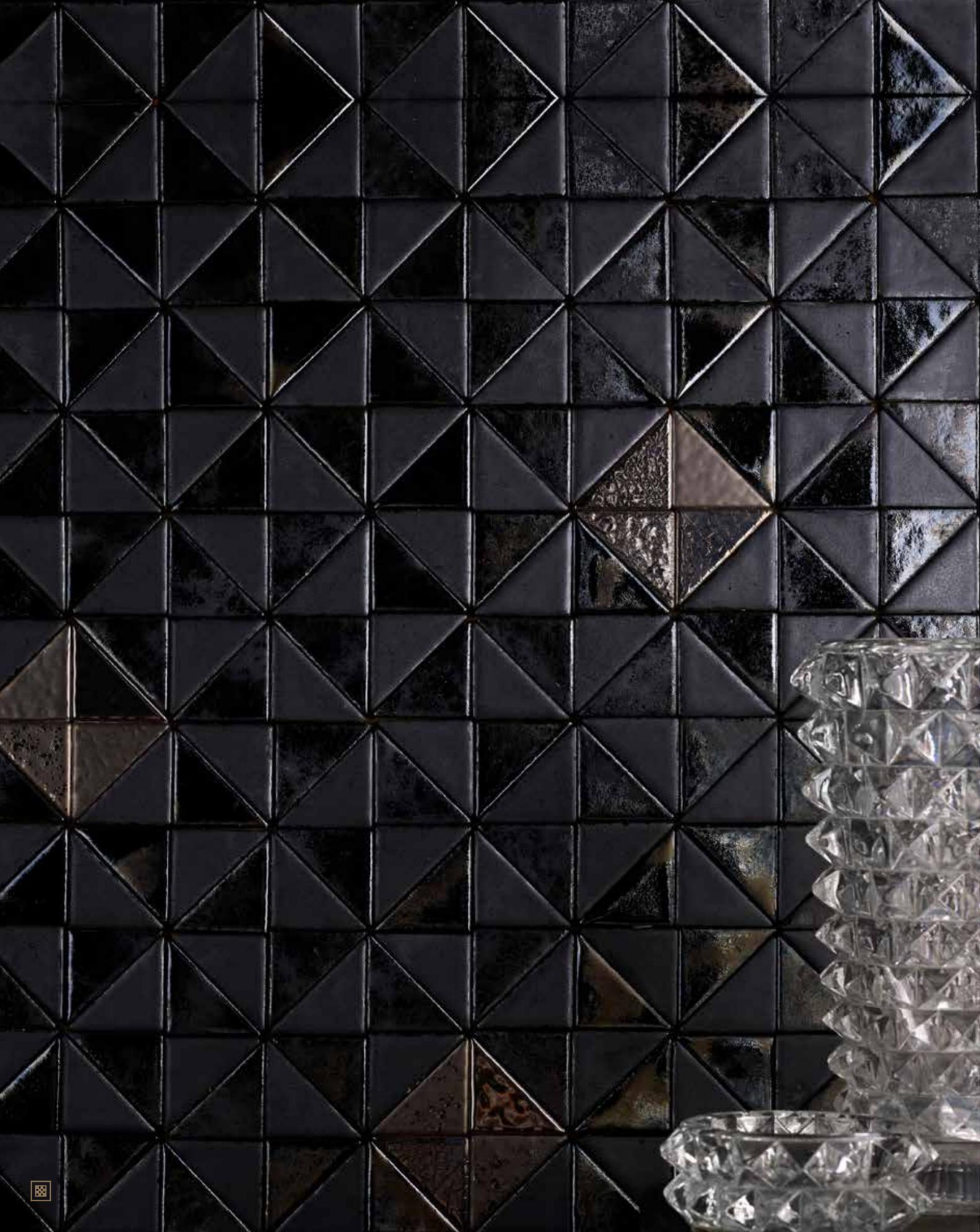
MOSAICO NOCCIOLA LUS 67  
2,5X2,5 CM  
FAN 94 TARTARUGA  
2,5X5 CM

COLORE E MATERIA  
Creatività sempre ispirata

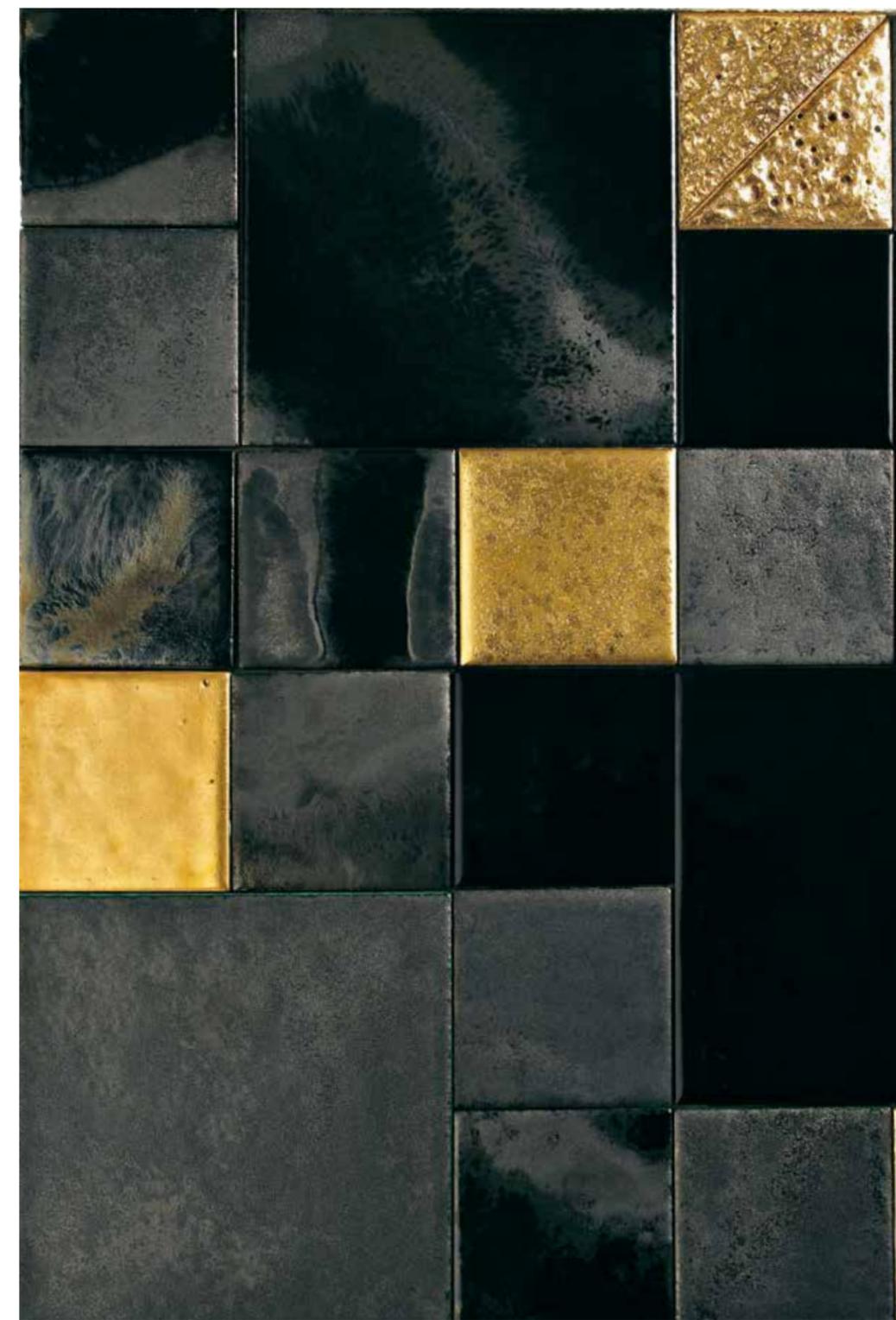


CERAMICA DEI CHINI:  
LUS 16 10X20 CM  
NOR 116 5X5 CM

ARTI IN CERAMICA:  
DON CHISCIOTTE  
LUS 15 E LUS 50  
TRIANGOLI LATO 10 CM



ARTI IN CERAMICA:  
DON CHISCIOTTE  
LUS 15 E LUS 16  
TRIANGOLO LATO 5 CM



ARTI IN CERAMICA:  
ARTE NERA  
LUS 15 - LUS 16 - NOR 71 - H 26 - H 30 - H 31 - H 54 - H 66  
10X10 CM, 20X20 CM, TRIANGOLI LATO 10 CM



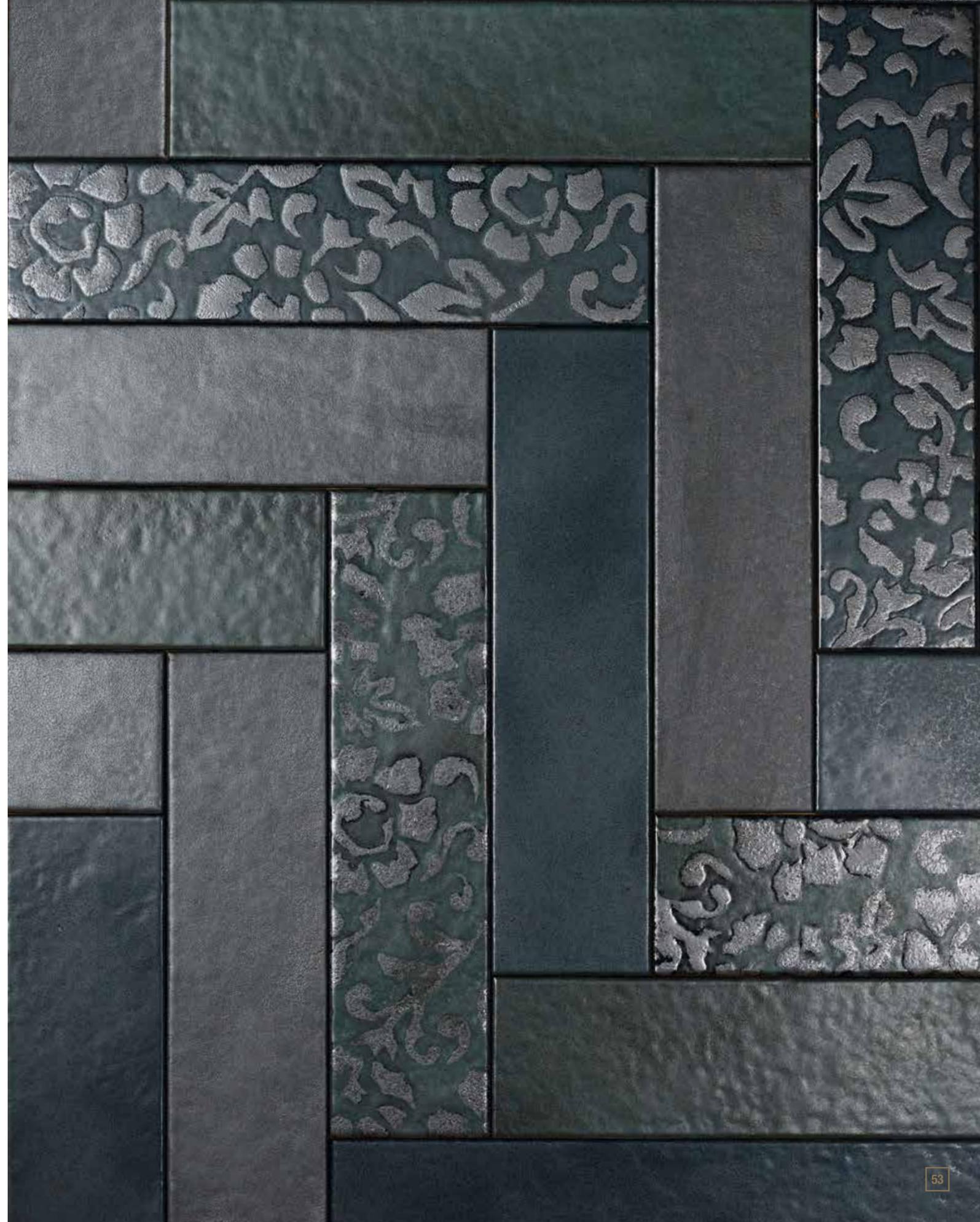
ARTI IN CERAMICA: TESORO NEFO, CERAMICA IN VARI FORMATI E COLORI  
NOR 71, LUS 15, LUS 16, DECORO E 59, E60 E ORO MISTO  
5X5, 10X10, 15X15 / 20X20 CM

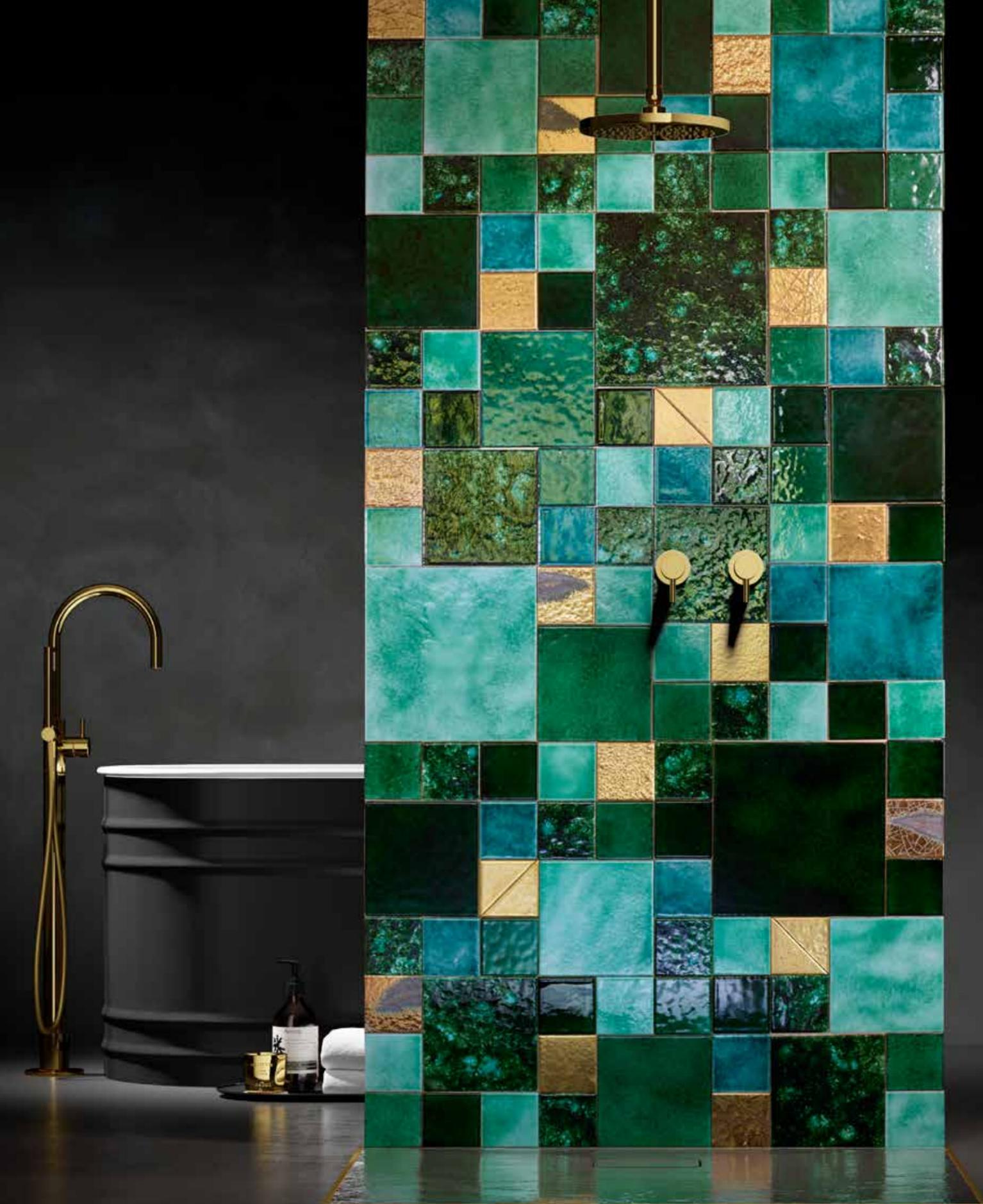


MOSAICO 5X5 CM:  
SUL FONDO MISCELA ARTISTICA,  
IN PRIMO PIANO MISCELA ARTISTICA VERDE,  
MISCELA ARTISTICA VIOLA E MISCELA ARTISTICA BRONZO

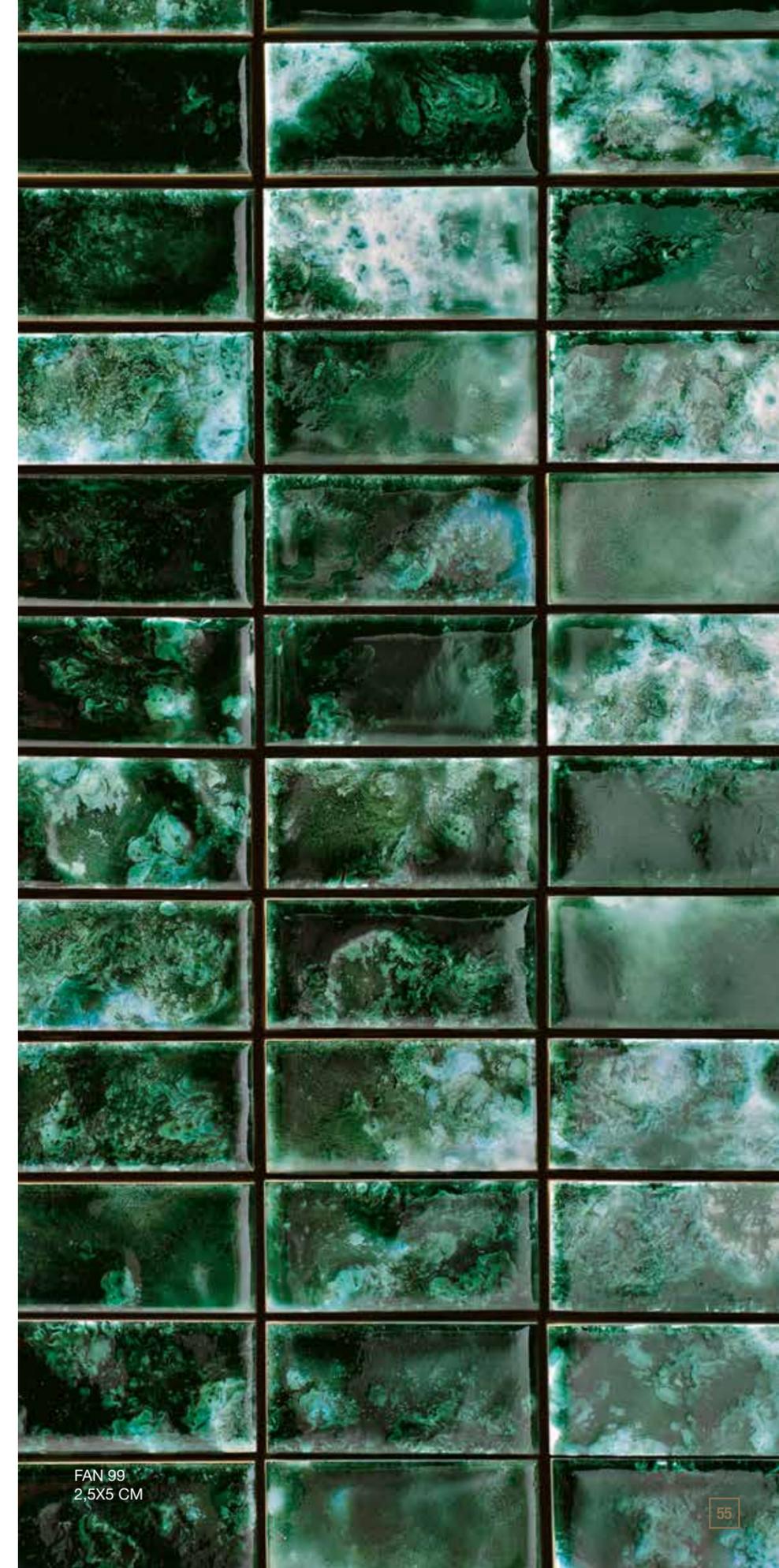


CERAMICA DEI CHINI:  
LISTELLI LUS 15, LUS 87, LUS 88  
DECORO C 96 FLORA SU LUS 88, LUS 87  
10X40 CM





ARTI IN CERAMICA:  
ARTE VERDE  
FAN 69 - FAN 99 - NOR 97 - NOR 105  
NOR 110 - H 26 - H 30 - H 31 - H 54 - H 66  
10X10 CM, 20X20 CM, TRIANGOLO LATO 10 CM



FAN 99  
2,5X5 CM



CERAMICA DEI CHINI:  
OPUS INCERTUM FAN 105

**LA BELLEZZA**  
è una passione dalle tinte forti



LES PLUMES  
FAN 114  
LARGHEZZA 7 CM



LES PLUMES

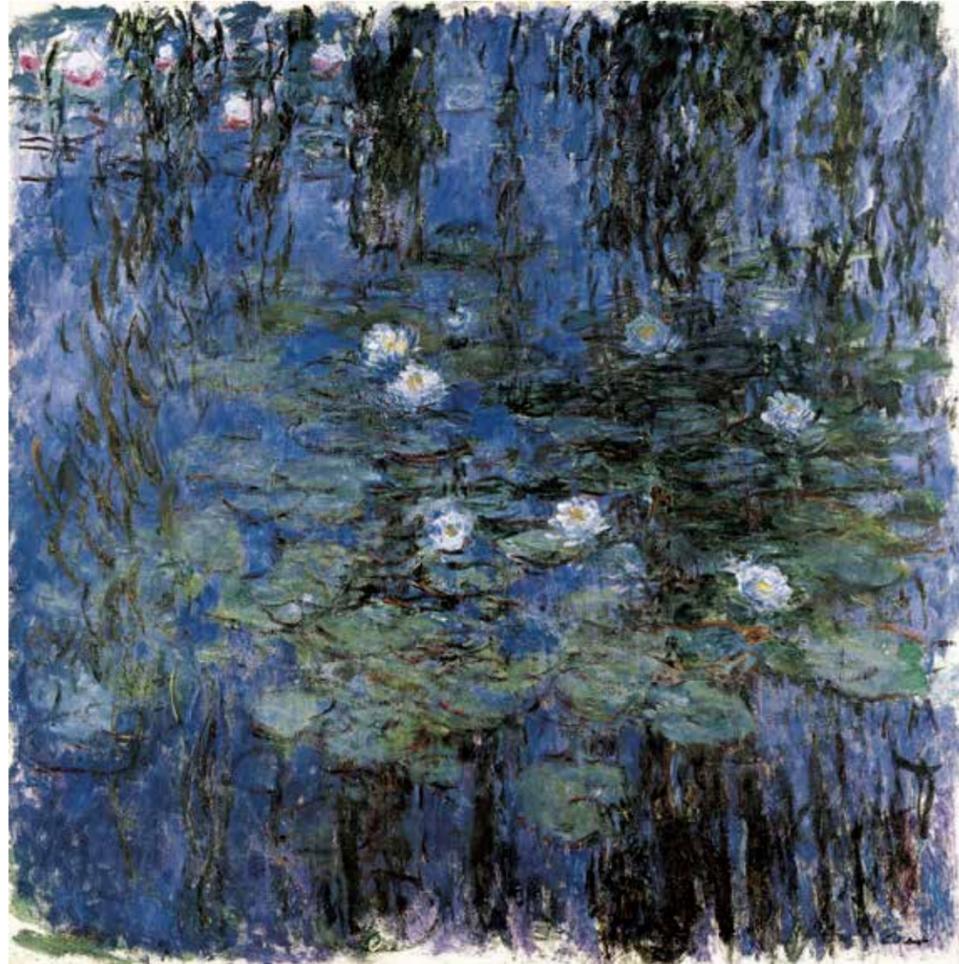


PIATTO CON NINFA E SATIRO  
MAIOLICA POLICROMA,  
GALILEO CHINI 1896 - 1898

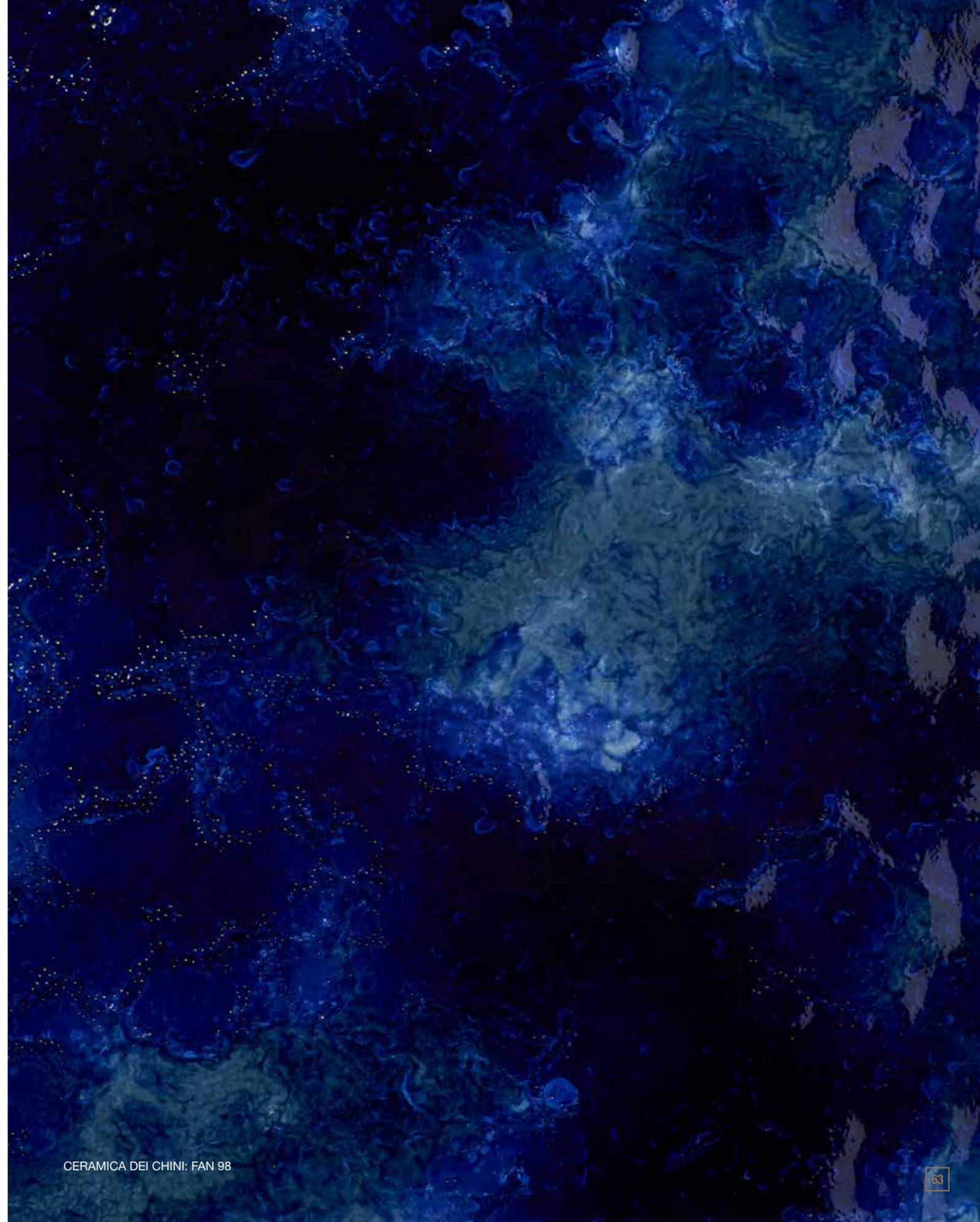


DECORO E 10 PRATO FIORITO SU CERAMICA 15X15 CM





CLAUDE MONET  
NINFEE BLU, 1916-1919



CERAMICA DEI CHINI: FAN 98



ARTI IN CERAMICA: ARTE BLU  
FAN 68, FAN 77, FAN 98, NOR 20, NOR 115 E ORO MISTO

MOSAICO CORALLO BLU  
2,5X2,5 CM 5X5 CM  
MOSAICO SORGENTE  
5X5 CM

ARTE PITAGORICA  
NOR 119, ORO MISTO,  
TRIANGOLO LATO 5 CM E 10 CM,  
5X5 CM, 10X20 CM



ARTI IN CERAMICA:  
ARTE GIALLA  
NOR 107 FAN 92 NOR 92  
E PLATINO MISTO  
20X20 CM  
10X10 CM



ARTI IN CERAMICA:  
ARTE GIALLA E ORO MISTO,  
LAVABO CONO NOR 27,  
LASTRA ZIGRINATA IN POLIKER NOR 122  
50X60 CM



MOSAICO MISCELA SOLE  
2,5X2,5 - 2,5X5 - 5X5 CM  
MOSAICO MISCELA GRANO  
5X5 CM



CERAMICA DEI CHINI:  
LISTELLO EXT 8  
10X40 CM



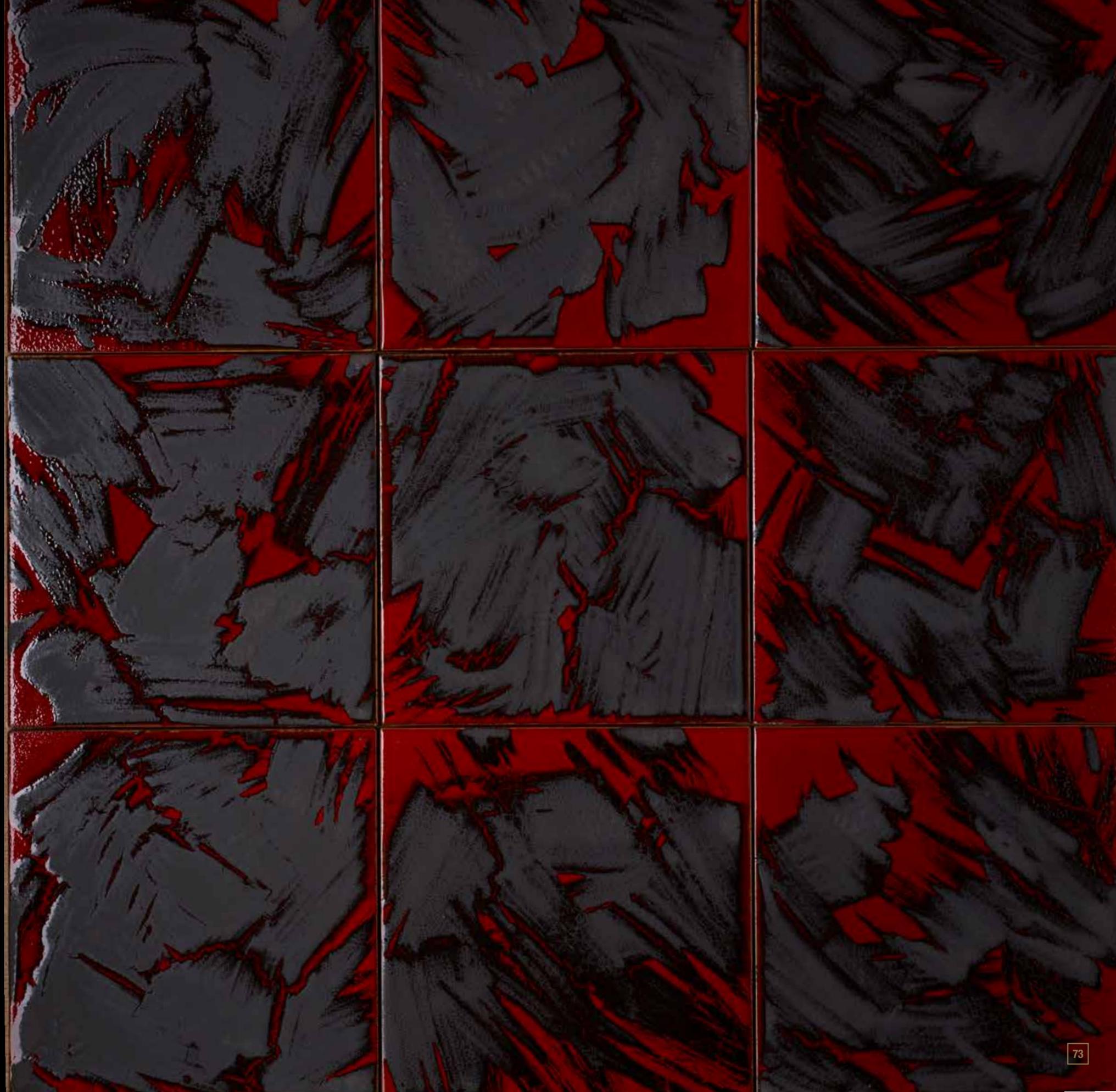
CERAMICA DEI CHINI :  
DECORO C 96 FLORA SU SAT 72  
30X30 CM



CERAMICA DEI CHINI:  
NOR 120  
20X20 CM

ARTI IN CERAMICA:  
ARTE ROSSA  
LUS 16, LUS 15, NOR 71, EXT 5, EXT 31, NOR 120, OPA 46,  
NOR 63, EXT 8, H 30, H 31, H 66, H 25, H 26, H 54  
30X30 CM  
20X20 CM  
10X10 CM

LUCIO FONTANA  
CONCETTO SPAZIALE - ATTESA ( 1965 )



CERAMICA DEI CHINI:  
DECORO E 58 STRAPPATI ROSSO  
20X20 CM



CERMAICA DEL CHINI:  
EXT 31  
20X40 CM



ARTI IN CERAMICA:  
FRAMMENTI ORO VARIANTE VIOLA E ROSSO  
10X10 CM



DECORO E 57 VOLUTE VIOLA SU CERAMICA 20X20 CM



PANNELLO L'ALBERO E IL SOLE 120X220 CM





CERAMICA DEI CHINI:  
DECORO D 71 GRAFFITI  
20X20 CM

PAUL JACKSON POLLOCK





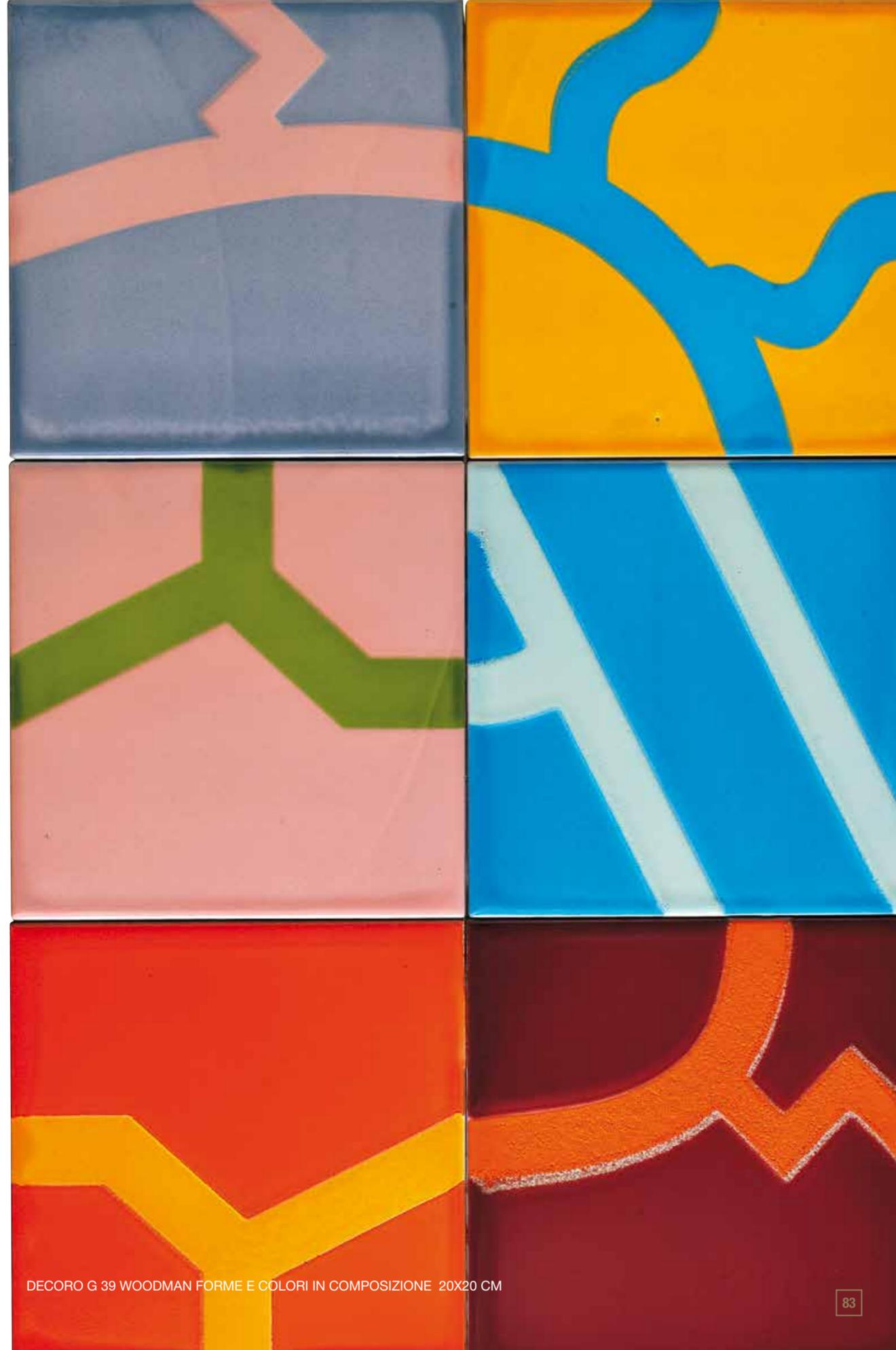
DECORO D 77 ACCORDI IN ARANCIO  
20X20 CM

DECORO D 74 ACCORDI IN NERO  
20X20 CM



DECORO D 80 ACCORDI IN VIOLETTO  
20X20 CM

DECORO D 81 ACCORDI IN CENERE  
20X20 CM



DECORO G 39 WOODMAN FORME E COLORI IN COMPOSIZIONE 20X20 CM



## Gres artistico Intense composizioni

Resiste al tempo e risponde ad ogni esigenza.  
Il gres firmato Pecchioli ha in sé tutto il valore di un  
materiale che vince contro il passare degli anni,  
ma anche il fascino d'ispirazioni che incontrano i gusti e  
le richieste più diverse.

Timeless and responding to every requirement.  
Pecchioli stoneware combines the power of a  
material that wins over the passing of time and the  
appeal of inspirations where taste and the most diverse  
demands come together.

E 59 CERCHIO

C 96 FLORA

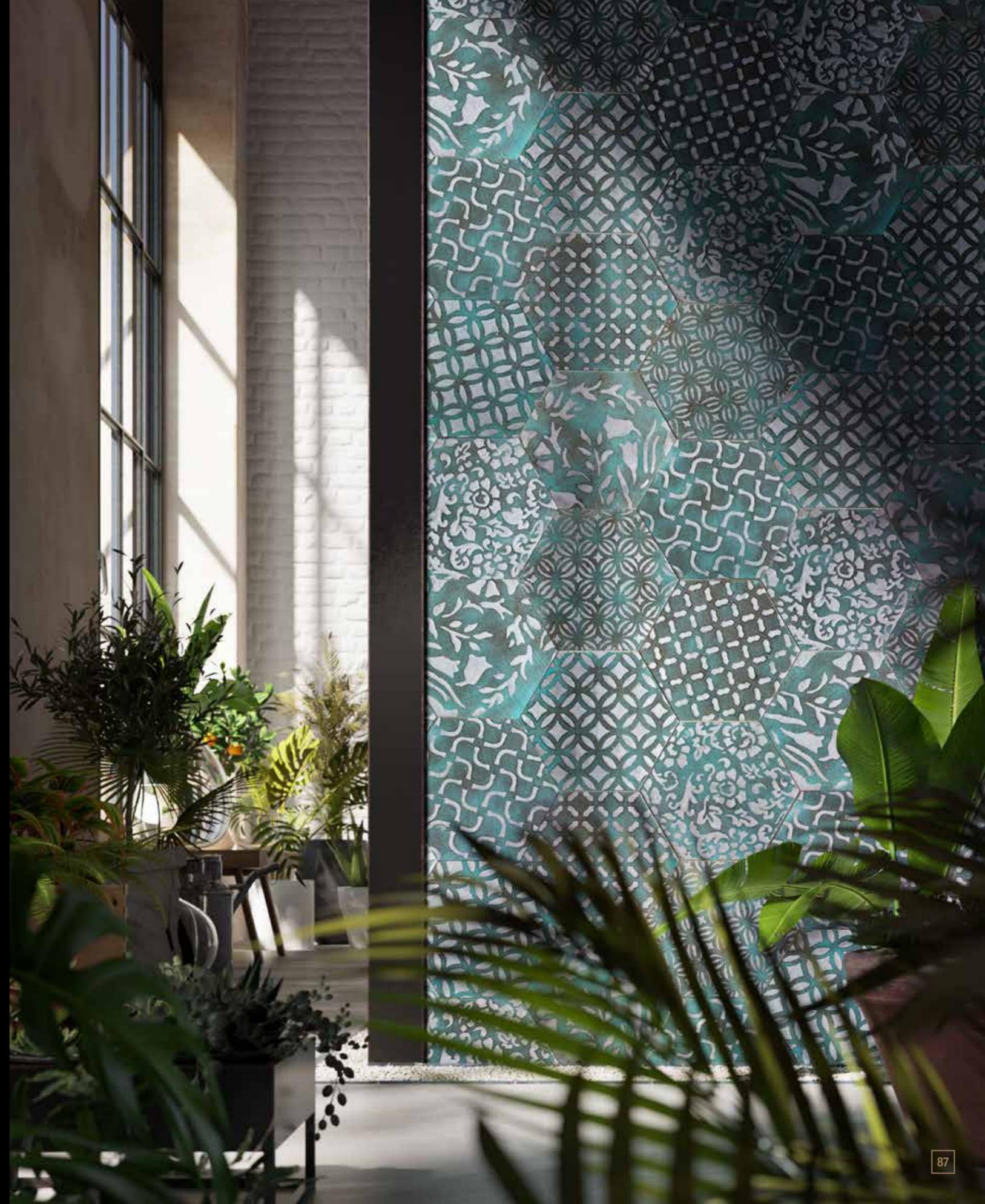
C 84 FRAME

C 85 RAMAGE

C 74 QUADRIFOGLIO

C 83 BONES

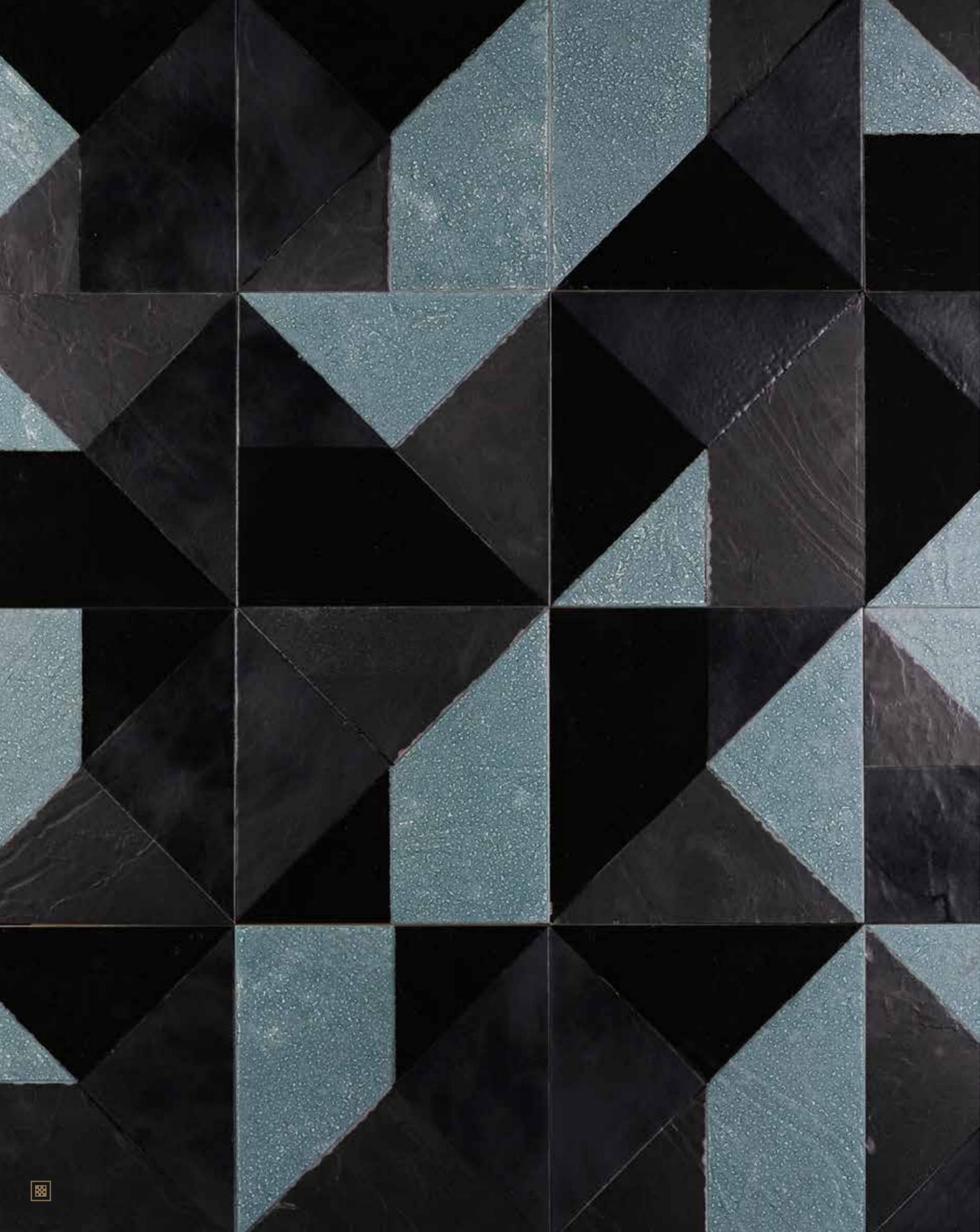
GRES ARTISTICO ESAGONALE  
DECORI SU LUS 87  
LATO 12,5 CM:  
C 74 QUADRIFOGLIO  
C 83 BONES  
C 84 FRAME  
C 85 RAMAGE  
C 96 FLORA  
E 59 CERCHIO



GRES ARTISTICO:  
LUS 88 E DECORO C 87 ORME  
ESAGONO LATO 12,5 CM

La semplicità è una  
magia di segni esclusivi





DECORO C 81 MINIMAL  
SU GRES ARTISTICO  
30X30 CM





DECORO C 89 FRAMMENTI  
FOLIAGE VERDE  
30X30 CM



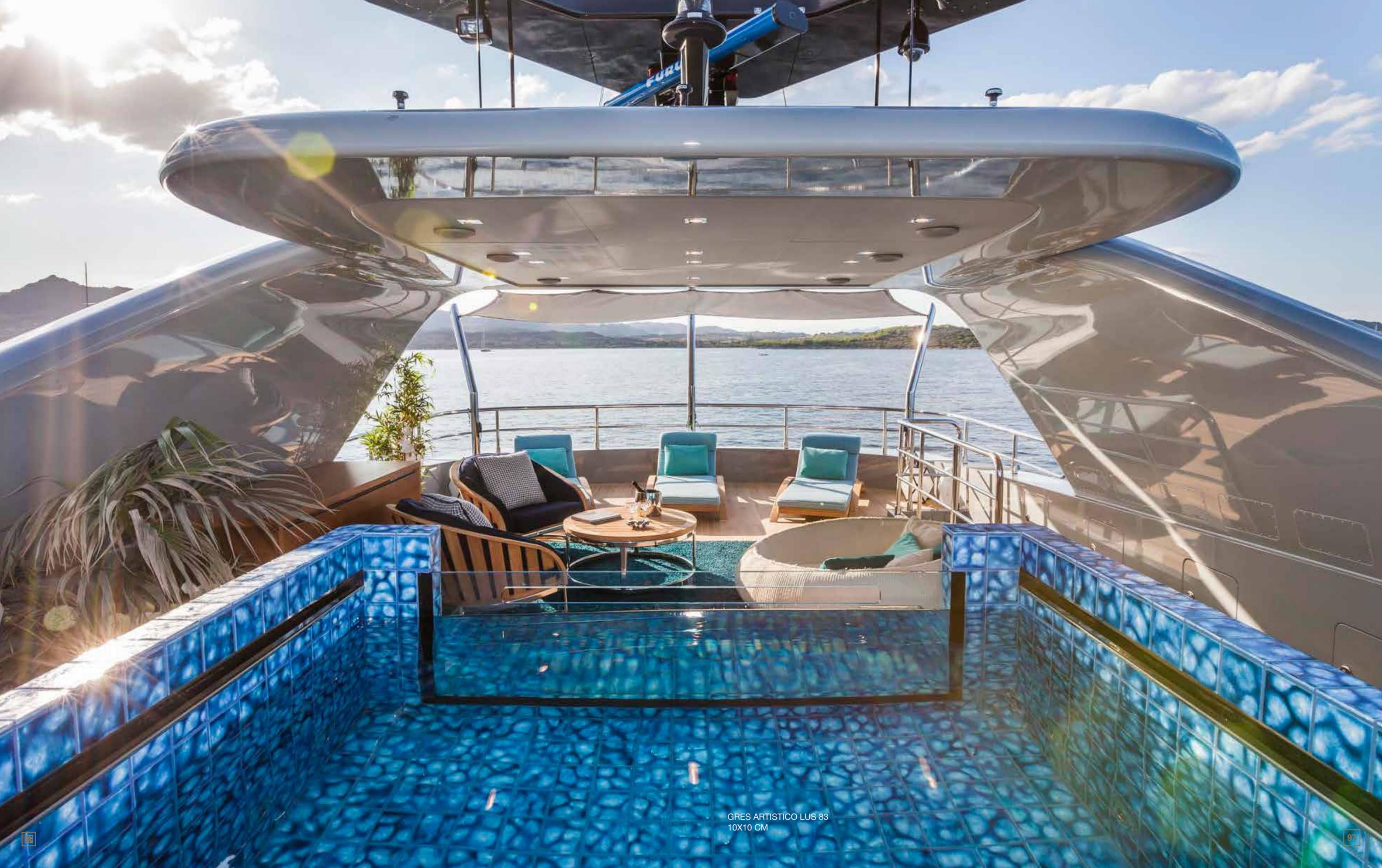
DECORO C 89 FRAMMENTI  
FOLIAGE ROSSO  
30X30 CM



DECORO C 82 ZIG-ZAG  
VERDE SU GRES ARTISTICO GRIGIO  
15X15 CM



DECORO C 85 RAMAGE TURCHESE  
SU GRES ARTISTICO BEIGE  
15X15 CM

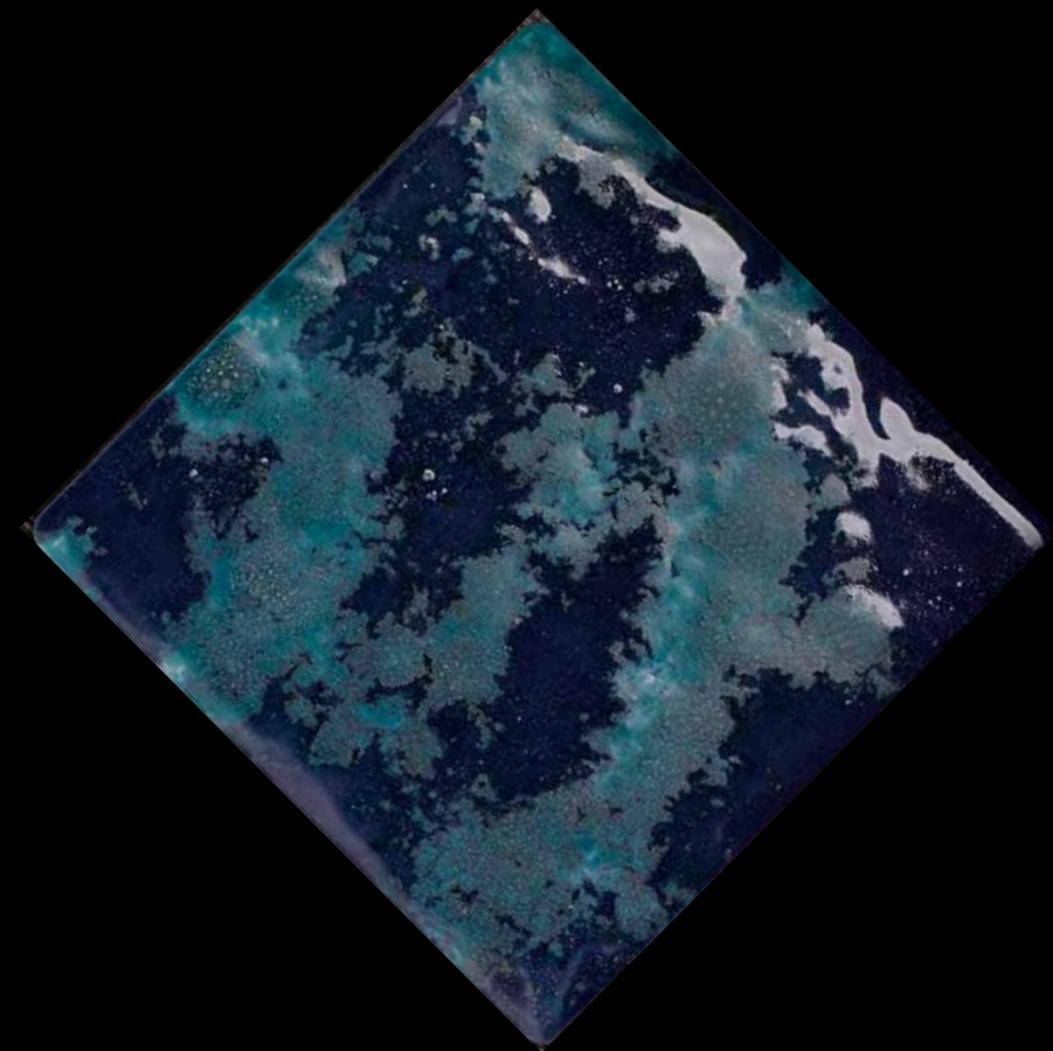


GRES ARTISTICO LUS 83  
10X10 CM



FAN 115  
FAN 120  
FAN 116  
FAN 118  
FAN 117  
FAN 119  
FAN 114

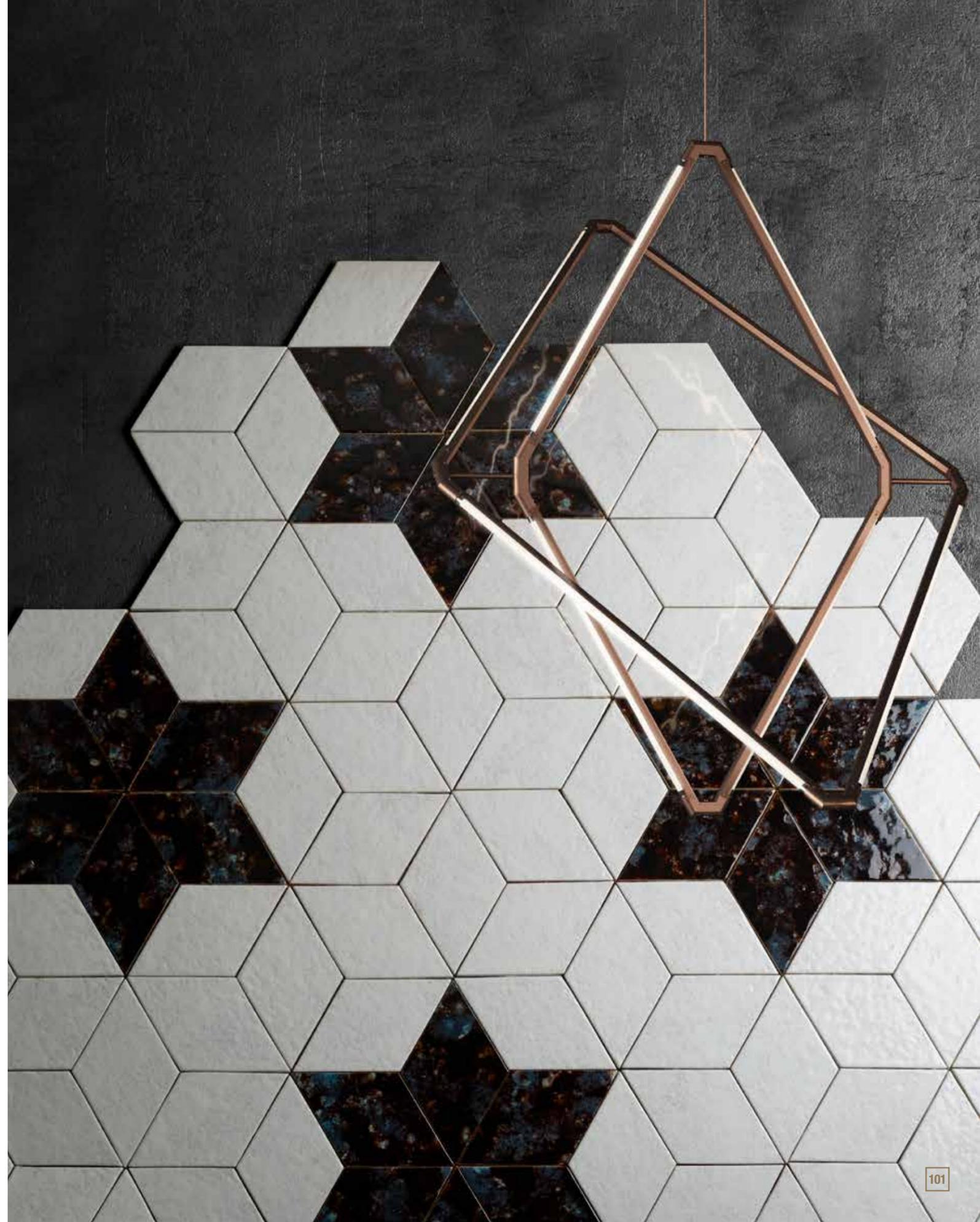
GRES ARTISTICO  
FAN 114  
FAN 115  
FAN 116  
FAN 117  
FAN 118  
FAN 119  
FAN 120  
LATO 14 CM

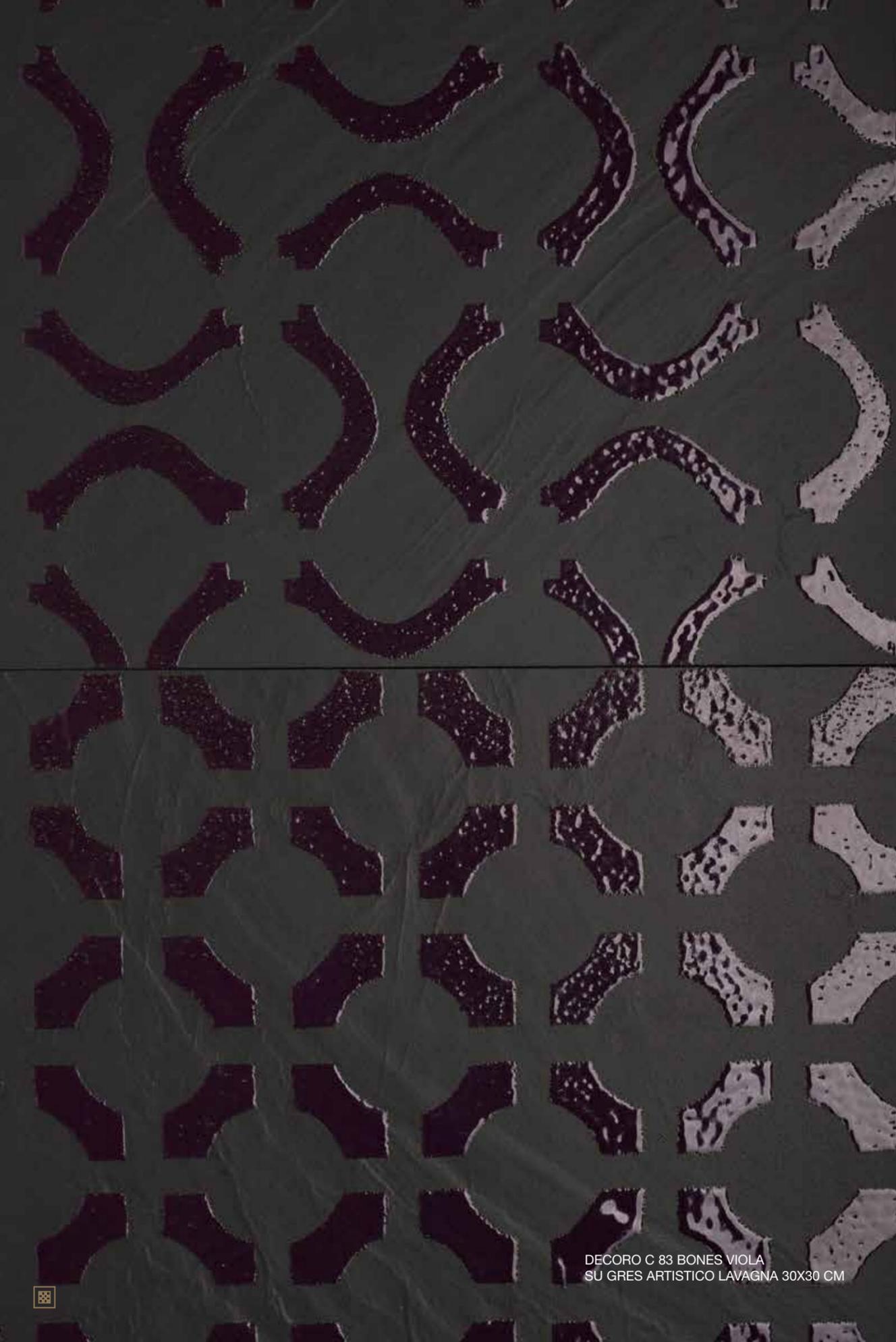


GRES ARTISTICO FAN 117  
15X15 CM



GRES ARTISTCO  
FAN 94 E LUS 50  
LATO 14 CM





DECORO C 83 BONES VIOLA  
SU GRES ARTISTICO LAVAGNA 30X30 CM



DECORO C 84 FRAME

DECORO E 59 CERCHIO

DECORO C 85 RAMAGE

DECORO C 83 BONES

DECORO C 74 QUADRIFOGLIO

DECORO C 86 SEPRE'



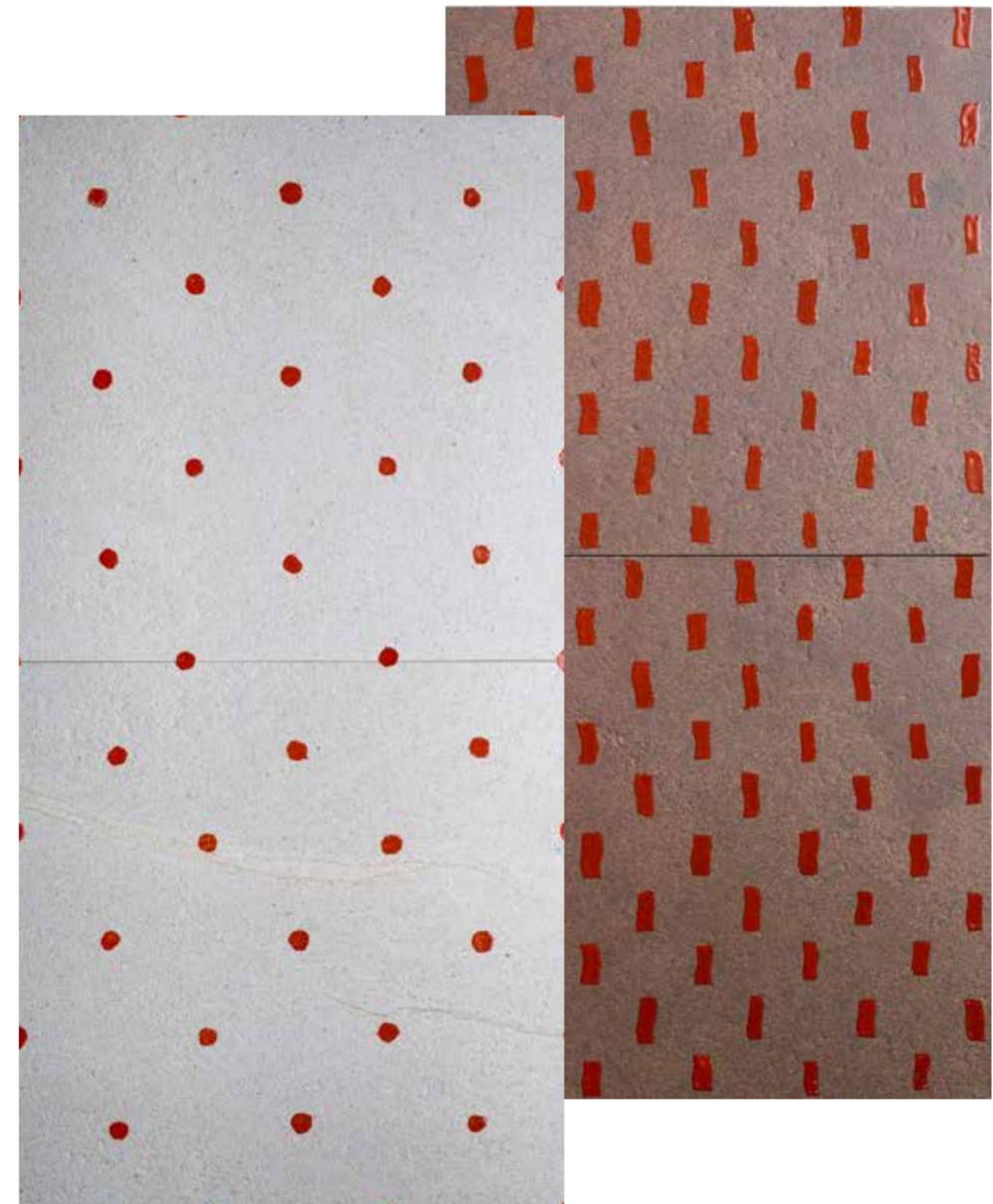
Gardens  
France

ARTE IN GRES:  
RICAMO DECORI MISTI  
30X30, 20X20, 10X10, 10X20 CM





DECORO C 79 TRATTI SU GRES ARTISTICO BIANCO 30X30 CM



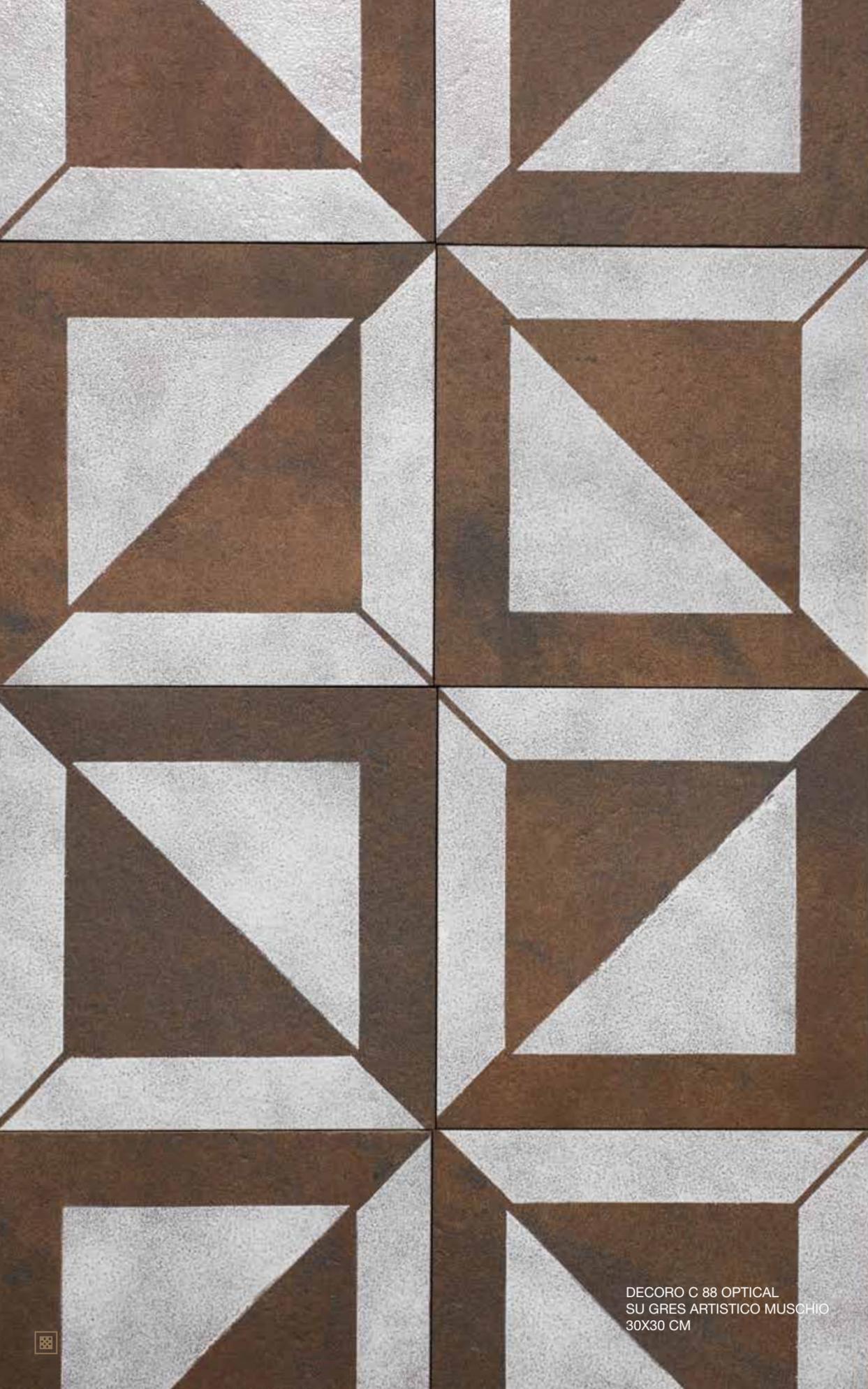
DECORO C 80 PUNTI  
SU GRES BIANCO  
30X30 CM

DECORO C 79 TRATTI  
SU GRES ARTISTICO MUSCHIO  
30X30 CM

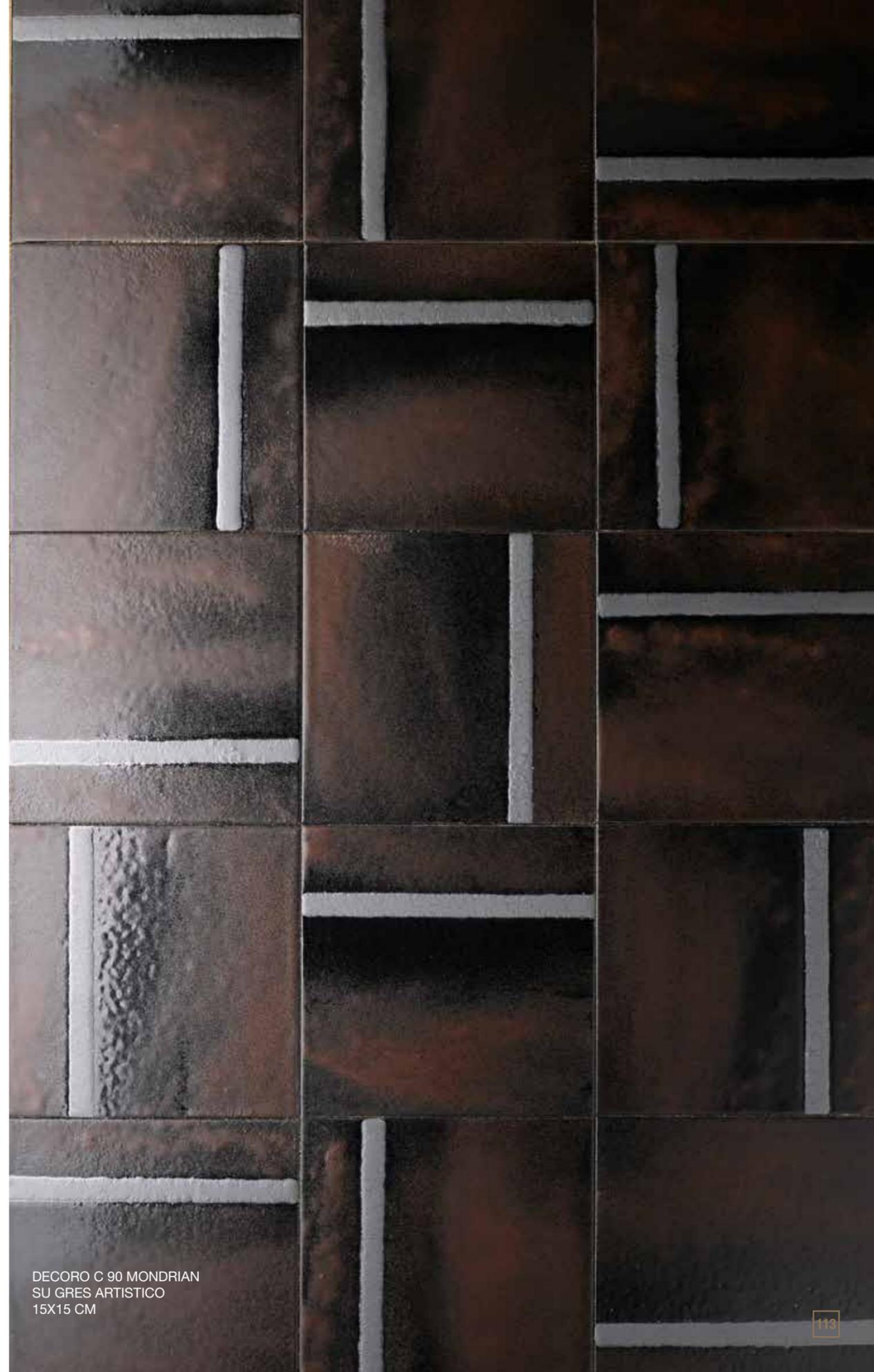
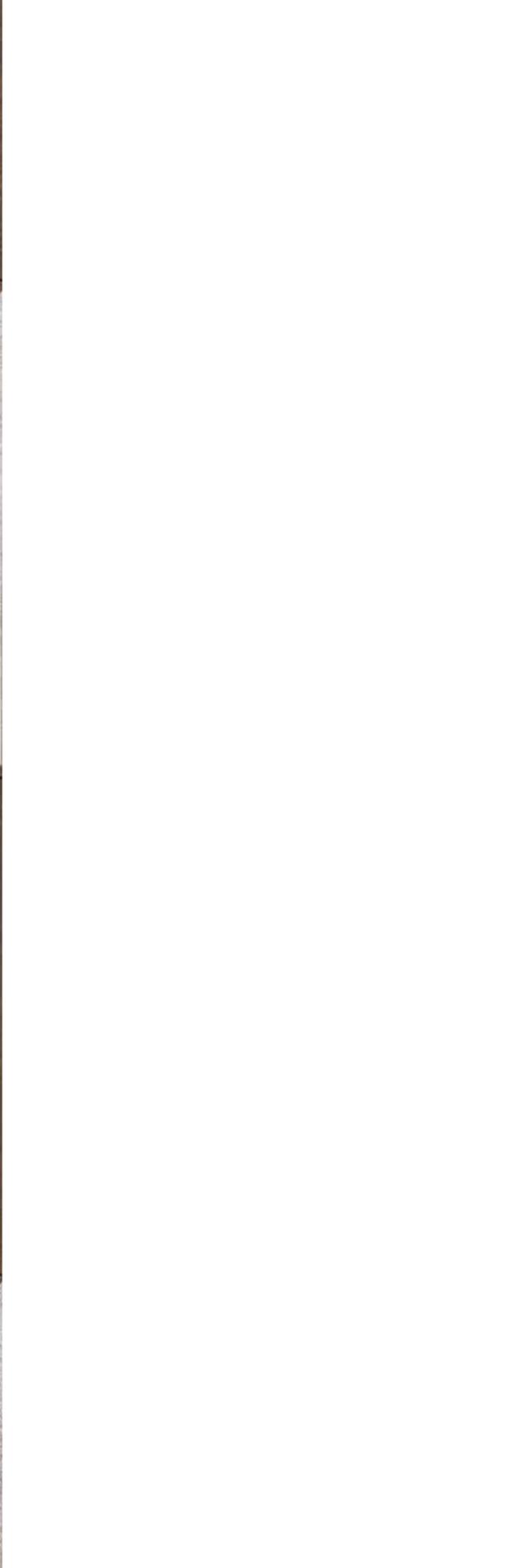


La personalità è una dote che  
valorizza lo spazio

DECORO C 88 OPTICAL SU GRES ARTISTICO MUSCHIO  
30X30 CM



DECORO C 88 OPTICAL  
SU GRES ARTISTICO MUSCHIO  
30X30 CM



DECORO C 90 MONDRIAN  
SU GRES ARTISTICO  
15X15 CM

L'originalità è un raro  
equilibrio di stile e perfezione



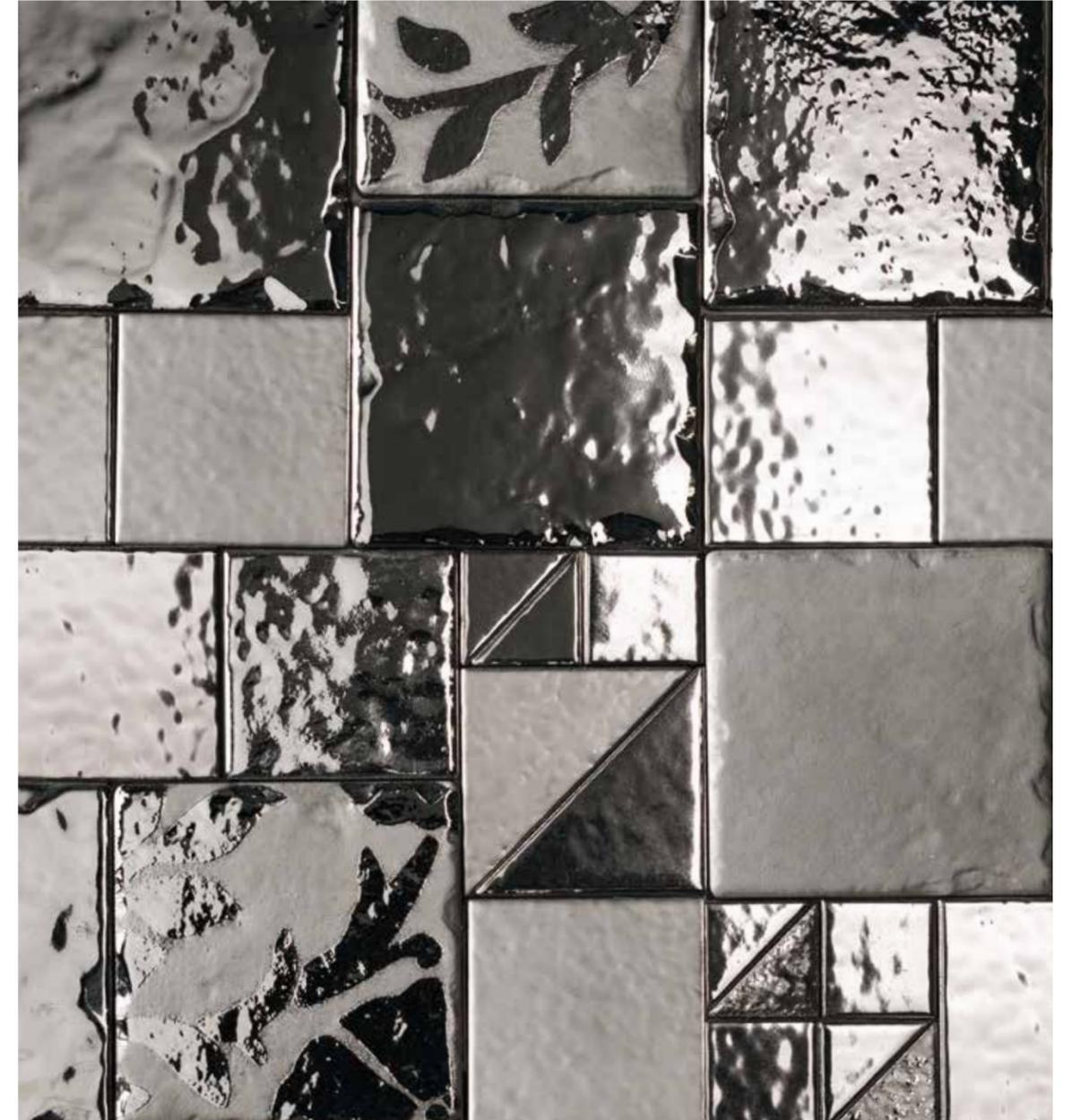
DECORO C 99 SHIRAZ  
SU GRES ARTISTICO GRIGIO  
30X30 CM



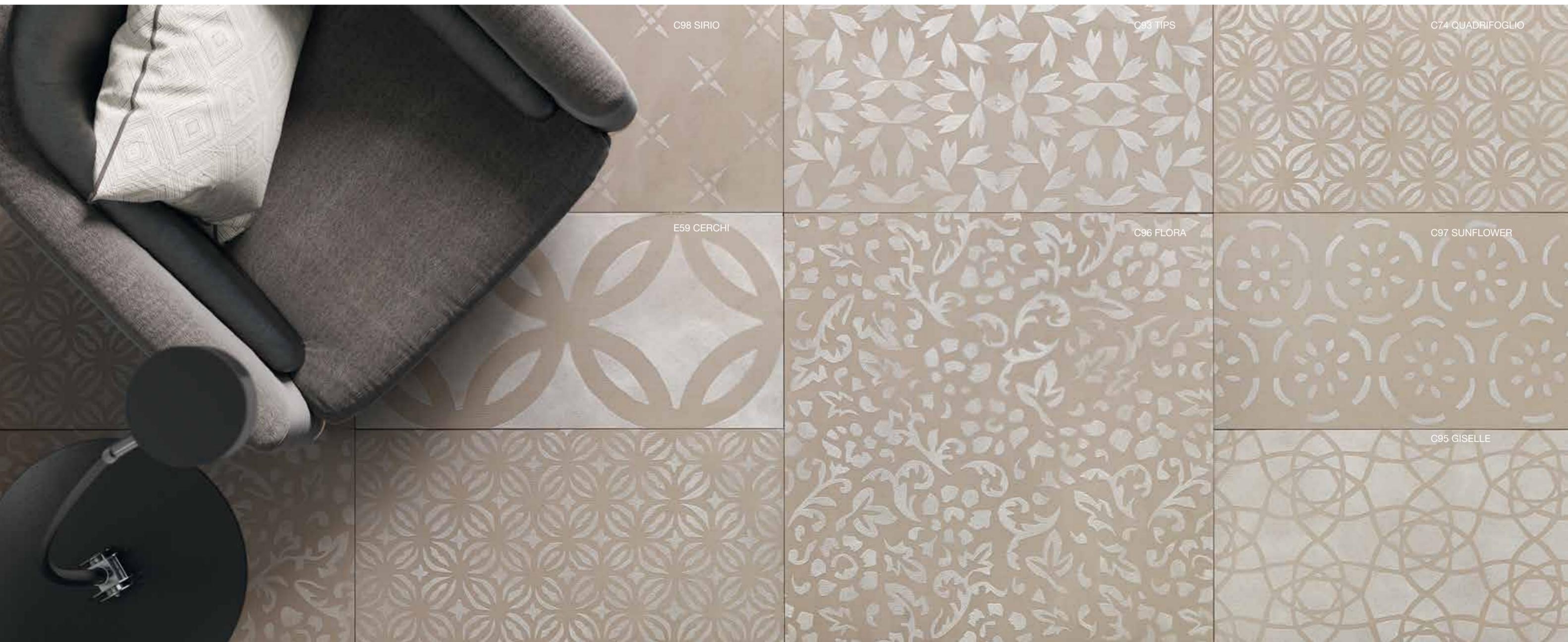
DECORO C 83 BONES  
SU GRES ARTISTICO GRIGIO  
30X30 CM



DECORI MISTI BIANCHI  
SU GRES ARTISTICO BEIGE VARI FORMATI



ARTE IN GRES:  
ART DECÒ PLATINO CHIMICO  
5X5, 10X10, 15X15 CM  
TRIANGOLO LATO 5, 10 CM



C98 SIRIO

C93 TIPS

C74 QUADRIFOGLIO

E59 CERCHI

C96 FLORA

C97 SUNFLOWER

C95 GISELLE

GRES ARTISTICO  
DECORI MISTI BIANCHI SU GRES BEIGE  
60X60, 30X60 CM



# Cotto del Mugello

## Tradizioni innovative

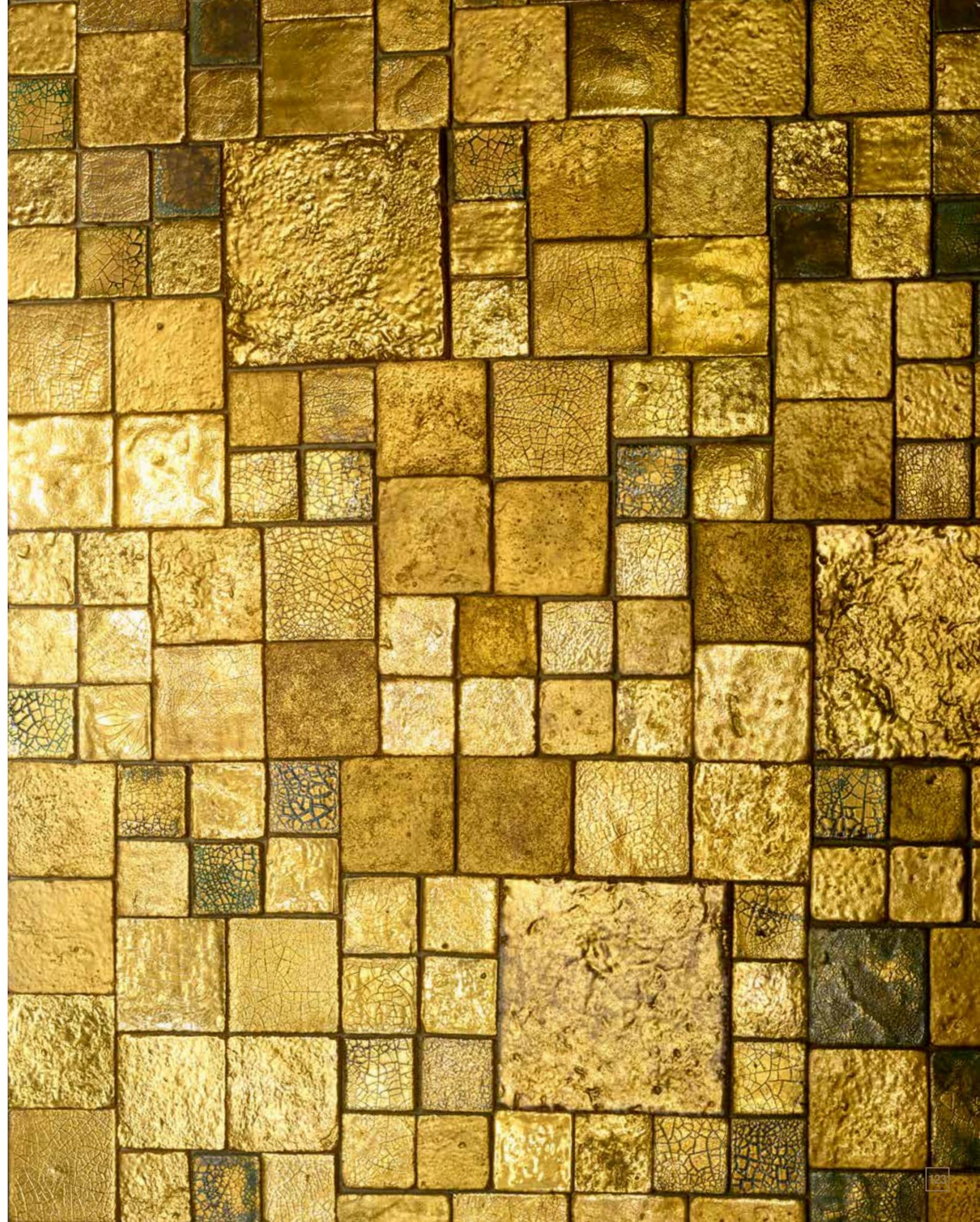
Il pregio del cotto firmato Pecchioli vive della grande tradizione toscana che ancora riveste l'abitare di questa regione, ma che ha saputo conquistare il mondo intero, grazie al suo profondo legame con la terra.

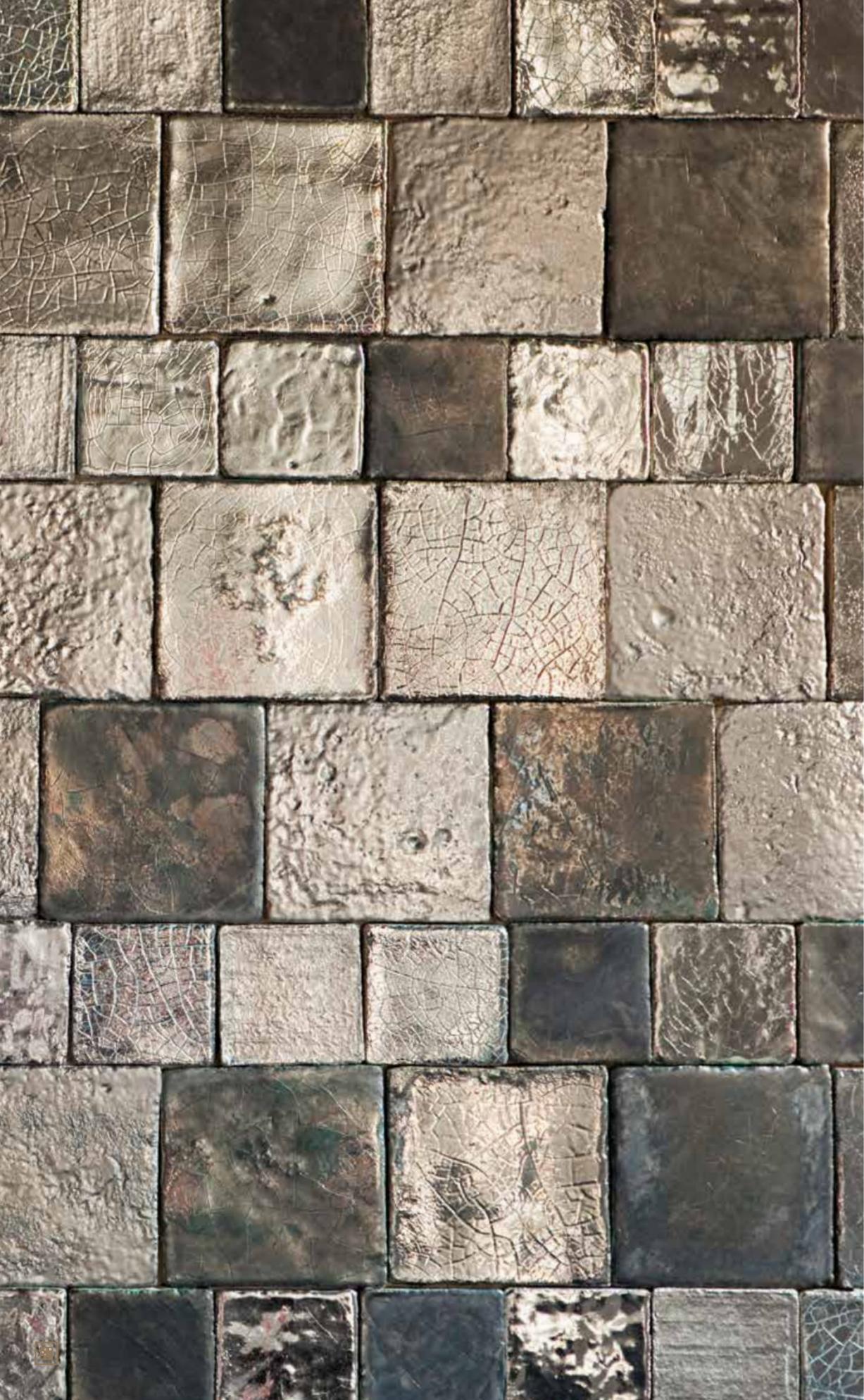
Pecchioli terracotta is enlivened by the great Tuscan tradition that this region continues to live by. That tradition has now conquered the world over, thanks to its profound connection with the land.





ARTI IN COTTO:  
ARTE ORO DEL MUGELLO  
ORO MISTO  
30X30 CM  
15X15 CM  
10X10 CM

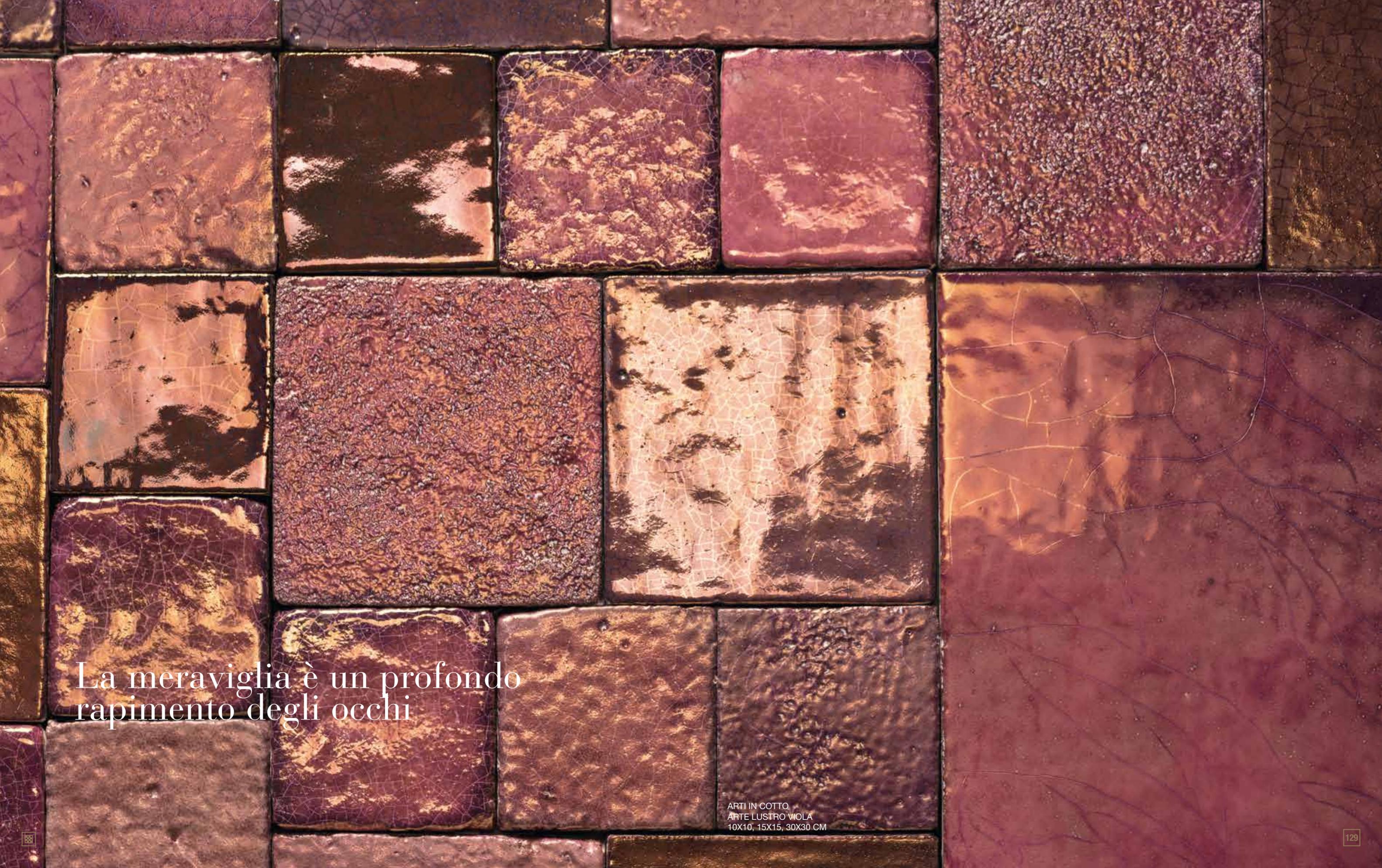




ARTI IN COTTO:  
ARTE PLATINO DEL MUGELLO  
PLATINI MISTI  
10X10 CM  
15X15 CM



ARTI IN COTTO:  
ARTE LUSTRO VERDE  
10X10 CM

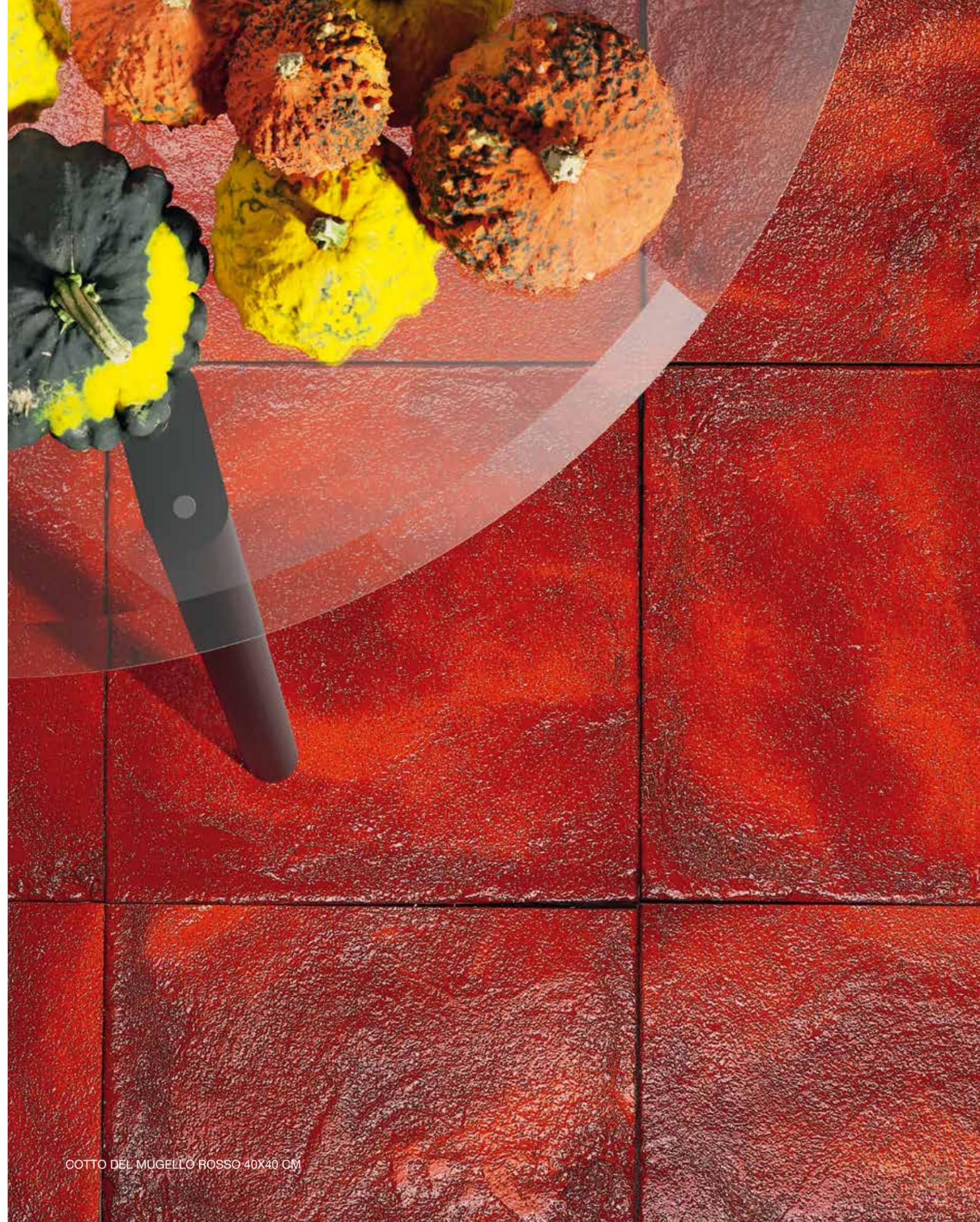


La meraviglia è un profondo rapimento degli occhi

ARTI IN COTTO  
ARTE LUSTRO VIOLA  
10X10, 15X15, 30X30 CM



ARTI IN COTTO:  
ARTE LUSTRO ROSSO  
10X10 CM

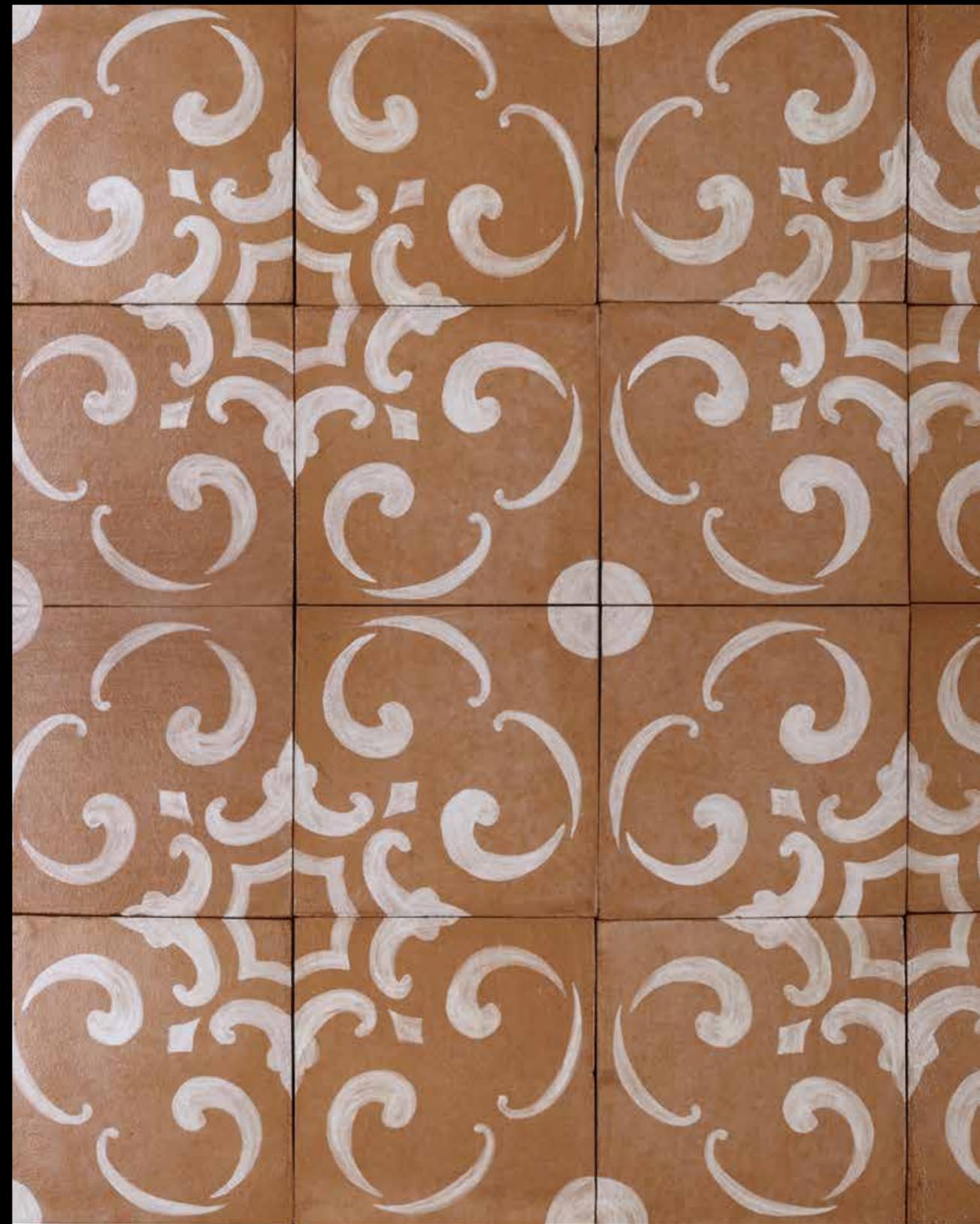


COTTO DEL MUGELLO ROSSO 40X40 CM





- E 59 CERCHIO
- B 11 PROVENZALE
- G 40 MUGHETTO
- E 23 NEMO
- E 45 CANESTRELLO
- G 22 NEVE
- G 41 ORIONE
- C 74 QUADRIFOGLIO
- E 26 ROMBETTI
- G 23 PRISMA
- E 29 VIOLA
- G 21 CHICCHI
- E 22 NARCISO
- C 73 ROSA PICCOLA LIBERTY
- E 27 ASTERISCHI
- 10X10 CM



DECORO G 46 VULCI  
SU COTTO DEL MUGELLO  
30X30 CM



DECORO G 45 CAPUA  
SU COTTO DEL MUGELLO  
30X30 CM



ARTI IN COTTO  
ARTE BIANCA,  
ESAGONO LATO 10 CM  
TRIANGOLI LATO 10, 20 CM  
BIANCHI MISTI



ARTI IN COTTO:  
ARTE BIANCA  
AMBRA, BIANCO ANTICATO, BIANCO SALE,  
BIANCO TRASPARENTE, CANAPA, GESSO  
10X10 CM  
15X15 CM





COTTO DEL MUGELLO  
DECORO C 91 FLOR BIANCO SU FONDO NOR 81  
ESAGONO LATO 10 CM



COTTO DEL MUGELLO  
BIANCHI BEIGE E ORO MISTI  
BIANCO SALE, CALCE, GESSO, LUS 67  
ESAGONO LATO 5 CM



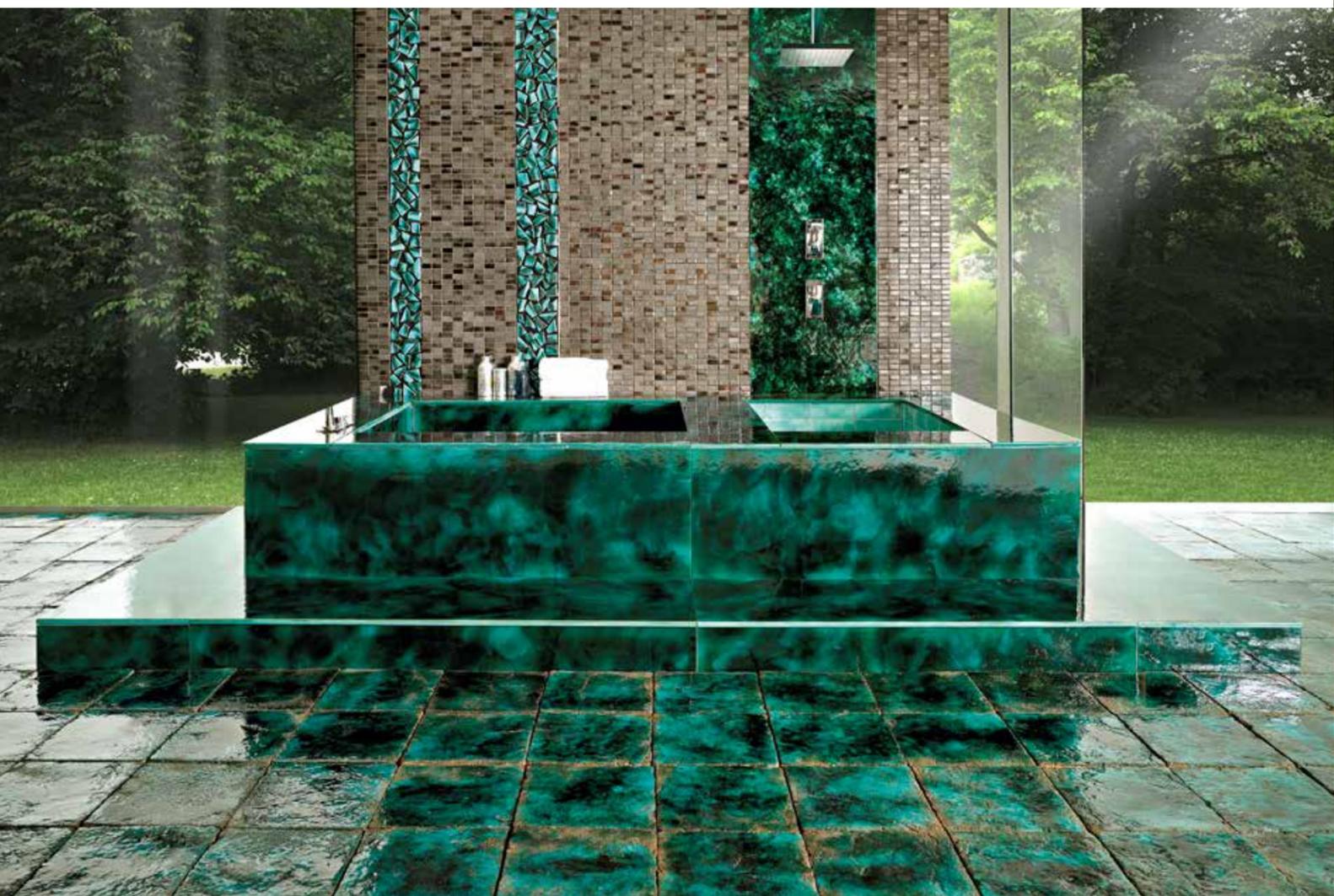
COTTO DEL MUGELLO  
GRANO, PAGLIA, MIELE  
10X10 CM



COTTO DEL MUGELLO FOGLIA  
30X30 CM



L'eleganza è un dono di cui  
si gode ogni giorno



LAVABO CONO H 64  
COTTO MENTA 10X10 CM  
COTTO BOSCO 15X15 CM  
COTTO FOGLIA 30X30 CM

REGOLINI  
METALLIZZATI CON  
CABOCHON



COTTO DEL MUGELLO  
FONTE  
FONDALE  
10X10 CM

COTTO DEL MUGELLO  
LUS 88 BLU OTTANIO  
FAN 120 QUARZO BLU  
FAN 124 BLU PERSIA  
LISTELLI 5X25 CM



FAN 120

LUS 88

FAN 124



COTTO DEL MUGELLO  
FONTE  
LISTELLI 5X25 CM



COTTO DEL MUGELLO  
DECORO C 92 ORIGAMI Turchesi  
ESAGONO LATO 10 CM





COTTO DEL MUGELLO NOTTE 30X30 CM



G 47 FREGIO  
(2 PZ - SX/DX)  
15x15 CM

G 43 NON TI SCORDAR DI ME  
G 42 OMBRE FLOREALI  
E 61 STELLA ALPINA  
15x15 CM

E 63 LUNARIA  
E 62 FIORE  
G 44 MUGHETTO SU QUADRO  
15x15 CM

La varietà è spesso una sottile sfumatura del colore



COTTO DEL MUGELLO  
LUS 88 BLU OTTANIO  
40X40 CM

C 74 QUADRIFOGLIO

C 93 TIPS

C 83 BONES

C 96 FLORA

E 59 CERCHIO

C 85 RAMAGE

C 84 FRAME

COTTO DEL MUGELLO  
DECORI MISTI:  
C 74 QUADRIFOGLIO  
C 83 BONES  
C 84 FRAME  
C 85 RAMAGE  
C 93 TIPS  
C 96 FLORA  
E 59 CERCHIO  
ESAGONO LATO 10 CM





# Lava dell'Etna

## Impareggiabili emozioni

Sale dalle profondità più remote in forma fluida e incandescente, per poi consolidarsi in una pietra che Pecchioli plasma in piccoli capolavori di decoro, che acquistano così una dimensione estetica unica.

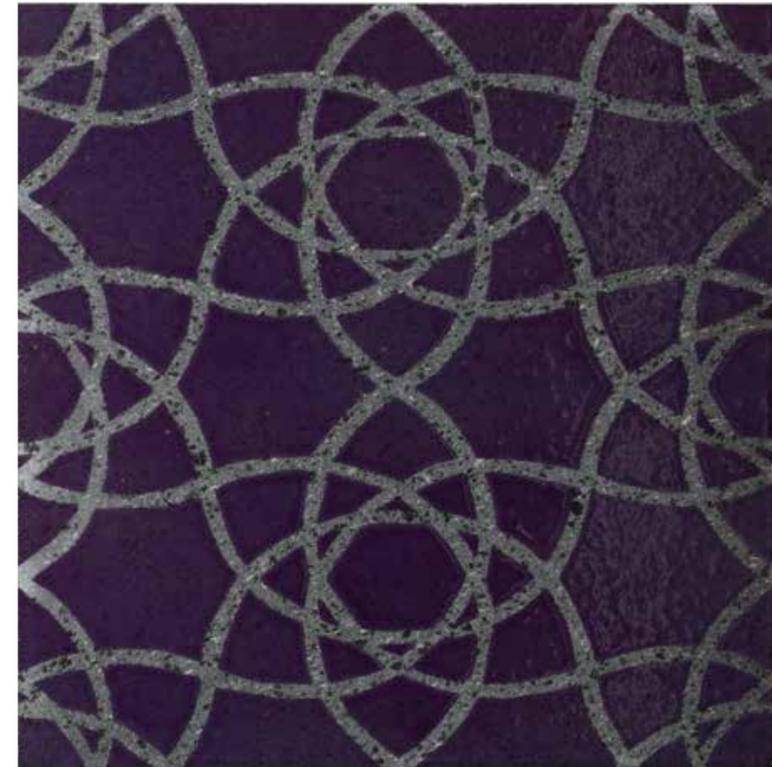
Rising from the farthest depths in a fluid, glowing form, stone is shaped by Pecchioli into small decorative masterpieces, thus embodying a unique aesthetic dimension.



DECORO GISELLE C 95 SU LAVA  
30X30 CM



DECORO BUTTERFLY C 94 SU LAVA  
40X80 CM



DECORO GISELLE C 95 SU LAVA  
30X30 CM

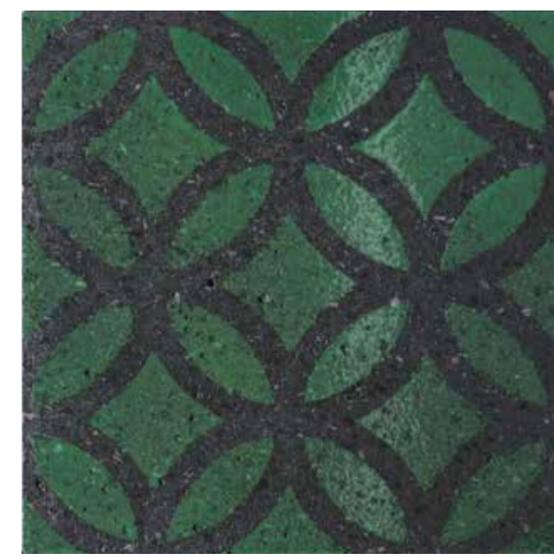
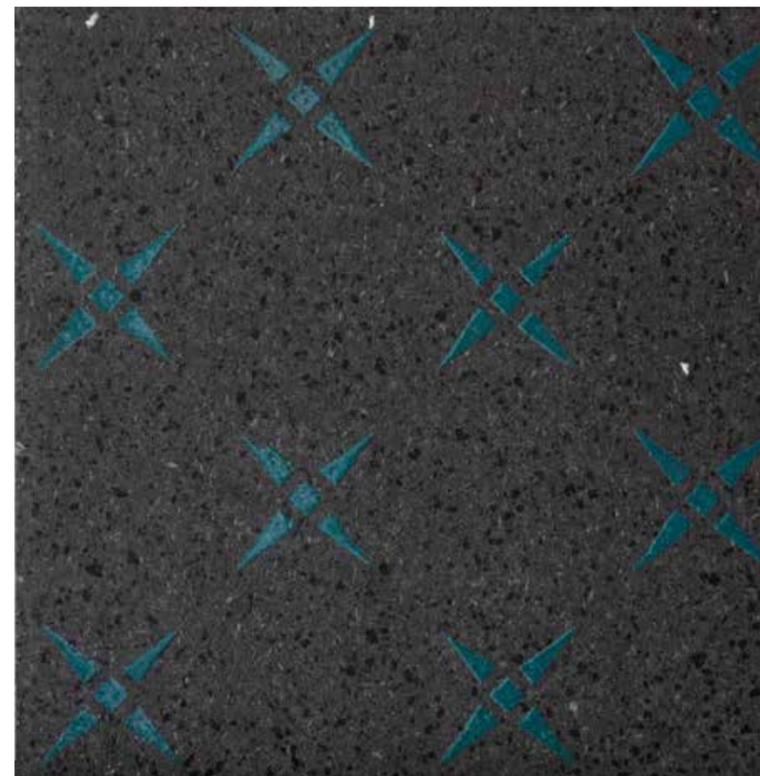


DECORO C74 QUADRIFOGLIO SU LAVA 60X60 CM

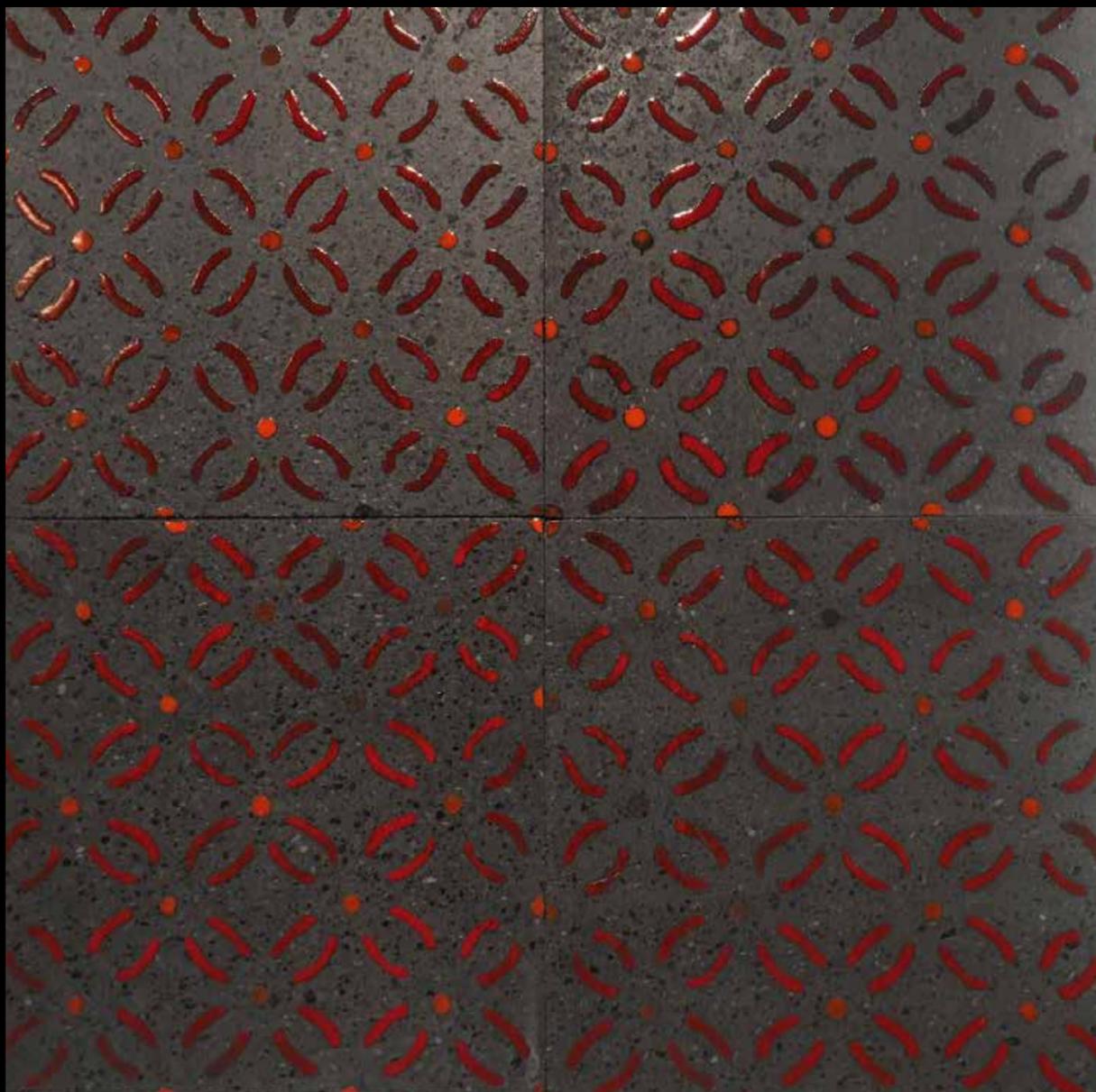


DECORO D86  
TRAMA FOGLIA SETA TURCHESE  
SU LAVA 20X60 CM

DECORO C 98 SIRIO SETA TURCHESE  
SU LAVA 30X30 CM



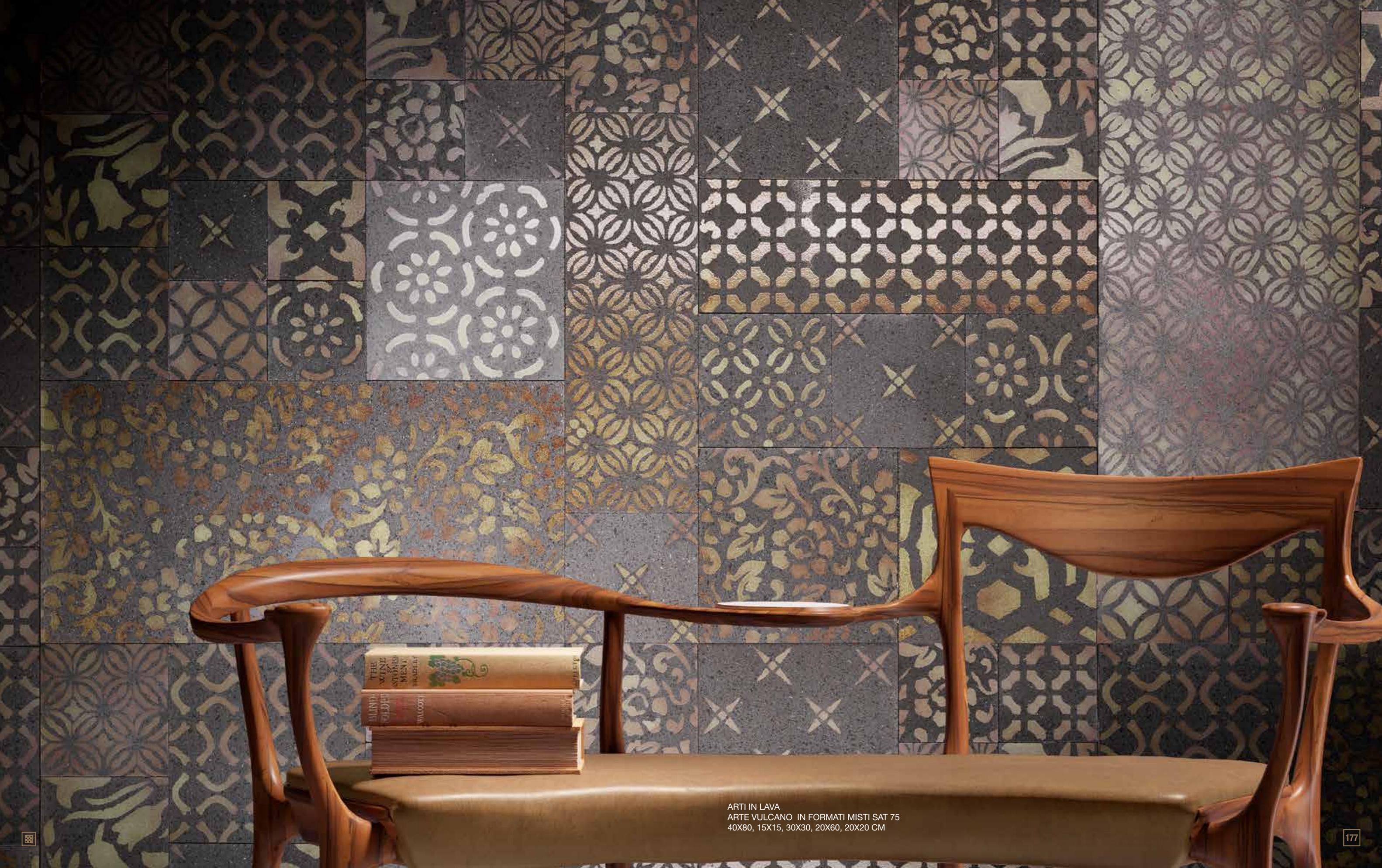
DECORO E 59 CERCHI VERDE  
SU LAVA 20X20 CM



DECORO BUTTERFLY C 94 ROSSO  
SU LAVA 30X30 CM



DECORO GISELLE C 95 EXT 31 ROSSO  
SU LAVA 30X60 CM



ARTI IN LAVA  
ARTE VULCANO IN FORMATI MISTI SAT 75  
40X80, 15X15, 30X30, 20X60, 20X20 CM



DECORO C 97 SUNFLOWER  
SU LAVA 40X80 CM



DECORO D 98 TRAFFIC  
SU LAVA 60X60 CM





## Progetti speciali Inedite creazioni

A volte, c'è chi sente il bisogno di liberarsi dell'uniformità per cercare soluzioni dalla personalità forte e irripetibile, fortemente distintiva.  
A loro, Pecchioli dedica progetti speciali sotto ogni punto di vista.

The need is occasionally felt to break free from convention, to seek solutions with a strong, singular, highly distinctive personality.  
This need is met by Pecchioli through projects that are bespoke in every aspect.



GLI INCISI:  
DECORO ARABESQUE PLATINO  
SU GRES 30X30 CM



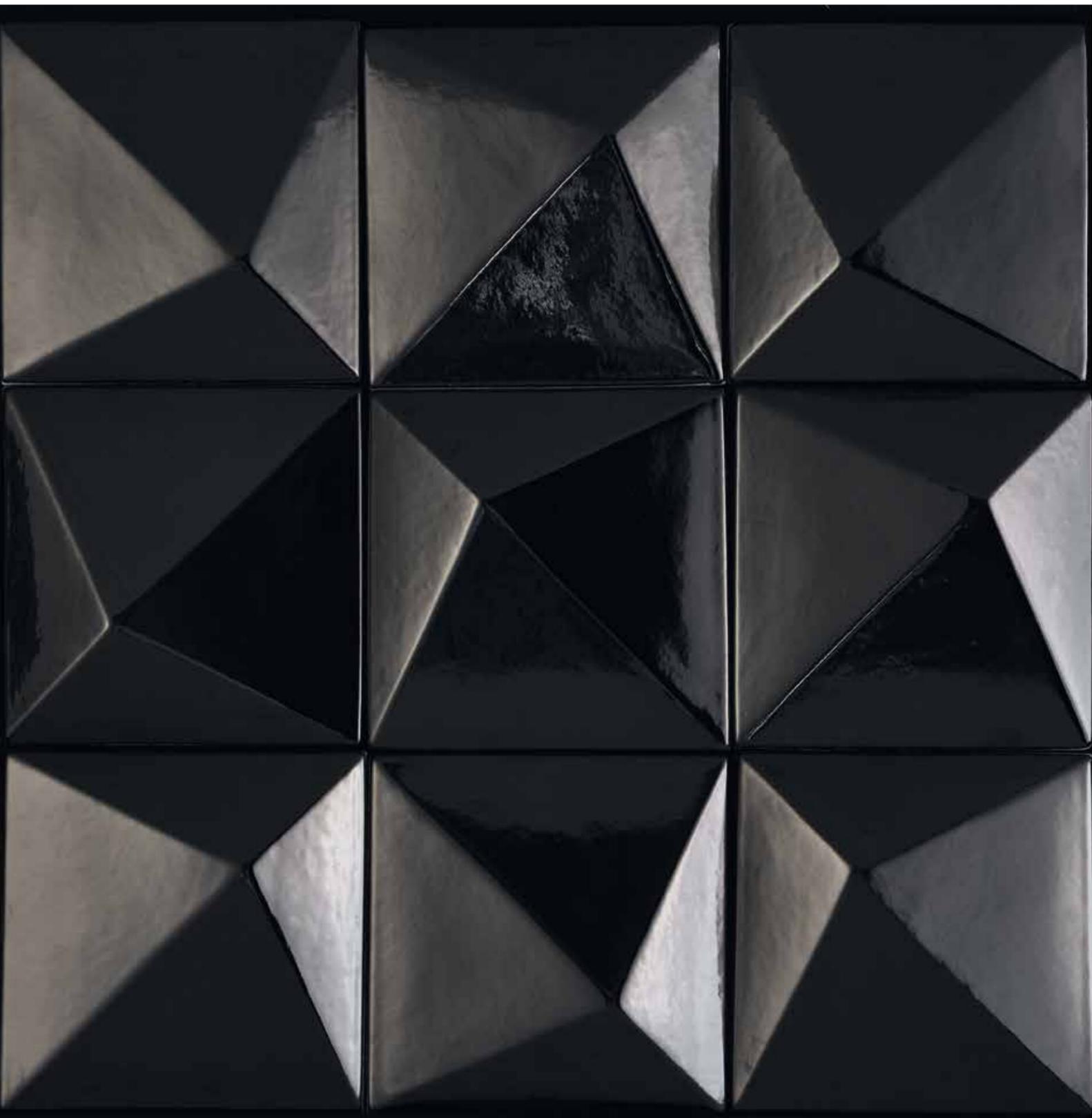


ARTE NOIR  
HOPE 15X15 E 10X10 CM  
ABBINATO A CERAMICA DEI CHINI  
15X15 E 10X10 CM LUS 15

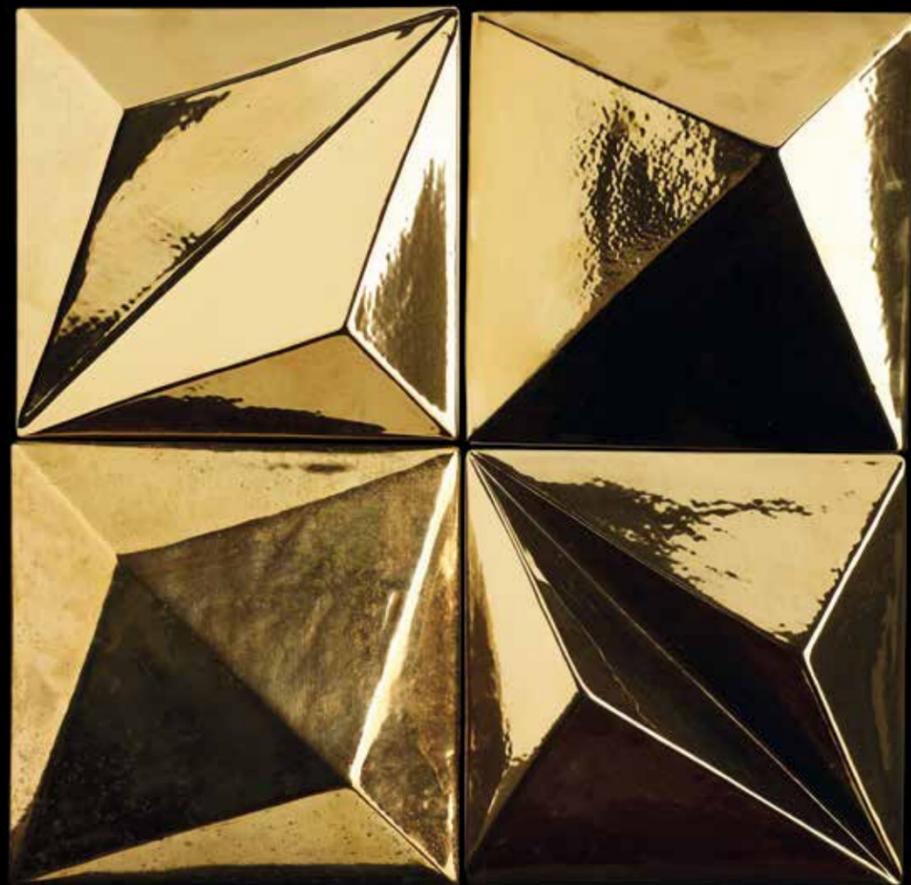


ARTE GHIACCIO  
VARI FORMATI:  
5X5, 10X10, 15X15, 30X30 CM





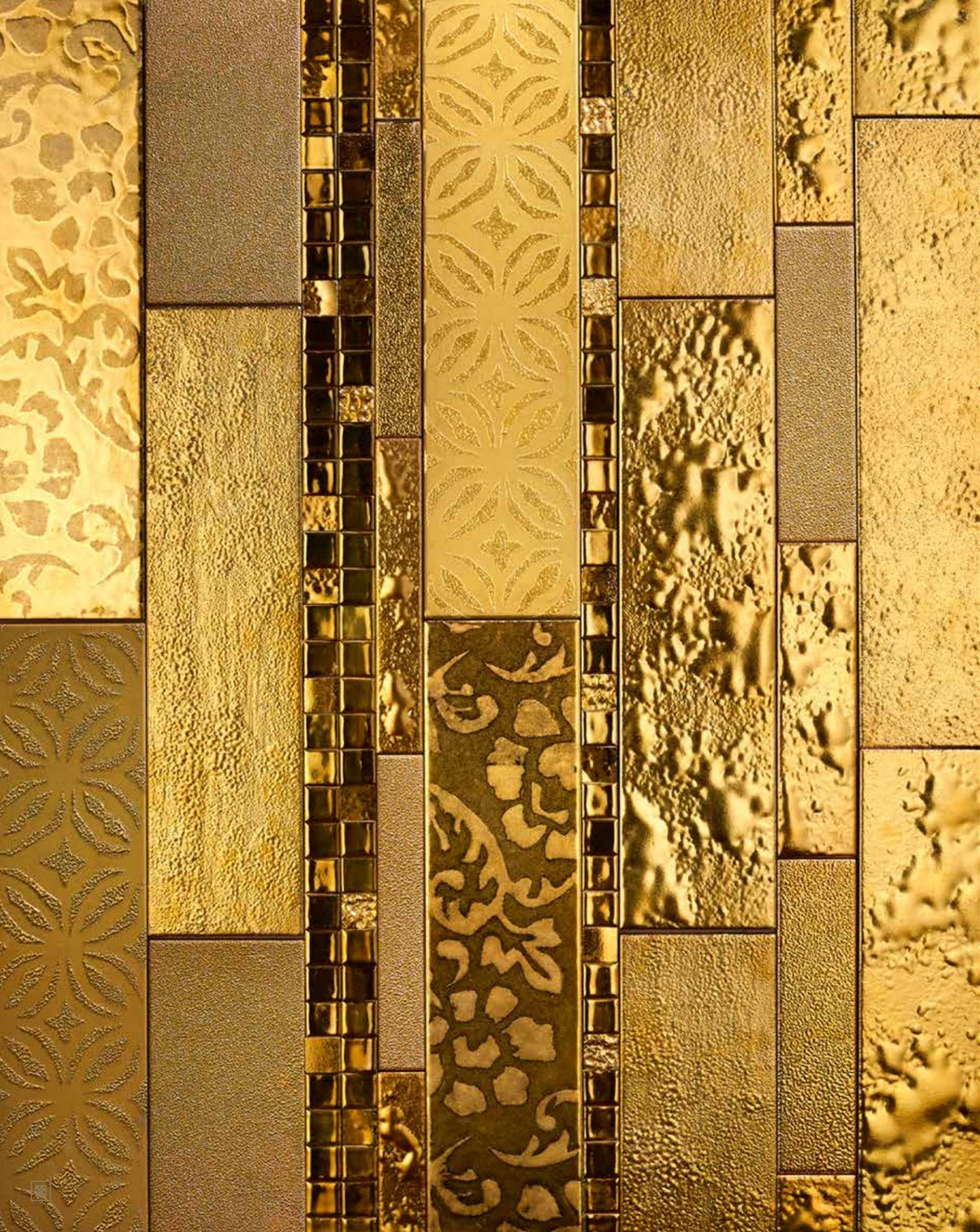
I TRIDIMENSIONALI:  
GRAN MOGOL NOR 71  
15X15 CM



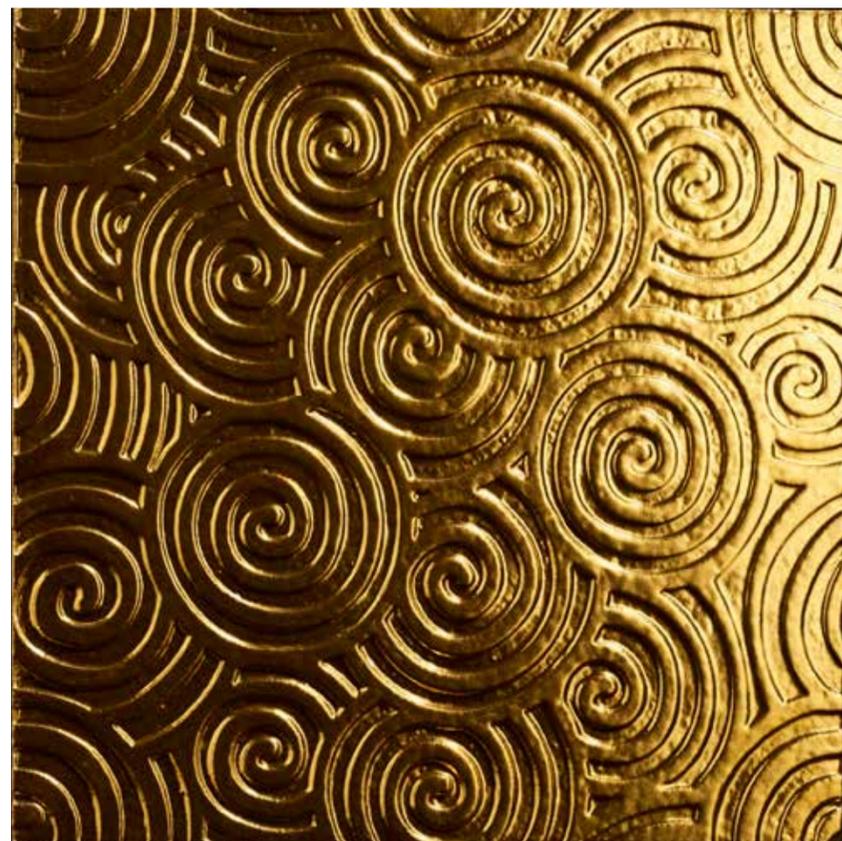
I TRIDIMENSIONALI:  
GRAN MOGOL IN ORO CHIMICO  
15X15 CM



I TRIDIMENSIONALI:  
ORLOFF LUS 15  
10X10 CM



ARTE LIBERTY  
IN ORO CHIMICO



GLI INCISI:  
DECORO ONDE SU CERAMICA  
30X30 CM

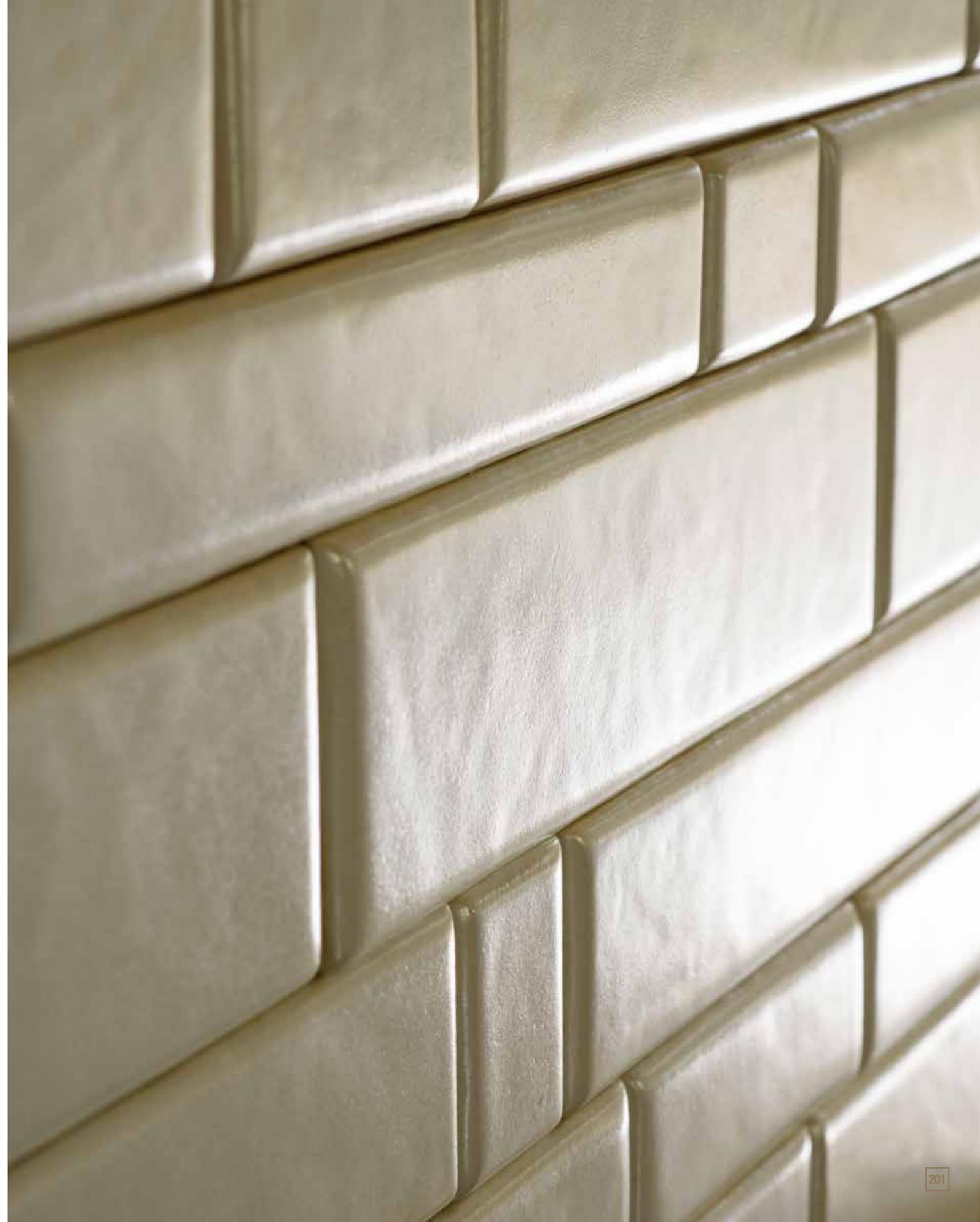


La raffinatezza è una qualità  
preziosa come l'oro



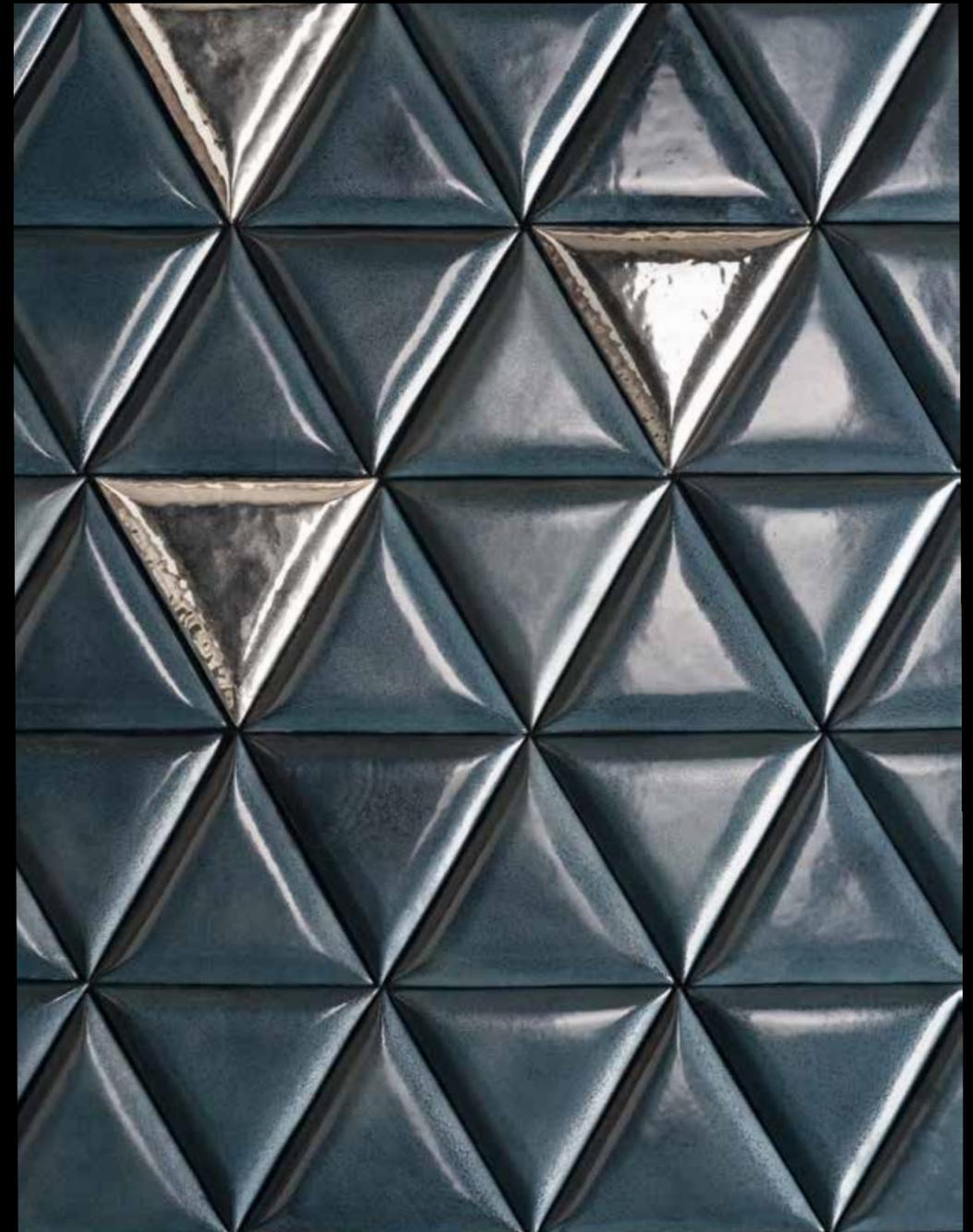


I TRIDIMENSIONALI:  
BRICS SAT 70





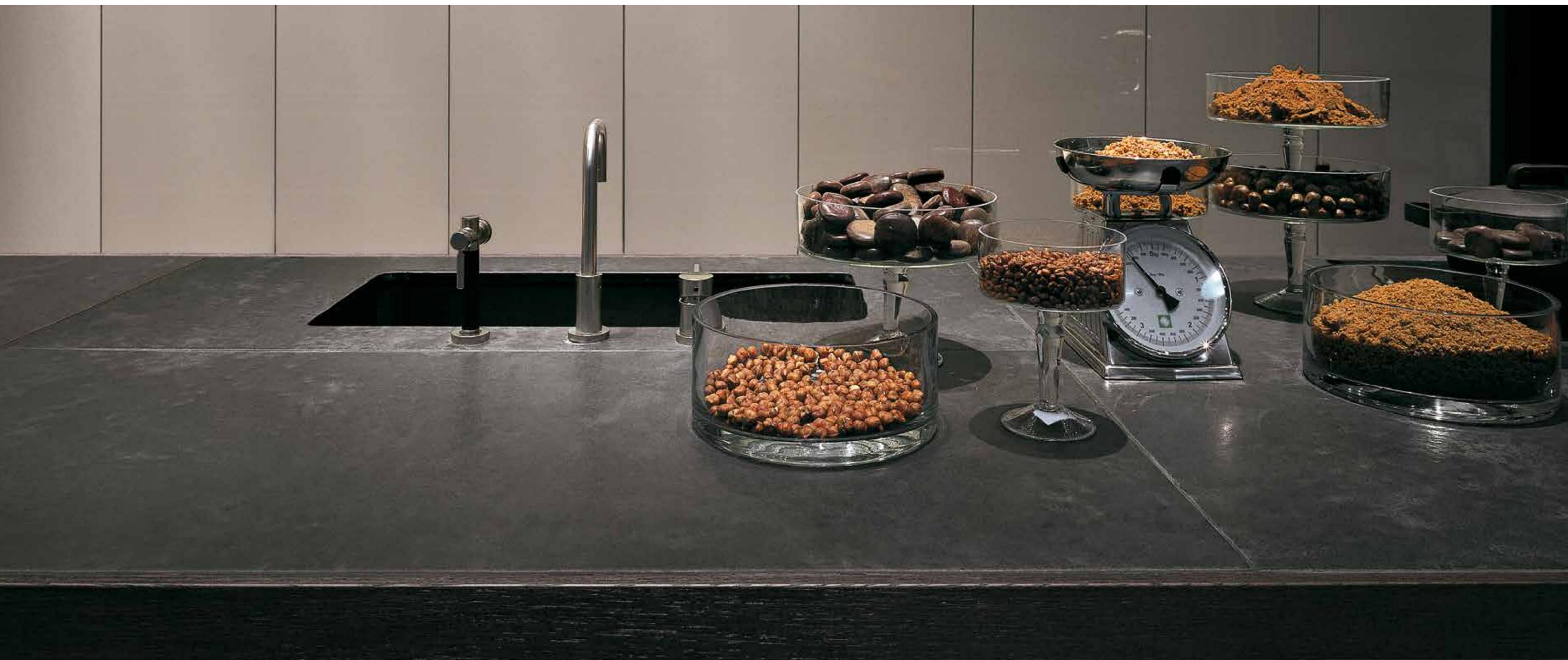
I TRIDIMENSIONALI:  
PERFECT SAT 71



I TRIDIMENSIONALI:  
PERFECT LUS 88 BLU OTTANIO  
CON INSERTI IN PLATINO CHIMICO  
TRIANGOLO LATO 15 CM



I TRIDIMENSIONALI:  
MILLENNIUM SAT 69





TOP PER TAVOLO IN LAVA  
TAGLIATA A MISURA 100X130 SP 2 CM  
DECORO C 74 QUADRIFOGLIO



DECORO C 74 QUADRIFOGLIO SU LAVA  
TAGLIATA A MISURA



LE ARTI IN LAVA  
METROPOLIS LUS 88  
COMPOSIZIONE DIAGRAMMATA 60X60 CM



I TRIDIMENSIONALI:  
HOPE FAN 116 10X10 CM



I TRIDIMENSIONALI:  
BUBBLES LUS 87 30X30 CM





GLI INCISI :  
FLORA FONDALE SU GRES ARTISTICO  
30X30 CM



GLI INCISI :  
ARABESQUE BLU ANTICO SU CERAMICA  
30X30 CM



COMPOSIZIONE PERFECT NOR 97/NOR 105

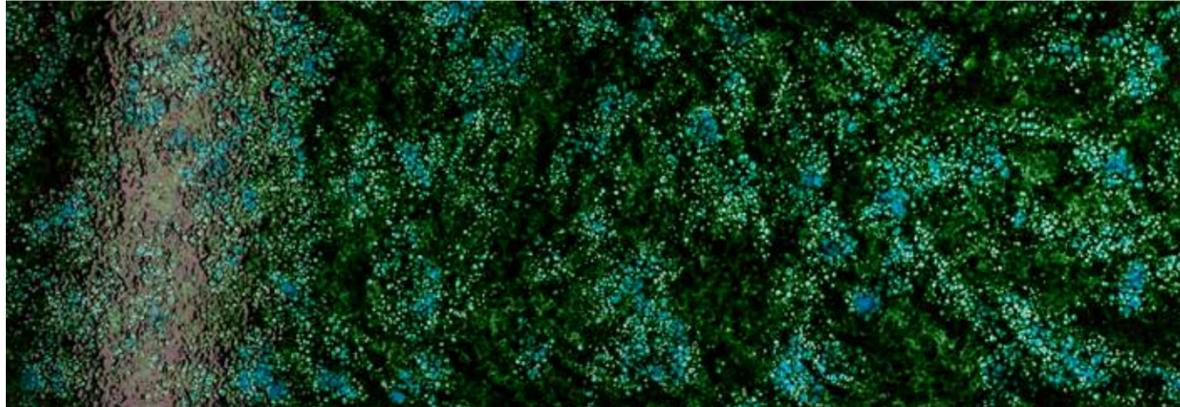


M.A.XXI. FOLIAGE VERDE 300X100 CM  
AUTOGRAFATA

LE DECORAZIONI REALIZZATE A MANO DA VIERI CHINI SONO UNICHE E NON RIPETIBILI



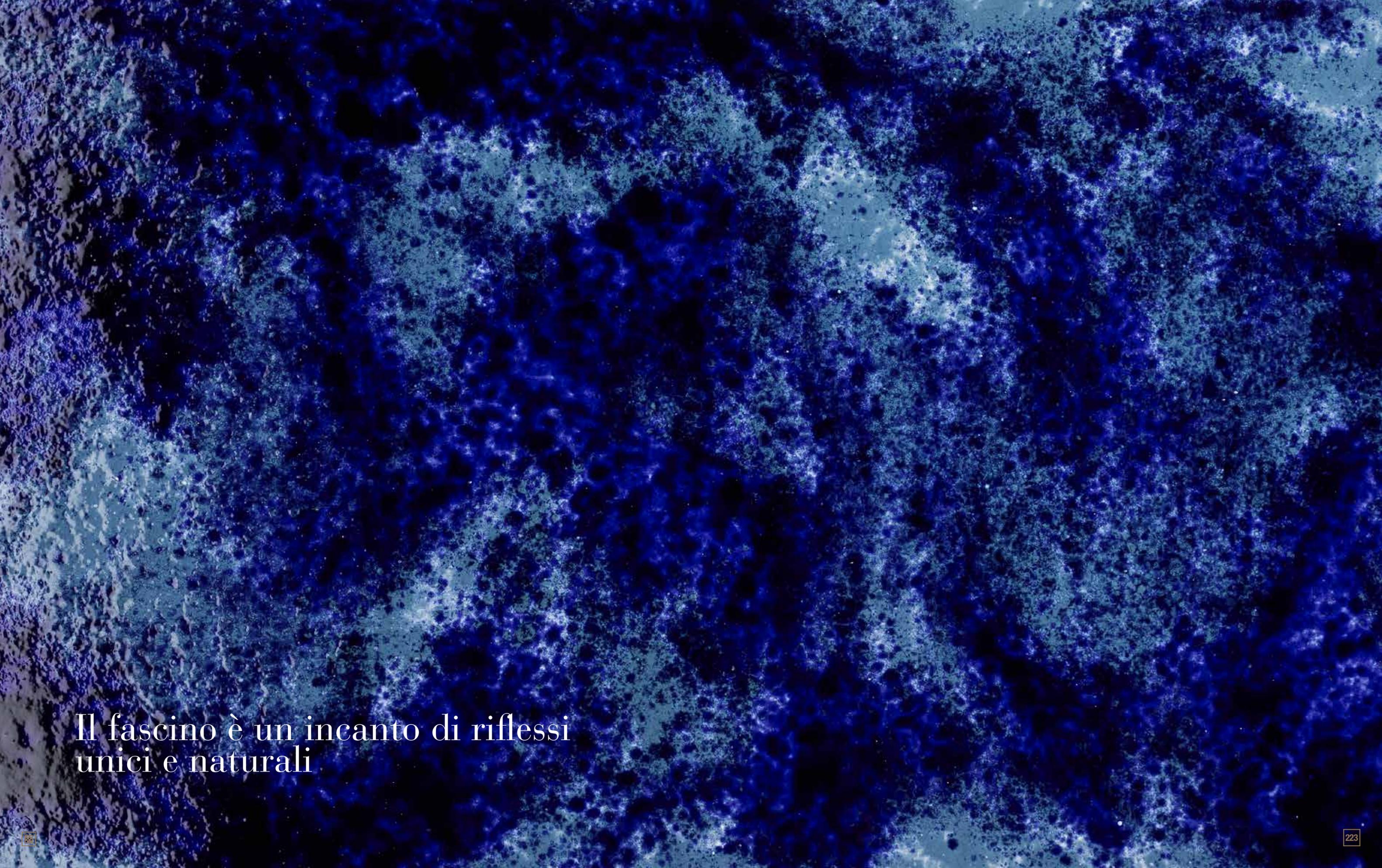
M.A.XXI. FAN 105 300X100 CM



M.A.XXI. FAN 99 300X100 CM



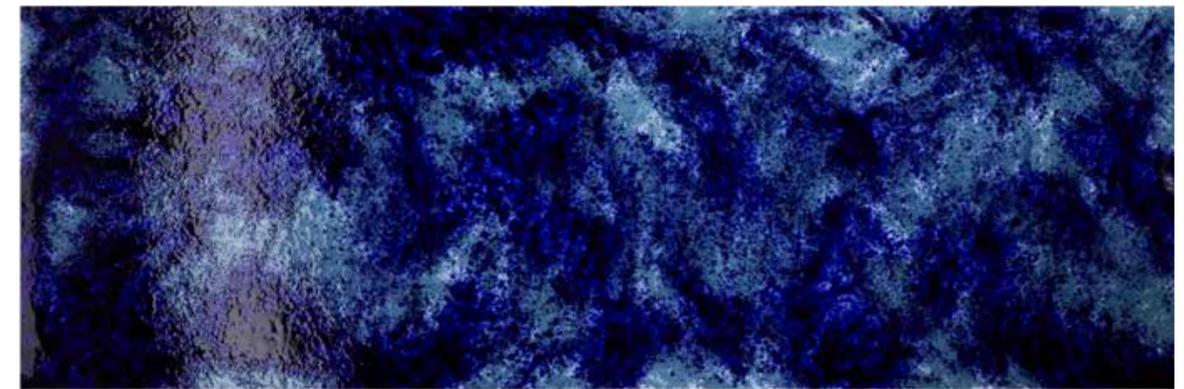
M.A.XXI FAN 109 300X100 CM

An aerial photograph of a coastline. The sea is a deep, textured blue, with lighter patches where the water is shallower or reflects the sky. The shore is a mix of brown and tan, showing some vegetation and possibly a beach or dunes. The overall scene is captured from a high angle, looking down at the water and land.

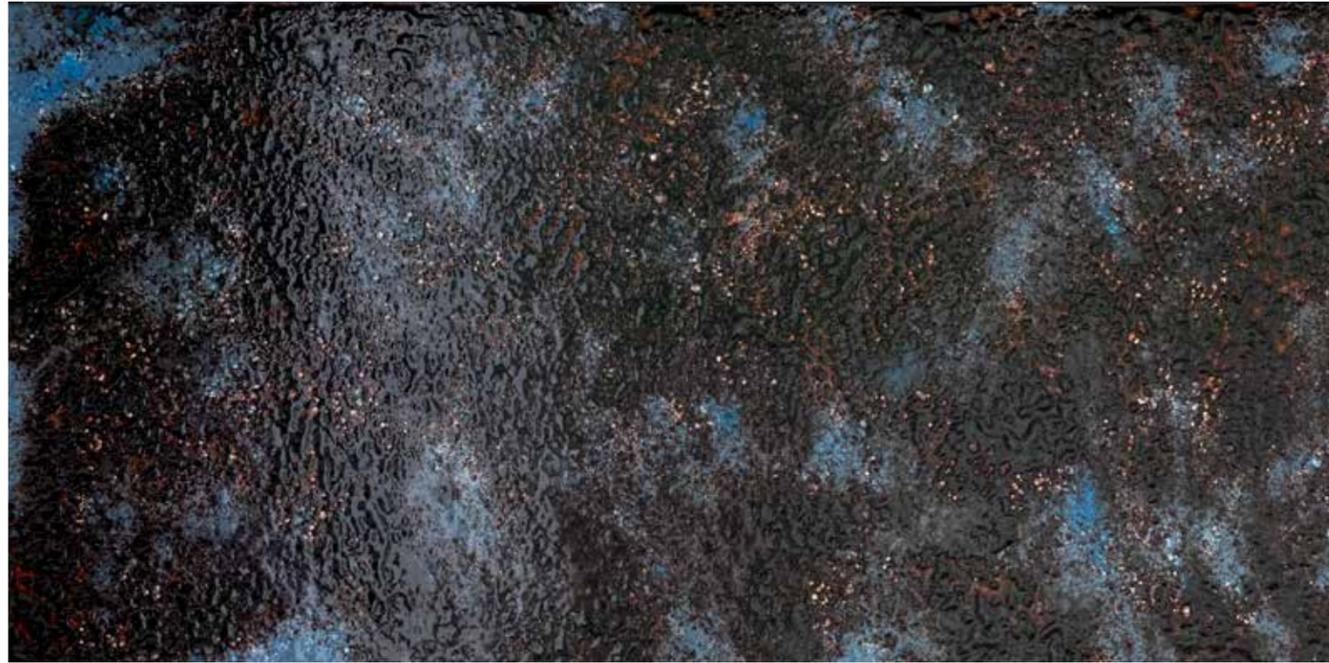
Il fascino è un incanto di riflessi  
unici e naturali



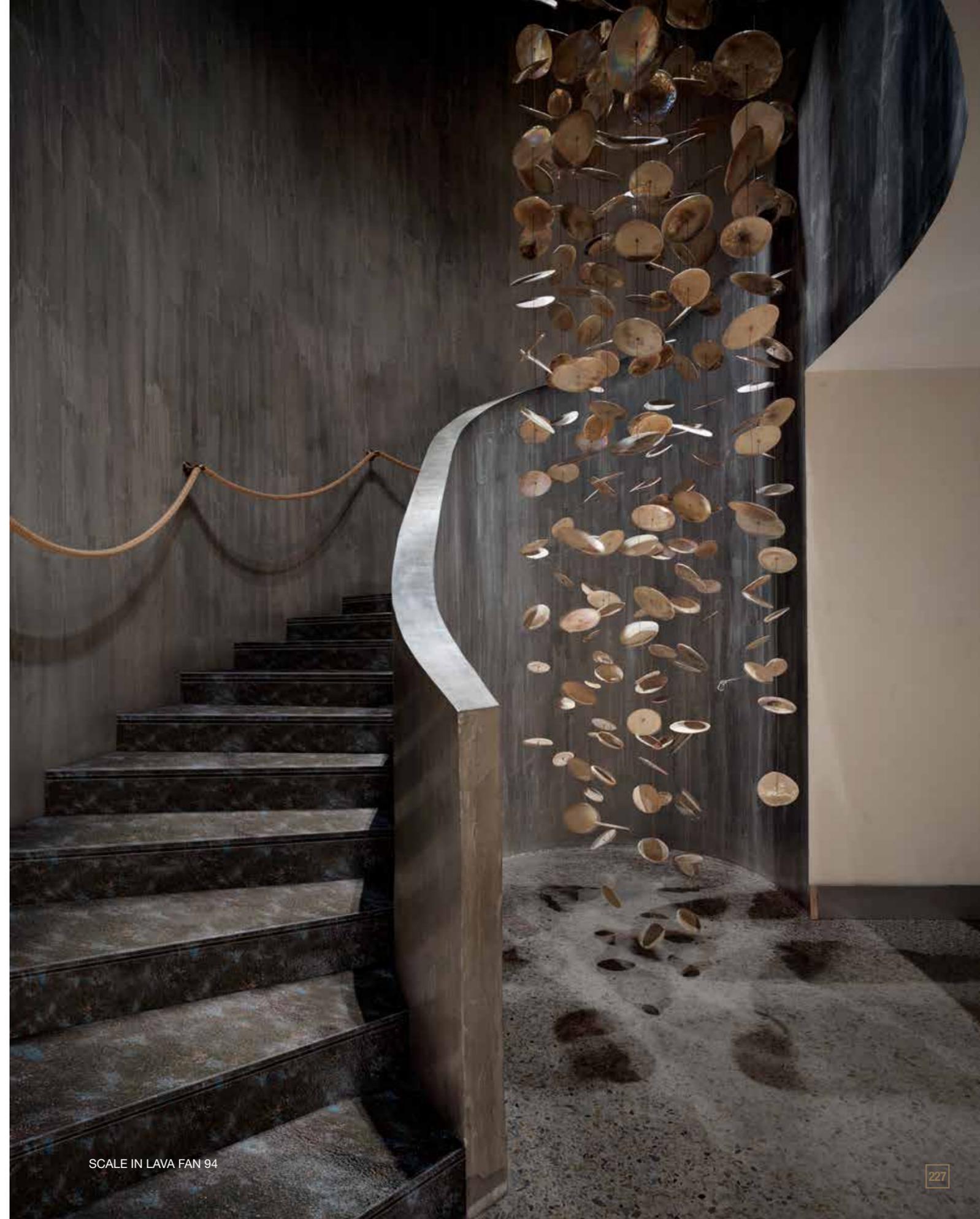
M.A.XXI. FAN 93 300X100 CM



M.A.XXI. FAN 98 300X100 CM



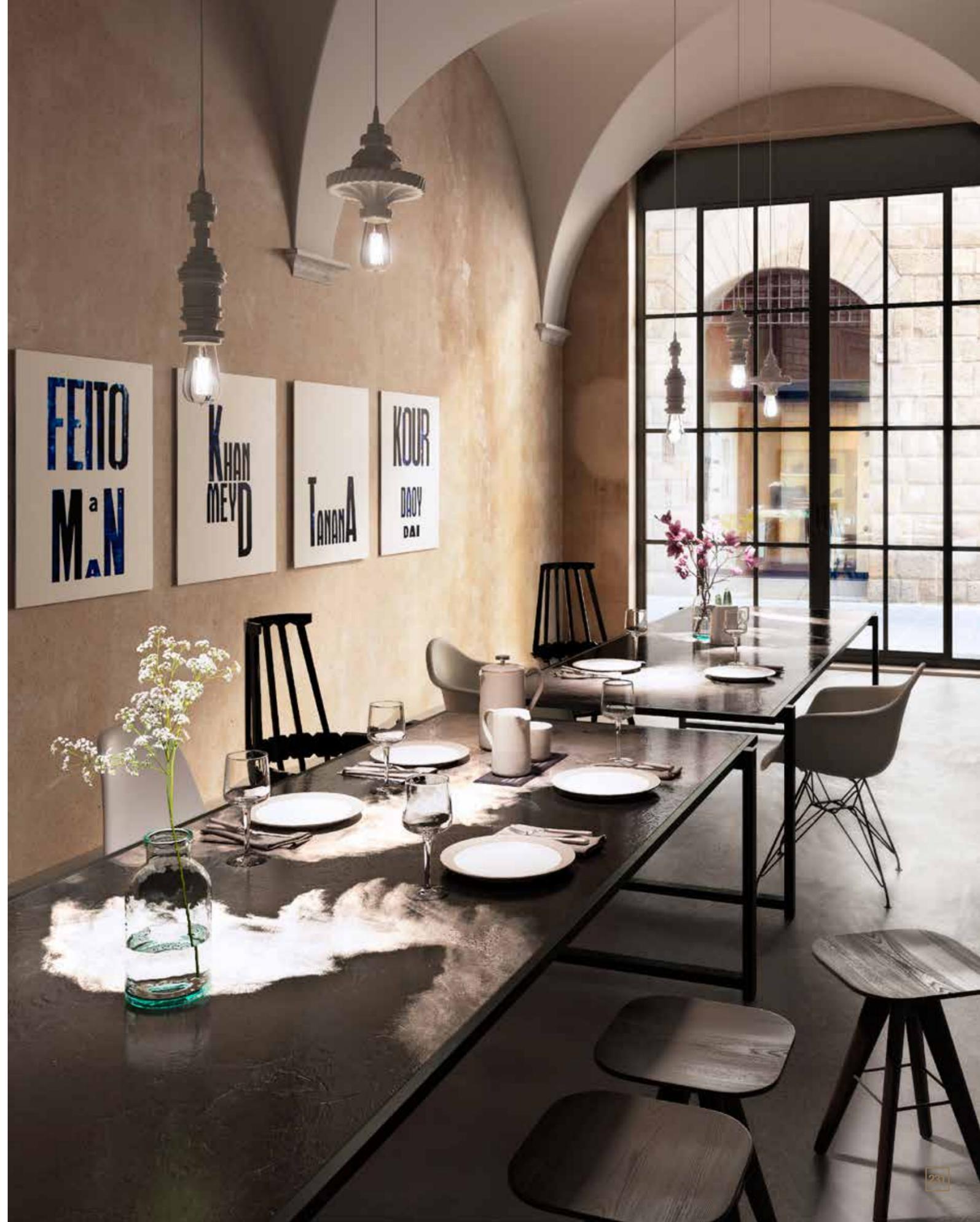
M.A.XXI. FAN 94 200X100 CM



SCALE IN LAVA FAN 94



M.A.XXI. CERCHI NERI 300X100 CM



M.A.XXI. LUS 16 300X100 CM





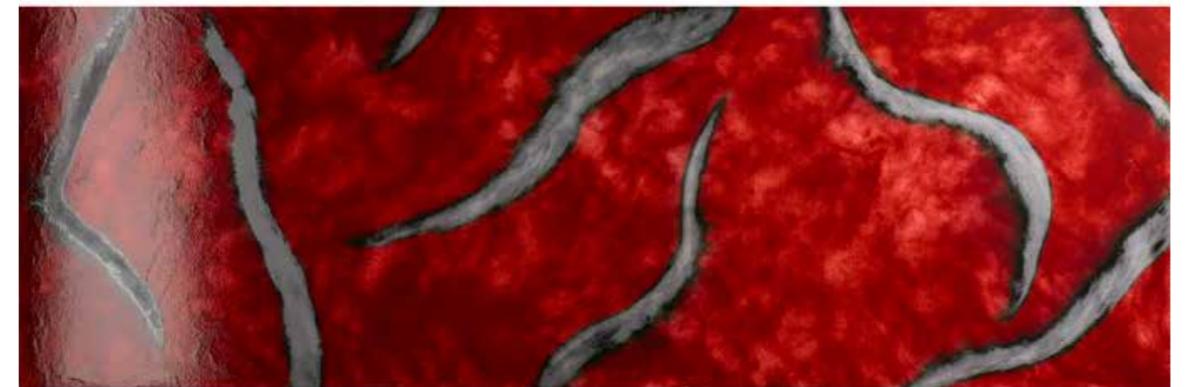
M.AXX.I. FOLIAGE ROSSO 300X100 CM AUTOGRAFATA



M.A.XXI. CERCHI ROSSI 300X100 CM



M.A.XXI. EXT 5 300X100 CM



M.A.XXI. FAN 108 300X100 CM

Il benessere è una combinazione  
di finezza e proporzione



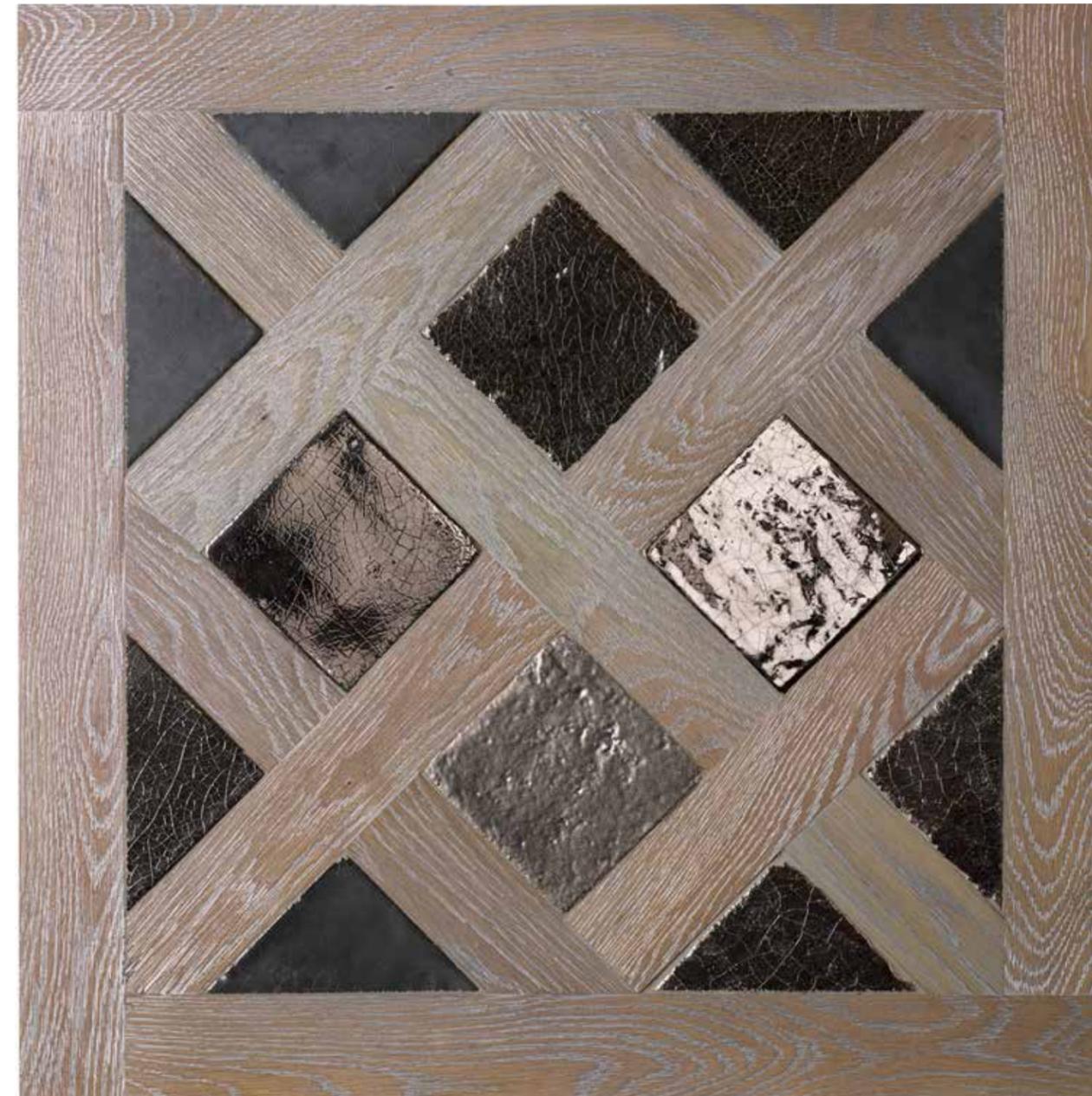


I LEGNI CON LE GEMME  
ANTRACITE





CASSETTONE CON INSERTO GRES ARTISTICO  
DECORO RAMAGE



CASSETTONE CON INSERTO IN COTTO DEL MUGELLO PLATINO



## Arredo in bagno Funzionali eccentricità

E' nell'ambiente bagno che le terracotte, in ogni loro espressione, trovano il massimo livello di impiego, funzionale e decorativo. Le proposte firmate Pecchioli sono lontane dall'ordinarietà e vicine all'inedito.

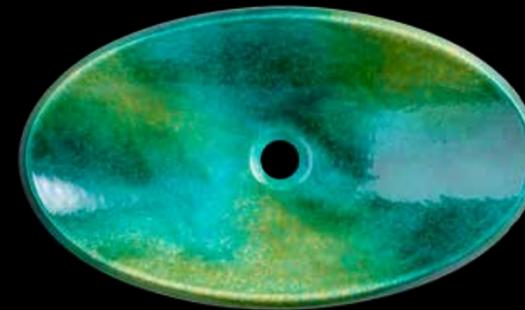
Expressed in every possible way, terracotta reaches its apex of utilisation, function and décor in the bathroom. Pecchioli offerings create a distance from the mundane, approaching the unprecedented.



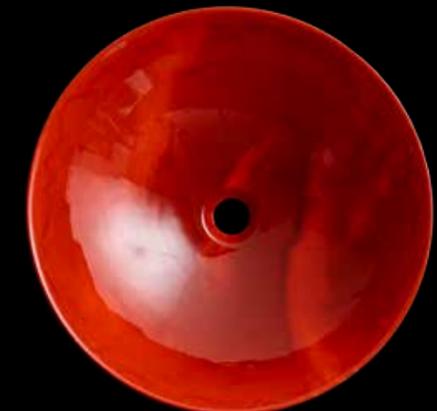
SFERA LUS 67



MONITOR NOR 108



GALASSIA FAN 21



ONDE EXT 31



GRAN VOLTA LUS 15



ROLL H 52



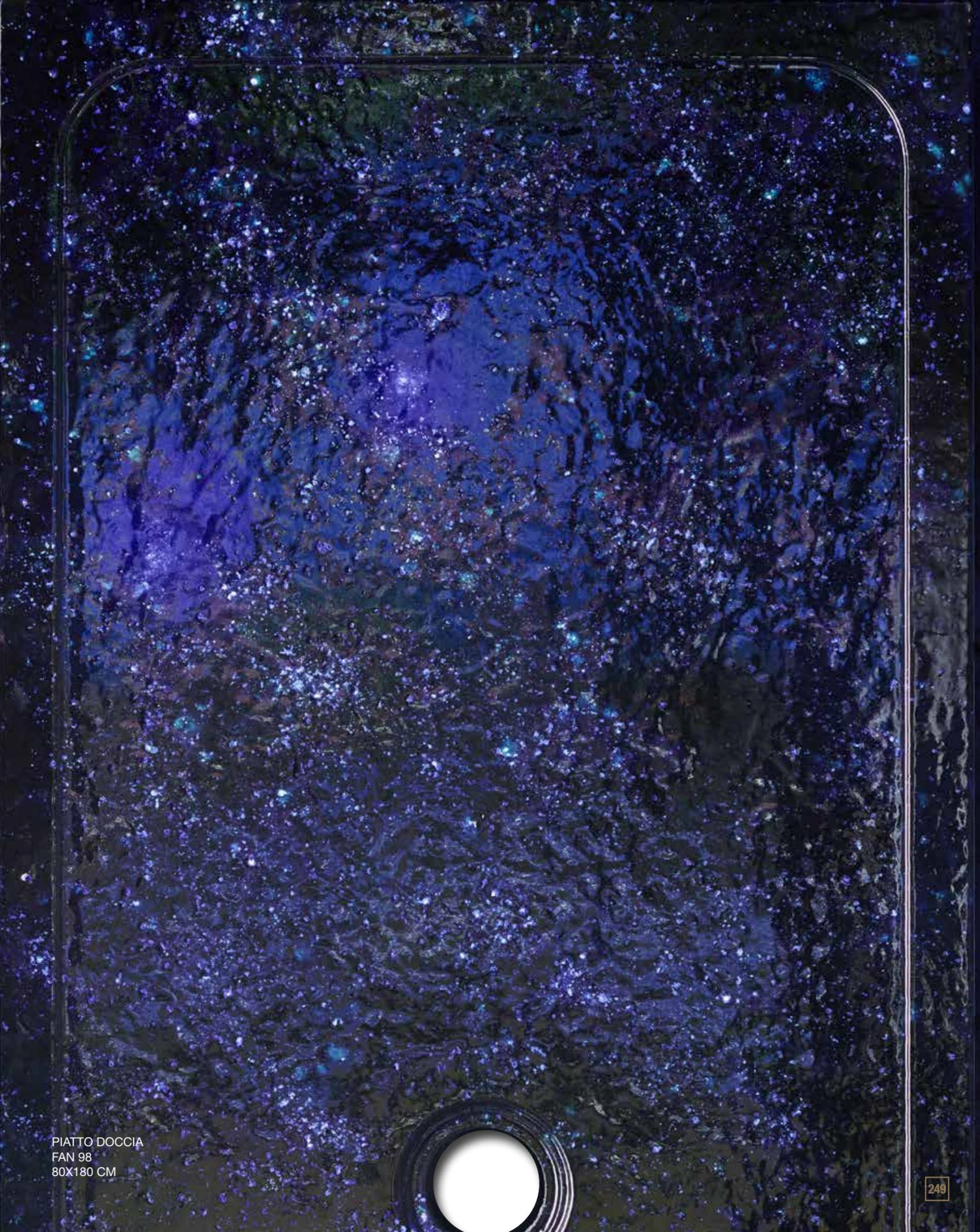
LAVABO CONO  
LUS 16



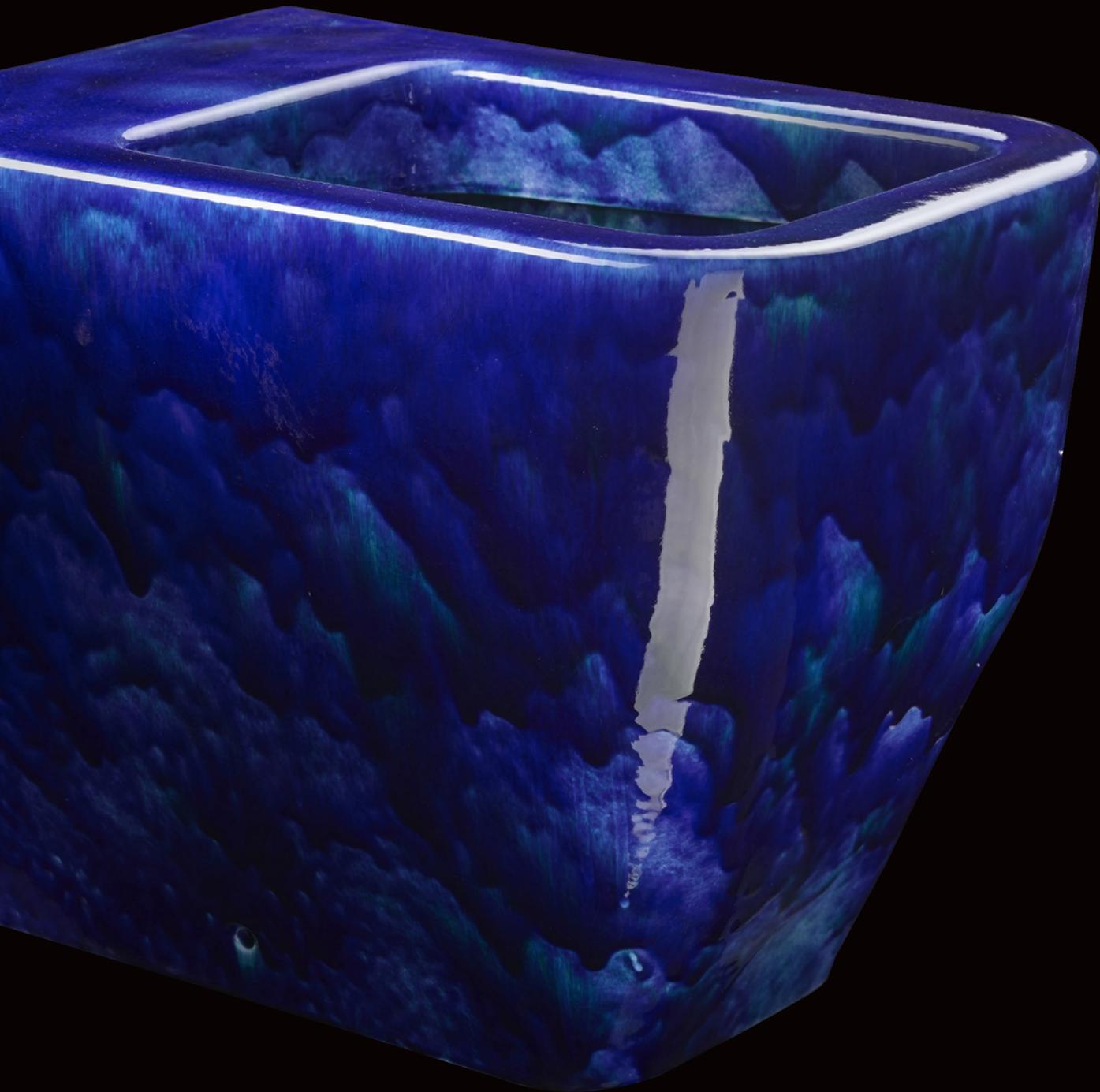
LAVABO BONOLA CON COLONNA CENTRALE E SANITARIO  
LUS 15

L'unicità è il nostro obiettivo  
più ambizioso

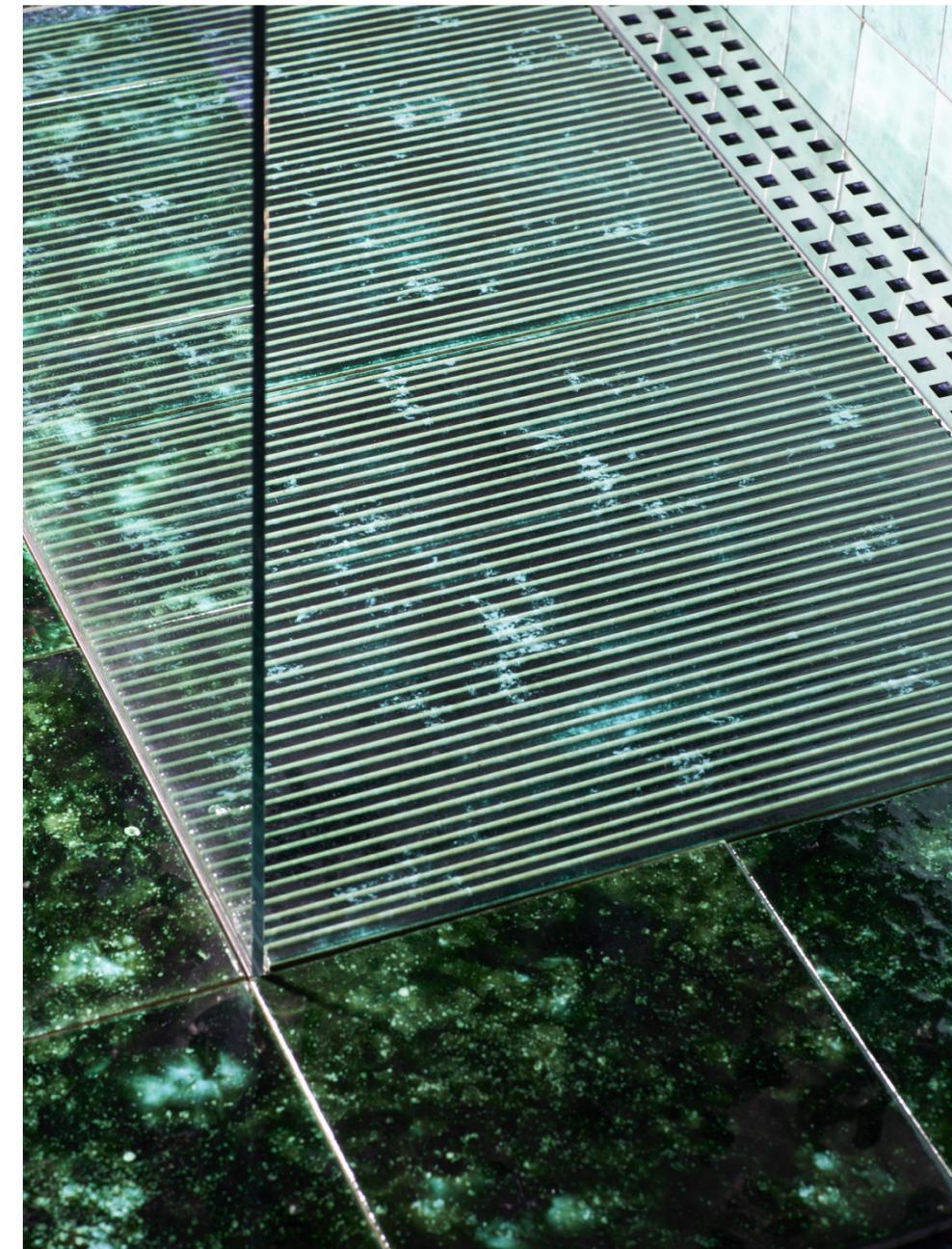




PIATTO DOCCIA  
FAN 98  
80X180 CM



SANITARIO  
FAN 7



LASTRE ZIGRINATE  
FAN 99

*Finiture e formati*  
*Finishes and formats*



# TOTAL LOOK

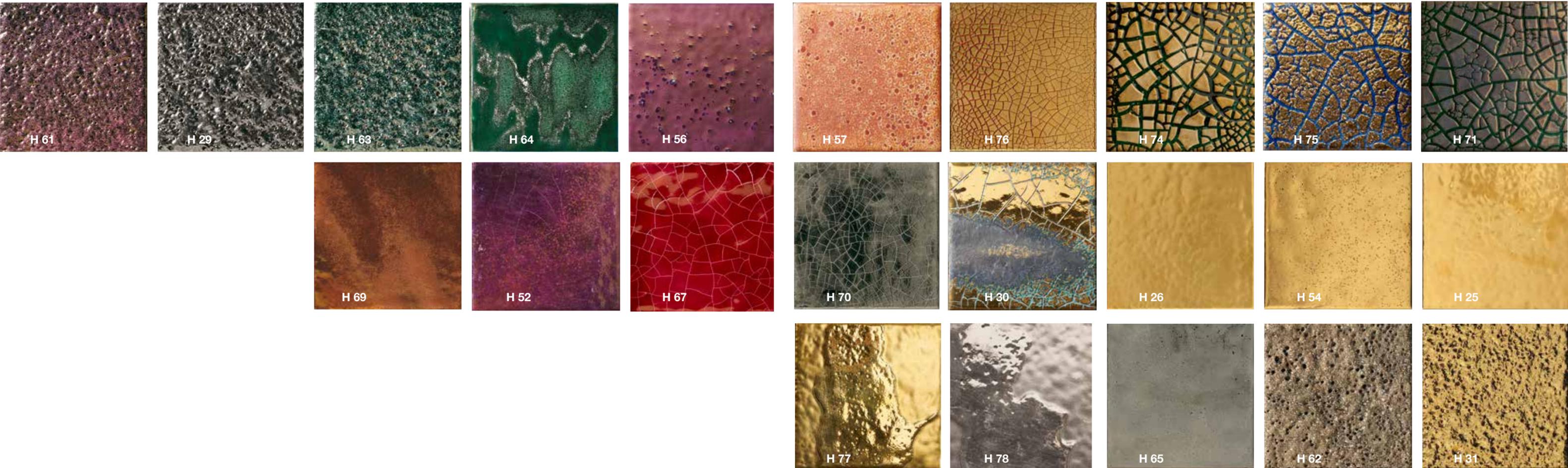
## Forme, colori e dimensioni



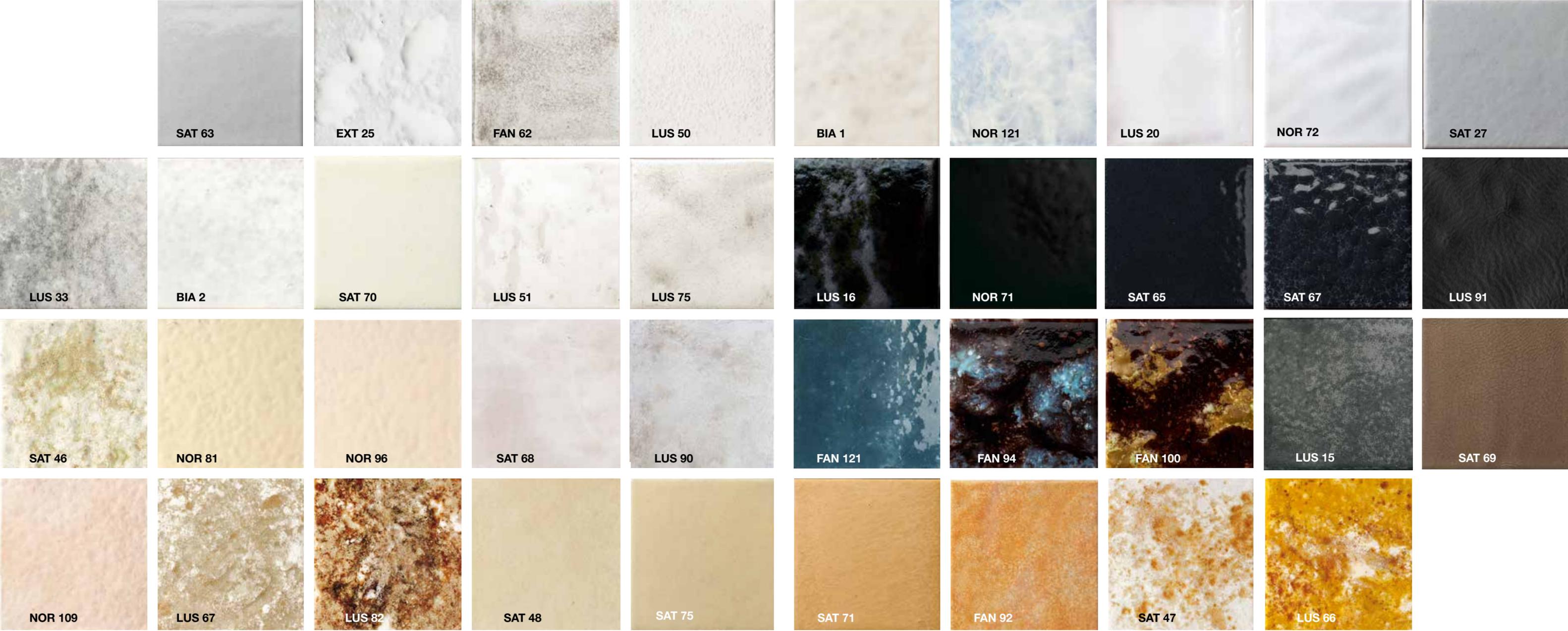
Ogni colore, ogni accessorio, ogni sfumatura, ogni forma o struttura, trovano nella gamma Pecchioli tutte le articolazioni possibili, perché non ci siano limiti alla creatività, perché sia totale la libertà compositiva.

Every colour, every accessory, every nuance, every form or structure is developed by Pecchioli in every possible manner. There can be no limits to creativity; freedom of composition is absolute.

# L'ORO, IL PLATINO ED I METALLI PREZIOSI



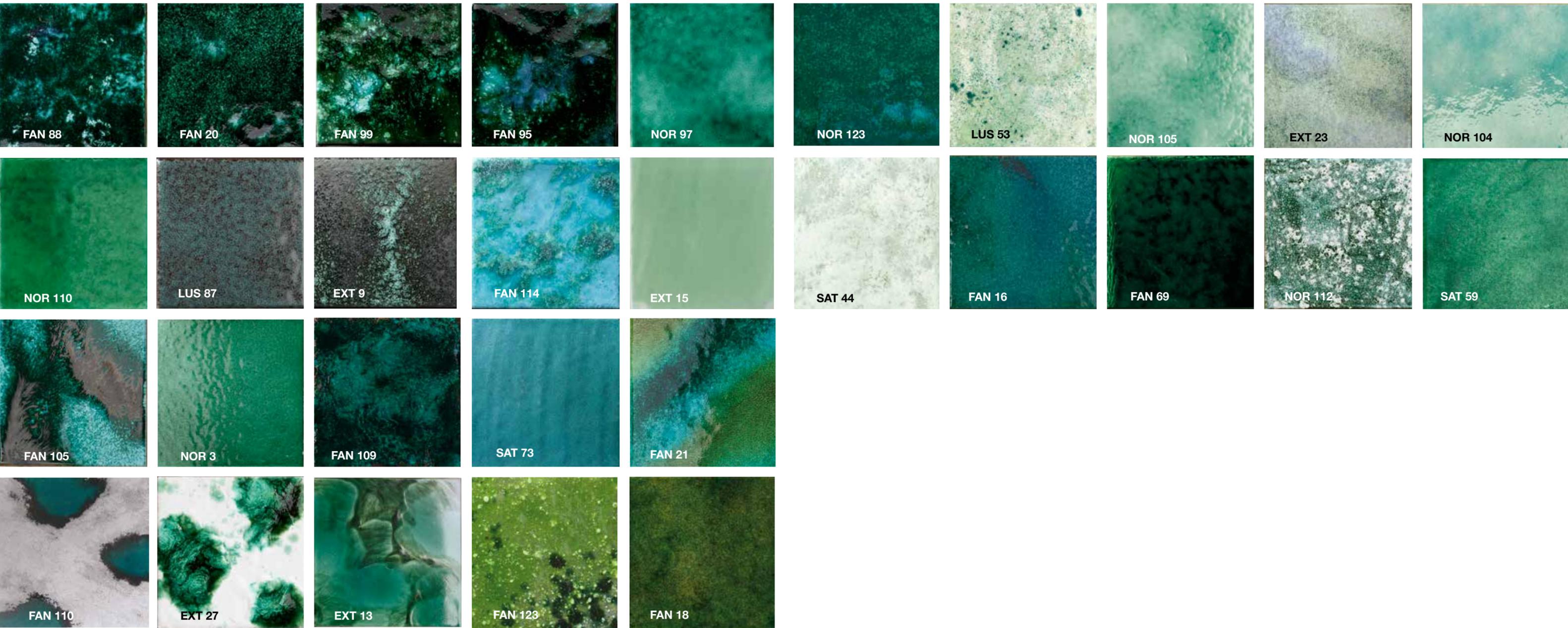
# I COLORI



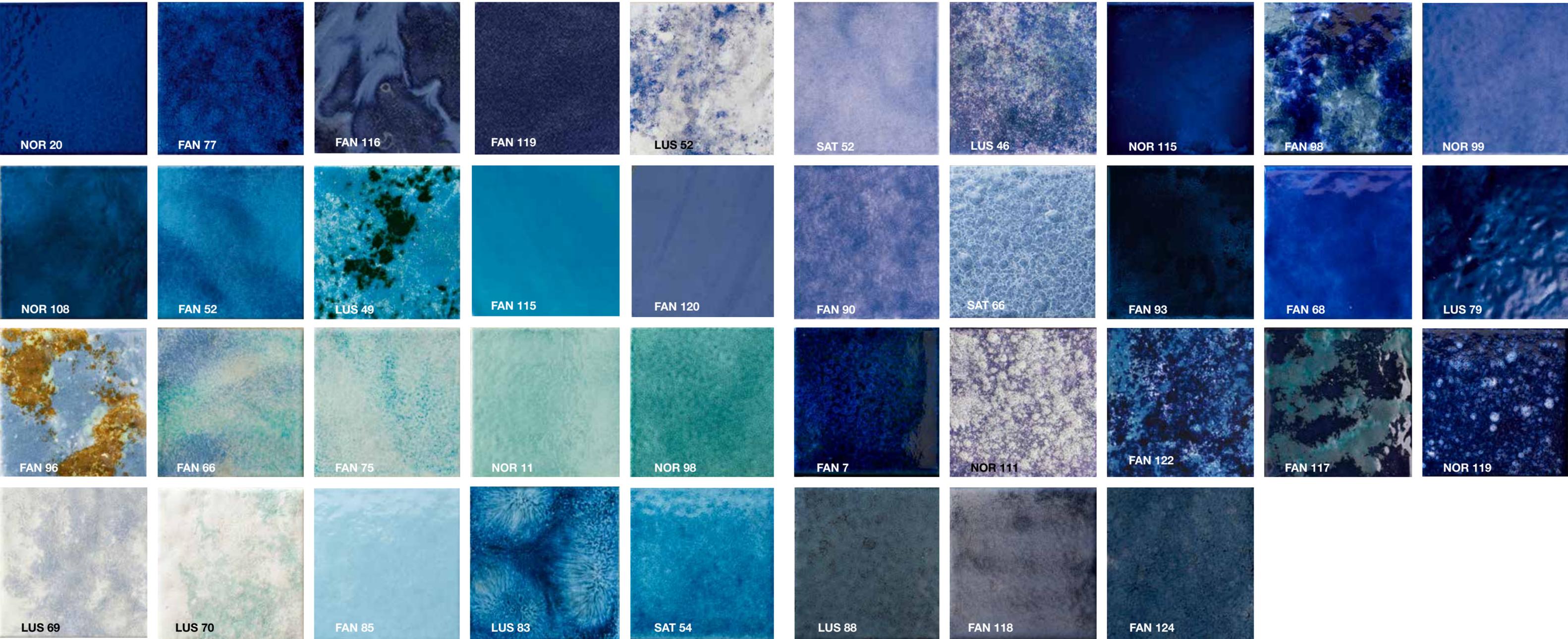
# I COLORI



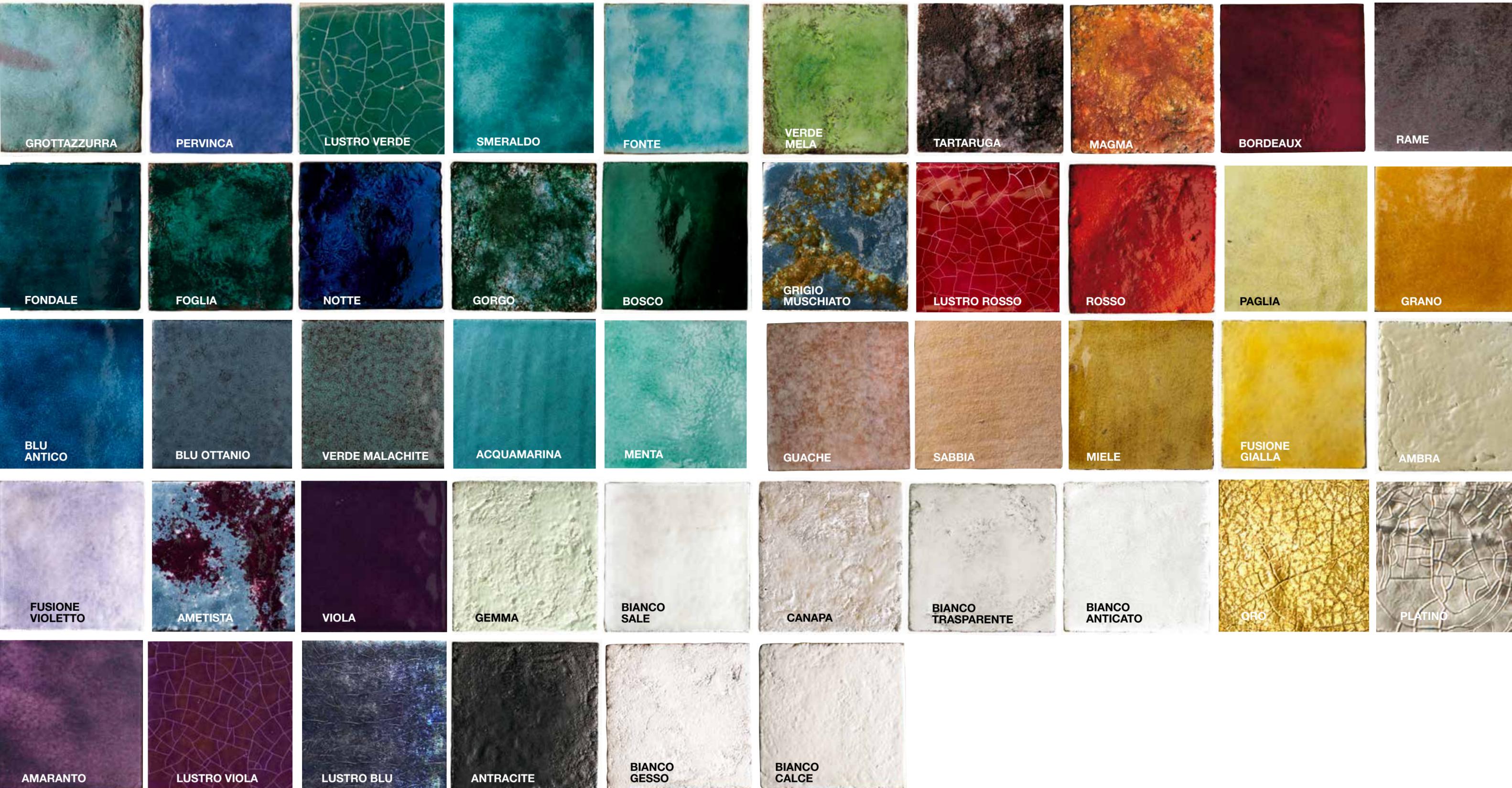
# I COLORI



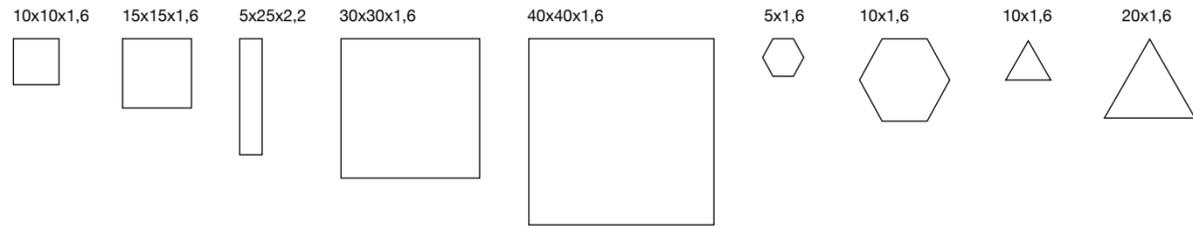
# I COLORI



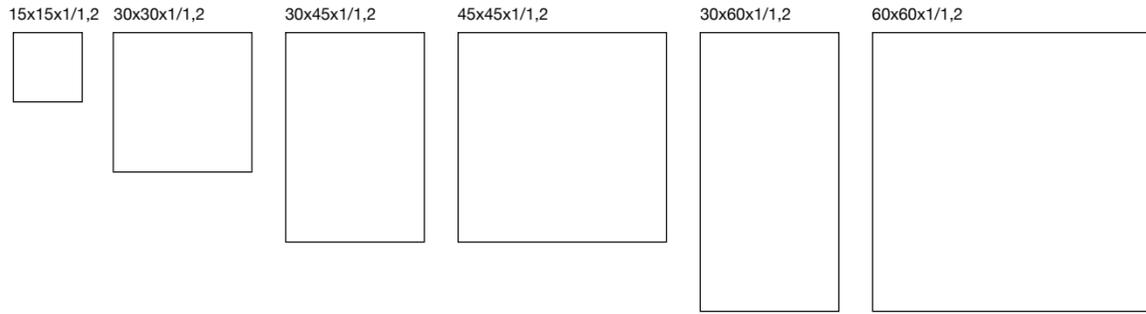
# COLORI DEL COTTO



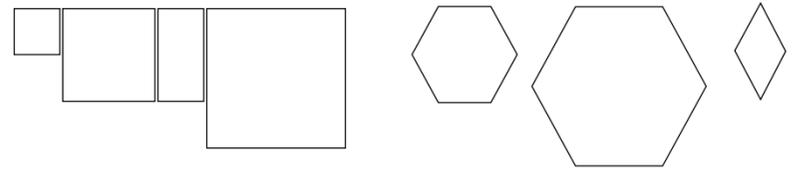
COTTO DEL MUGELLO



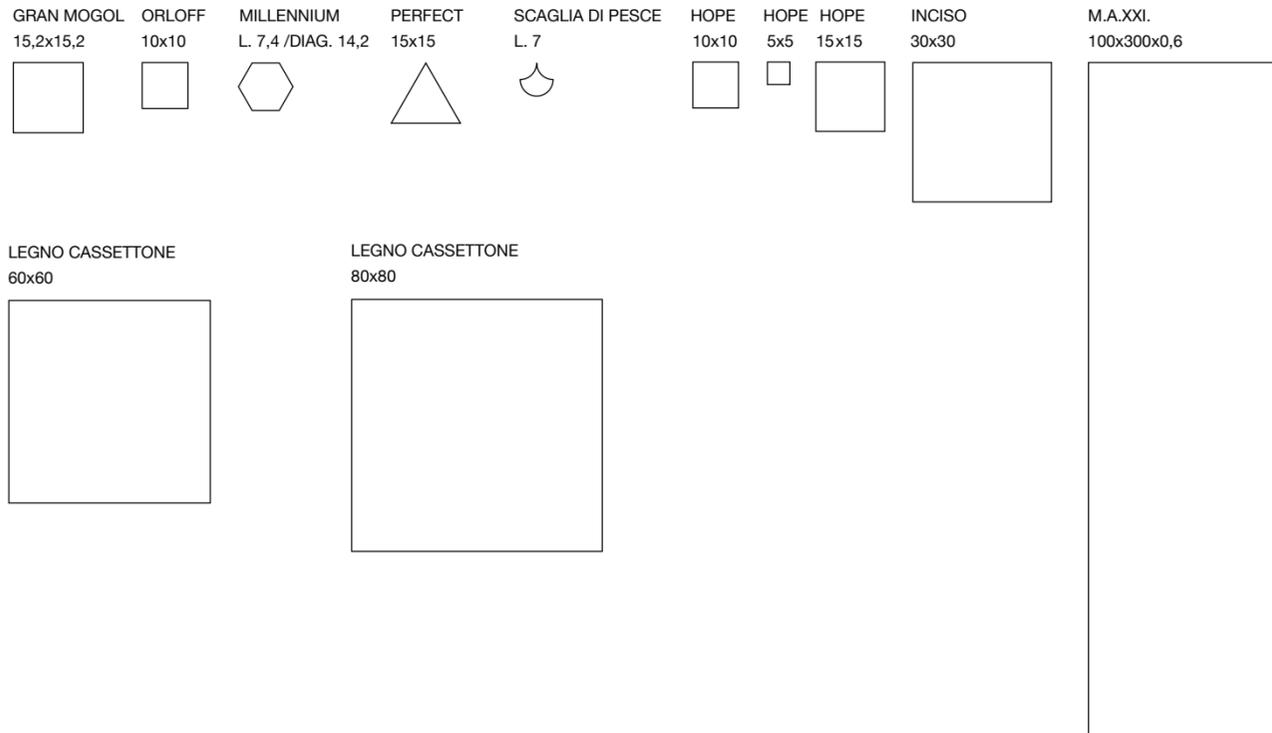
GRES ARTISTICO



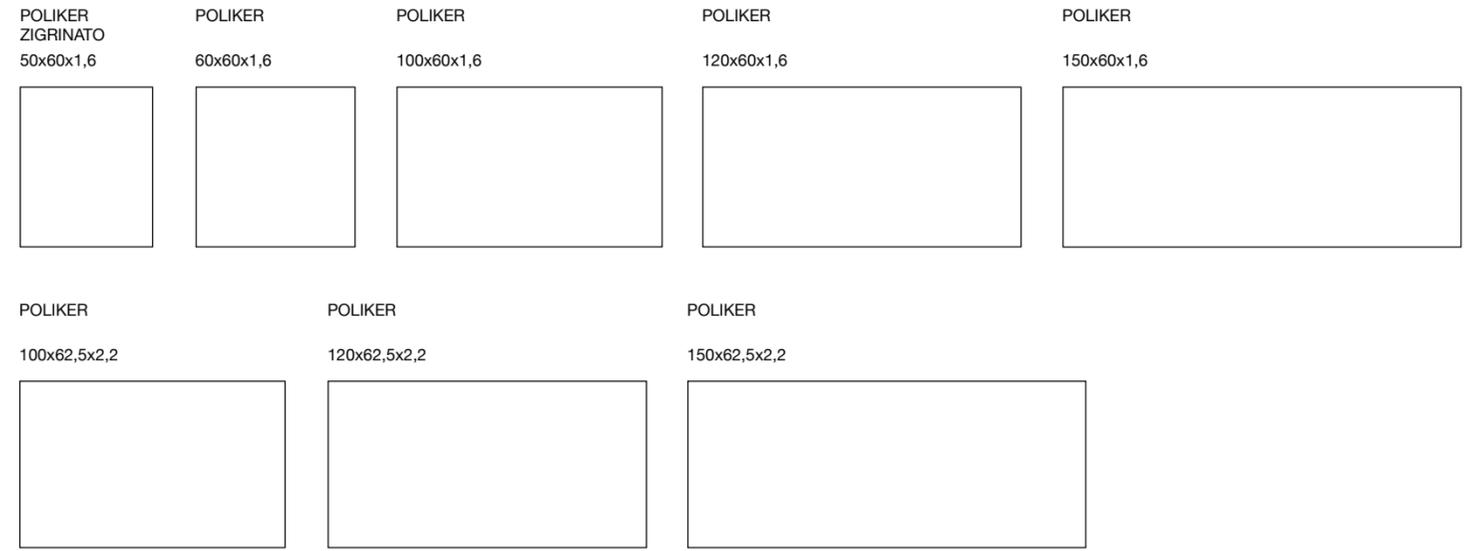
MIX: 10x10 / 20x20 / 10x20 / 30x30 SP 1/1,2



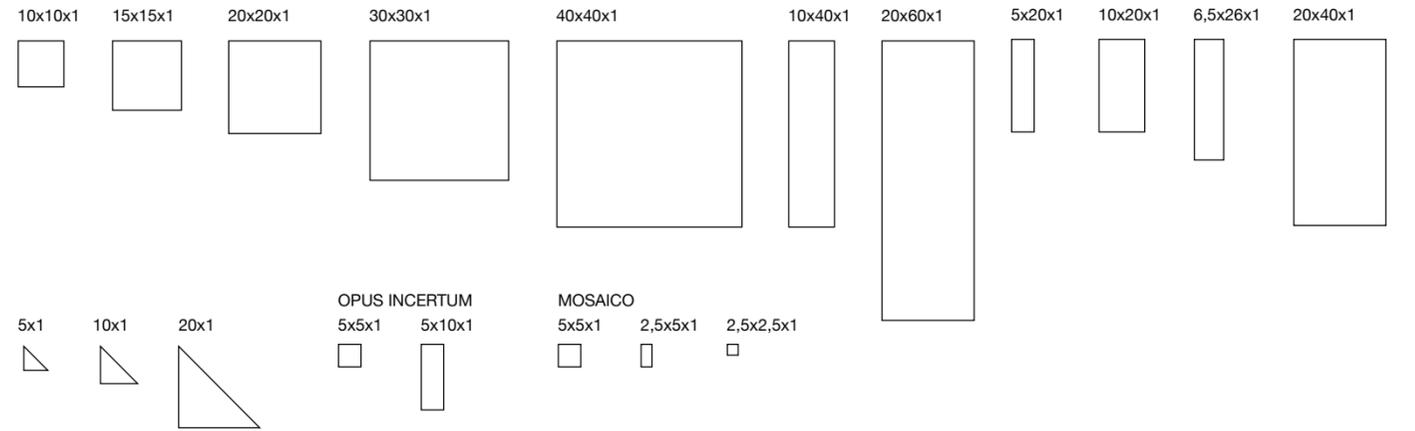
PROGETTI SPECIALI



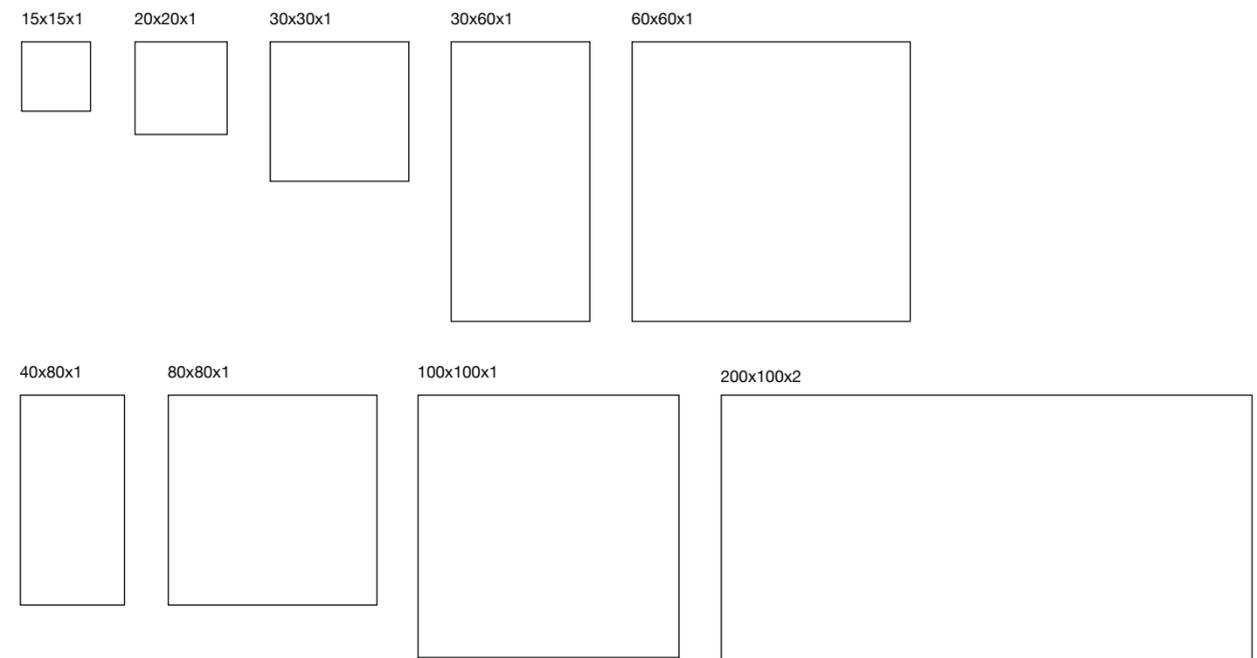
PROGETTI SPECIALI



CERAMICA DEI CHINI



LAVA DELL'ETNA



*Designers*  
Vieri Chini  
Mattia Chini  
Cosimo Chini

*Art direction*  
Mattia Chini

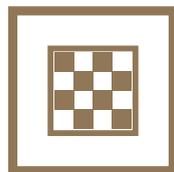
*Concept*  
Gonnelli&Associati comunicazione

*Thanks*  
ABC Studio  
Antonella Tesei, Hotel Mulino Grande  
Aurora cucine  
Hotel Righini  
Michel Bouquillon  
Monica Mellace, Polignano a Mare  
Paola Navone  
Relais Maddalena  
The Plaza Hotel

© Pecchioli Firenze - marzo 2018

Pecchioli Firenze si riserva di apportare, senza preavviso, modifiche nei materiali, nelle finiture e nei disegni dei prodotti presentati in questo catalogo. Le tonalità e le texture, hanno valore indicativo in quanto i nostri prodotti sono fatti a mano, e soggetti a variazioni che ne attestano l'unicità. I colori delle finiture sono soggetti alle tolleranze dei processi di stampa.

Pecchioli Firenze reserves the right to make changes to the materials, finishes and designs of the products presented in this catalogue, without notice. Tones and textures are shown for indicative purposes only. All our products are handmade, and are therefore subject to variations that attest to their uniqueness. Colours of finishes are subject to the tolerances of the printing process.



PECCHIOLI  
FIRENZE

Via Ghiarola Nuova, 228  
41042 - Fiorano Modenese (MO)  
Tel. (+39) 0536 812163 - Fax (+39) 0536 889848  
Stabilimento e Show room: Via IV Novembre, 71  
50032 - Borgo San Lorenzo (FI)  
Tel. (+39) 055 0749109 - Fax (+39) 055 0749110

[info@pecchiolifirenze.com](mailto:info@pecchiolifirenze.com)  
[www.pecchiolifirenze.com](http://www.pecchiolifirenze.com)